

O parecer do sr. João Beraldo será discutido e votado, amanhã, na Constituinte

A despeito de não ter o mesmo figurado na ordem do dia de ontem, foi o assumpto unico da sessão, que decorreu agitada — Um incidente entre os srs. Negreiros Falcão e Lengruber Filho, a proposito de uma declaração do ministro da Marinha

Apenas de não estar na ordem do dia, foi, ainda, e parecer do sr. João Beraldo o assumpto debatido na sessão de hoje.	Martins Veras. Eu, pelo menos, não o ouvíra. E o sr. Lengruber-Filho, continuando: zel-o. E' contra isso que protesta, porque não quer que a Assembléa caia no ridiculo, e as suas decisões
---	---

— Estou respondendo às interpretações de sr. deputado Negreiros Falcão, de São Paulo, e sr. deputado Lino, e com quem autorização, lancei mão do meu nome, divulgando uma declaração que não fiz, e não quero mesmo que eu figure a alguns colegas. Se eu estivesse autorizado pelo sr. deputado Negreiros Falcão, eu não falaria em seu nome, ou o faria. Mas não permitto que um colega, seja elle quem for, se aproveite da minha confiança para situação particular, ou para uma situação perante a Assem-

[illegible]

O parecer contra amanhã, normalmente, na ordem do dia.

CONCITANDO A ASSEMBLEIA A SE DISSOLVER

A sessão foi presidida pelo sr. Pacheco de Oliveira, na ausência do sr. Antonio Dias de Oliveira.

Depois de lida a acta, que foi aprovada sem reclamações, pede a palavra pela ordem, o sr. Negreiros Junior. Disse o sr. Negreiros Junior: «Vossa senhoria, senhores, a vespersa tinha a impressão de que a Assembléa estava moral e virtualmente dissolvida. — diz o sr. Alvino de Azevedo —»

O sr. Lengruber Filho desenvolve os seus considerações:

— Não sei — diz — se o sr. ministro da Marinha disse uma vez, transmitindo a mim, a vossa senhoria, a seguinte mensagem: «Vossa senhoria, os palavras do sr. almirante Protógenes Guimarães, não fiz mais do que trazer para esta casa, com a autorização de vossa senhoria, o pensamento de todo o Brasil, do norte a sul.

O sr. Negreiros volta a insistir.

— Não sei — diz — se affirmou foi que a Assembléa estava dissolvida. — diz o sr. Alvino de Azevedo —»

O sr. João Beraldo continúa:

Em tom exaltado, diz que a sub-comissão de saneamento da cidade recebeu o desassombro de defender o seu ponto de vista. A causa foi encerrada, e a causa não se encerra, e a morte salta que poderá encerrar a morte d'elle e, si, não recua, quando tem um dever a cumprir.

— diz o sr. Alvino de Azevedo —»

O sr. Alvino de Azevedo se accommettera, por occasião da leitura

FILO. E o orador, proseguindo: «... e, ex. sr. presidente, não ignora que, depois de tudo isso, em discussão e votação o parecer do sr. João Beraldo, correu célere a notificação de uma almirante!... exclama o sr. Lengerbom. Filho. E continuando: «... V. ex., illustre collega — porificação — não se dá conta da riqueza com que costumeiramente paulatim, e dos meus actos — v. ex. perdou uma boa ocasião de ficar calado...»

[illegible][illegible]

Novos apertes contestam a declaração de Sr. Negreiros Falcão. Os deputados afirmam que não se trata de uma questão de ordem — clama uma parte —, mas de uma questão de fundo — responde a outra.

O Sr. Negreiros Falcão promete ser breve. Pondera, entretanto, que a discussão não se trata de transformação e prorrogação. Transformação é o único caso de que se trata. As outras horas depois é tornada inexistente.

Logo intervenem os debates o

que se desenrola, entre imprevistos, na história política do momento. To-mam corpo as discussões, e o deputado divorça contra a transformação da Assembleia, não sem deixar de reconhecer a importância da discussão para a ordem política, que se congrua com as conveniências. Refere que os advogados não se dão conta de que a transformação pretendida é desejada. De toda a parte, a bravura cívica dos deputados se faz sentir, dando medida de convicção, surge a notícia de que outro rumo, não em nome da lei, deve ser seguido.

Logo depois, a discussão é retomada, e os deputados se constatarem, em campanha política, o que constatarão os leitores, conclui o Sr. Negreiros Falcão, afirmando que a opinião pública não se dá por satisfeita, ainda que seja a maioria eleitoral, ainda que seja a maioria parlamentar. A massa não se manifestou por intermédio da Assembleia. A suprema aspição dos brasileiros é a paz, a ordem e a tranquilidade.

(Continúa na 6ª pag.)

AS PROPOSIÇÕES MANEJADAS

PROPOSIÇÃO DE VIAGEM

cas. Recordando o facto, o orador diz que a situação imposta pelo general Christóvão Baccelli, e a sua má vontade para com a Assembleia Constituinte, o viciou.

Quero, o fez, fôz um honrado e valeroso general do Exército, que não quer que se lhe atribua a culpa dos mesmos anseios, tumultos nas mesmas demonstrações populares, e que não quer que se lhe atribua a culpa de ter sido tão simples e que o tabô do militarismo, com uma digna representação da República, não se tenha introduzido na casa, não pôde deixar de ser se-

TERIO DA VIAGÃO

UMA NOTA DO GABINETE DO SR. JOSÉ AMÉRICO

Recebemos do gabinete do ministro da Guerra a seguinte nota:

"Avanço um jornal desta capital: 'Muita gente indaga por que não se dá a Viagão não o preche as vagas do Exército? O hábito de deixar lugares vagos, a falta de aproveitamento das oportunidades políticas, a falta de vocação para a carreira da administração e para o espíri-

O sr. Pacheco de Oliveira pede que o moderador a sua linguagem e o sr. Norberto de Aguiar, dentro em pouco, se retirem, para não serem molestados pelas gritarias contra os constituintes, estas gritarias que os constituintes, estando em sessão, não podem ouvir com a tranquillidade própria a sua própria dignidade, que é da prerogativa ou do direito de quem os representa, não um grande erro historico.

Dê-se a jornada do Ypiranga, a natureza da guerra, a importância e outros factos historicos, para accentuar que em todos elles a escriptura e a imprensa tiveram um serviço das aspirações populares.

Volto a tratar de parecer, o sr. Norberto de Aguiar, e o sr. Pacheco procura, agora, um acanhado, novo entre transigencias e accinno. A este sr. Norberto de Aguiar, que quer duas correntes: uma pela dissolução e outra pela transformação. Mas que, se não sabe aonde se quer chegar, não se dá a si mesmo a si mesmo um grande erro historico.

Não se pôde dar injustiça mais chocante. Se houvesse, de facto, de se fazer o comêço dos functionarios absurdos, como o sr. José da Vinça, seria porque o sr. José da Vinça, não se constituiu, e processo que se assigna o sr. Norberto de Aguiar, mais rigorosa apuração do mercantilismo, evitando a interferencia do barão e do sr. Pacheco de Oliveira.

Tendo constituido, a principio, comissões de promocioes compostas de membros da imprensa e do departamento, foi arguido que elles

[illegible]

porrogação ou transformação, e a possibilidade de a Câmara Municipal de São Paulo votar a favor da proposta de alteração da Lei Orgânica do Município de São Paulo, a qual teria que julgar que bastaria para anular dez anos de trabalho parlamentarista.

— Isso não seria possível, porque não há como votar, intervem o sr. Simões Lopes.

O sr. Fernando Magalhães reclama lógica. Basta olhar para a constituição de 1934, e não se vê nada de tão novo, acrescenta, e lá em cima está o povo, e quanto mais povo, mais se fortalece.

As galerias e tribunas applaudem o orador, e este ainda acrescenta: não se trata de uma proposta de alteração da Lei Orgânica do Município de São Paulo, com o período correspondente

inúmeros casos.

— Há uma exceção, que já foi esclarecida pela imprensa, todos os parentes da comitê da depreciação de 1934, acrescenta.

Para manter esse critério, o sr. José Americo tem oposto a maioria absoluta, e os apêlos de amigos e políticos.

Para mostrar que não tem sido prejudicada a situação, acrescenta, basta comparar, por exemplo, as condições praticadas nos Correios e no Banco do Brasil nos últimos anos, com o período correspondente

[illegible][illegible]

Brasil do Rio Branco que queria
maiores, envolvendo a Revolução
de 1964, e o Brasil de hoje, com
mas por certo irregular, da Assem-
bleia Nacional Constituinte.

O Sr. Cruzelero falou sobre a altura,
Sr. Marilins Veras — que v. ex.
clarificasse à Assembleia se, neste
momento, é um cidadão necessário do
Estado Protetores.

— Absolutamente — responde o
Sr. Cruzelero.

Só se fosse, a Assembleia não
viraria a v. ex., — redarguiu o sr.

Dias, nos termos da convocação,
que o Brasil não tem o costume
a seu ver, uma monstruosidade. Diz
que quando se tratou da elegibili-
dade dos membros do Conselho do
governo, trancou-se a imprensa.

No entanto, agora, contra a Assem-
bleia, permite-se ampla liberdade.
Devem fazer justiça à Assembleia.
Dentre as mil e tantas emendas
apresentadas, não houve uma sequer
que não tivesse sido reformada; essa
resolução apareceu e última hora,
e partiu de alguém que poderia fa-

phos 66, Central 12, Nereoste 6, R.R.
de Arezane 1 e Departamento de
Portos 38.

Sucessora d'O CRUZEIRO

Director:

Luiz da Silva Oliveira

Rua Liberto Badurá, 40 s/ola
TEL. 2-3198 — SÃO PAULO

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

Finanças, Comércio e Produção

TÍTULOS E AÇÕES

MERCADO DE NOVA YORK

NOVA YORK, 16 de Junho.

As ações da Bolsa de Nova York, em 16 de Junho, tiveram as seguintes variações:

Pregão da última sessão	Cotação oficial	Anterior
American Car & Foundry Co.	22.75	21.50
American Foreign Power Co.	9.25	9.00
American Smelting & Refining Co.	43.00	41.75
American Telephone & Telegraph Co.	117.75	118.50
American Tobacco Company	117.75	118.50
Armour & Co. of Illinois	5.87	5.75
Atchafalpa, Topeka & Santa Fé Railways	62.00	60.25
Atlantic Refining	27.50	27.00
Baldwin Locomotive Works	11.75	11.50
Bethlehem Steel Corporation	36.00	34.75
Chrysler	14.25	14.00
Consolidated Gas Co.	52.00	51.00
Corn Products Refining Co.	69.37	67.87
Cotton (E. L.) de New York & Co.	99.87	99.00
Electric Bond & Share Co.	17.25	17.00
General Electric Company	41.00	40.00
General Foods Corporation	32.50	32.37
General Motors Company	33.25	32.50
Gillette Safety Razor Co.	10.87	10.75
Goodrich (R. P.)	14.62	14.00
Goodyear Tire & Rubber Co.	30.02	29.50
Ingersoll-Rand Co.	62.00	60.75
International Business Machines Corp.	135.75	133.87
International Cement Corp.	27.50	27.00
International Harvester Co.	32.87	32.50

Novos diretores do Banco do Comércio

Na assembleia geral ordinária do Banco do Comércio, realizada ontem, foram aprovados o relatório das contas referentes ao ano de 1933. Na mesma assembleia foram eleitos para o cargo de diretor-presidente, o sr. Manoel Thomas de Carvalho Brito, para o cargo de diretor-secretário, o sr. Paulo Pinheiro da Silva. Para membros do Conselho Fiscal, os srs. João Ribeiro, Fernandes Coelho, e Dias Gomes (releitos), e dr. Antonio de Andrade Botelho; e para suplentes, os srs. major Joaquim José da Silva, Fernandes Couto, Octavio Monteiro Reis (releitos), e dr. Raul de Araújo Maia.

MERCADOS ESTRANGEIROS E ESTADUAES

CAFE

MERCADO DE NOVA YORK

NOVA YORK, 16 de Junho.

O mercado do café não funciona nos sábados.

NOVA YORK, 15 de Junho.

O mercado do café disponível funcionou com os tipos do Rio e Santos inalterados, cotando-se por libra-peso:

De Santos: 11 1/4 a 11 1/2

De Rio: 10 3/4 a 10 1/2

De Santos: 10 1/4 a 10 1/2

De Rio: 9 1/4 a 9 1/2

MERCADO DO HAVRE

(UNICA CHAMADA)

Mercado estável, com alta de meio a um franco, em relação ao fechamento anterior, cotando-se por 50 kilos, em francos:

Para julho: 157

Para setembro: 160 1/2 a 159 1/2

Para dezembro: 161 3/4 a 161 1/4

Para março: 162 1/2

Vendas do dia: 3.000

No dia anterior: 7.000

Estadística semanal do café, no Havre, e cotação oficial do café disponível, tipo 4, de Santos, por 50 kilos:

Cotações: 168

No dia do hoje: 172

Na semana anterior: 173

Em igual data de 1933: 173

Café de outras procedências: 173

No dia do hoje: 417.000

Na semana anterior: 418.000

Em igual data de 1933: 418.000

Totais: 418.000

No dia do hoje: 725.000

Na semana anterior: 725.000

Em igual data de 1933: 725.000

MERCADO DE HAMBURGO

(Contrato novo)

HAMBURGO, 16 de Junho.

Mercado estável, com baixa parcelal de meio pfg., em relação ao fechamento anterior, cotando-se por meio kilo, em pfg.:

Para julho: 35 1/2 a 35 1/2

Para setembro: 36 1/2 a 36 1/2

Para dezembro: 36 3/4 a 36 1/2

Para março: 37 1/2

Vendas: 37

FECHAMENTO

HAVRE, 16 de Junho.

Mercado estável, com alta parcelal de 1/4 pfg., em relação ao fechamento anterior, cotando-se por meio kilo, em pfg.:

Para julho: 36 1/2 a 36 1/2

Para setembro: 36 3/4 a 36 1/2

Para dezembro: 37 1/2

Para março: 37 1/2

Vendas: 37

MERCADO DE LONDRES

LONDRES, 16 de Junho.

horas de hoje, por 112 libras-peso:

Cotações do café disponível, as 11 horas:

Para julho: 46.6

Para setembro: 46.6

Para dezembro: 44.6

Para março: 44.6

MERCADO DE SANTOS

(UNICA CHAMADA)

SANTOS, 16 de Junho.

O mercado de café, tipo 4, molli, fechou paralisado, com as seguintes cotações e as correspondentes ao fechamento anterior:

Para julho: 193.700

Para setembro: 193.700

Para dezembro: 193.700

Para março: 193.700

Para fevereiro: 193.700

Total das vendas: 193.700

No dia anterior: 193.700

MOVIMENTO ESTADÍSTICO

Entradas até as 14 horas:

Sacaca

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

Novos diretores do Banco do Comércio

Na assembleia geral ordinária do Banco do Comércio, realizada ontem, foram aprovados o relatório das contas referentes ao ano de 1933. Na mesma assembleia foram eleitos para o cargo de diretor-presidente, o sr. Manoel Thomas de Carvalho Brito, para o cargo de diretor-secretário, o sr. Paulo Pinheiro da Silva. Para membros do Conselho Fiscal, os srs. João Ribeiro, Fernandes Coelho, e Dias Gomes (releitos), e dr. Antonio de Andrade Botelho; e para suplentes, os srs. major Joaquim José da Silva, Fernandes Couto, Octavio Monteiro Reis (releitos), e dr. Raul de Araújo Maia.

MERCADOS ESTRANGEIROS E ESTADUAES

CAFE

MERCADO DE NOVA YORK

NOVA YORK, 16 de Junho.

O mercado do café não funciona nos sábados.

NOVA YORK, 15 de Junho.

O mercado do café disponível funcionou com os tipos do Rio e Santos inalterados, cotando-se por libra-peso:

De Santos: 11 1/4 a 11 1/2

De Rio: 10 3/4 a 10 1/2

De Santos: 10 1/4 a 10 1/2

De Rio: 9 1/4 a 9 1/2

MERCADO DO HAVRE

(UNICA CHAMADA)

Mercado estável, com alta de meio a um franco, em relação ao fechamento anterior, cotando-se por 50 kilos, em francos:

Para julho: 157

Para setembro: 160 1/2 a 159 1/2

Para dezembro: 161 3/4 a 161 1/4

Para março: 162 1/2

Vendas do dia: 3.000

No dia anterior: 7.000

Estadística semanal do café, no Havre, e cotação oficial do café disponível, tipo 4, de Santos, por 50 kilos:

Cotações: 168

No dia do hoje: 172

Na semana anterior: 173

Em igual data de 1933: 173

Café de outras procedências: 173

No dia do hoje: 417.000

Na semana anterior: 418.000

Em igual data de 1933: 418.000

Totais: 418.000

No dia do hoje: 725.000

Na semana anterior: 725.000

Em igual data de 1933: 725.000

MERCADO DE HAMBURGO

(Contrato novo)

HAMBURGO, 16 de Junho.

Mercado estável, com baixa parcelal de meio pfg., em relação ao fechamento anterior, cotando-se por meio kilo, em pfg.:

Para julho: 35 1/2 a 35 1/2

Para setembro: 36 1/2 a 36 1/2

Para dezembro: 36 3/4 a 36 1/2

Para março: 37 1/2

Vendas: 37

FECHAMENTO

HAVRE, 16 de Junho.

Mercado estável, com alta parcelal de 1/4 pfg., em relação ao fechamento anterior, cotando-se por meio kilo, em pfg.:

Para julho: 36 1/2 a 36 1/2

Para setembro: 36 3/4 a 36 1/2

Para dezembro: 37 1/2

Para março: 37 1/2

Vendas: 37

MERCADO DE LONDRES

LONDRES, 16 de Junho.

horas de hoje, por 112 libras-peso:

Cotações do café disponível, as 11 horas:

Para julho: 46.6

Para setembro: 46.6

Para dezembro: 44.6

Para março: 44.6

MERCADO DE SANTOS

(UNICA CHAMADA)

SANTOS, 16 de Junho.

O mercado de café, tipo 4, molli, fechou paralisado, com as seguintes cotações e as correspondentes ao fechamento anterior:

Para julho: 193.700

Para setembro: 193.700

Para dezembro: 193.700

Para março: 193.700

Para fevereiro: 193.700

Total das vendas: 193.700

No dia anterior: 193.700

MOVIMENTO ESTADÍSTICO

Entradas até as 14 horas:

Sacaca

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Av. Rio Branco, 76 a 86

NA CASA SUCENA V. Exa. encontra reunidas as últimas novidades por preços baratíssimos. Lãs, Velludões, Sedas, Guarnições, Vestidos, Manteaux, Chapéus, Lingerie, etc. Atelier de alta costura.

CASA SUCENA

Da phrase e accção incisivas á consagração no bronze



A Itália, nestes últimos annos, vem

organização esportiva modelar. Nas provas de atletismo, de natação, de automobilismo, de box e de football, os representantes italianos têm brilhado e conquistado sempre as primeiras colocações. Assim, nas

Olympiadas de Los Angeles, o segundo lugar coube aos atletas italiani; na disputa do II Campeonato do Mundo, recentemente realizado, o seleccionado fascista sagrou-se vencedor, derrotando os mais fa-

mente, até há bem poucas horas, o título de campeão mundial de box pertencia a um italiano.

solini, que não mede sacrifícios para animar os sportistas da sua patria, auxiliando-os financeiramente com a construcção de praças de sports, de pistas e campos publicos e ani-

Pull - Overs, Sweters

Sobretudo, Capas,, só no grandecimento sportivo da sua patria.

PALACIO Resenha das actividades sportives

DAS
BOURAS

7 DE SETEMBRO, 116
OS "ARTU HEIROS" DO

S. CHRISTOVÃO
Vicente, é, no momento, o numero um dos artilheiros do S. Christovão, por direito de antiguidade.
Dodô, Manoelzinho e Joelzinho,

Pro:
Campeonato de pistola livre, do
Fluminense.
Tênis:
Campeonato da cidade
Luta livre:
Stadium Riachuelo.



GRIPPE



DIAPHORINA



Vicente, o "artilheiro"

também fizeram como o veterano player, dois goals para seu club, sendo da autoria de Walter um e outro de Alfineto (contra).

Como logo a DIAPHORINA
Mesmo na rua, e da esquina
Dou na Grippe um assobio

Quem avisa amigo é...

Os ARMAZENS DO LOUVRE possuem o mais variado stock da cidade — Os melhores ar.

Blusas malha lã	382000
Blusas malha efeito eclair, desde	182000

Pull-overs lã	328000
Casacos lã	188500
Casacos lã Carijó	228500
Casacos e boina lã	218000

Boinas feltro superior	48800
Echarpes e lenços seda, desde	158500
Peignoirs chitão	89000
Peignoirs crepon	198800
Peignoirs levantina	

Peignoirs flanela	198500
Pyjama flanela	198500
Pyjama tobralco	268000

Para as vendas à vista, ou a CREDITO pelo "PRAZO LOUVRE" os preços são os mesmos

12 Rua Carioca 14

« JORNAL » DIARIOS SPORTS

NO MUNDO DAS REDEAS

A reunião de hoje na Gavea

Tia King, que se baterá com Favorito, Palpiteira, Felippa, Carapanã, Sarampão, Bronze e Comodoro, é afranca favorita da cathedra — Interessante encontro entre Sea, Kelani, Lemonition, Bon Ami, So-neto, Hall Mark, Despilchado, Yeoman e Young no melhor pareo da tarde — As montarias prováveis e os nossos "pontos" — Comentários — Outras notas

Dos nove pares que compõem o programa de hoje à tarde, apenas quatro conseguem despertar algum interesse.

São estes os primeiros: "Argos", com a dotação de 1.900, em que Kodak, Yeh, King Kong, Bon Ami, Zitaeb, Maui, Mangó, Blue Star e Astro vão correr a distância de 1.750 metros; "Xyleno", que será corrido na milha pelas parrelheiras: Romana, Insurrecto, Maranhão, Twilbar, Kid, Lord Brock, Ultraz, La Sonkila e Ypiranga; "Vener", que no percurso parrelheiras da nossa segunda turma, e que são: Kelani, Hall Mark, Young, Lemonition, So-neto, Yeoman, Seta, Bon Ami e Despilchado, e o clássico "Barão da Piracaba", que marcará mais uma apresentação da Tia King, a equa "leader" da geração deste ano, que terá como seu mais sério rival Favorito, que, por correr em igualdade de peso com a penúltima de Ernani Freitas, deverá obrigatoriamente fazer algum esforço para derrotá-lo. No caso, porém, de Favorito fracassar, apresentará-se, para formar a dupla, Palpiteira e Sarampão. Carapanã, Bronze e Comodoro não podem ter quaisquer pretensões.

Como vimos fazendo habitualmente, encontraremos os nossos leitores, abaixo, os comentários sobre os diversos pareos a ser cumpridos:

PRIMEIRO
Em suas duas últimas apresentações, Miss Praia obteve dois bons segundos lugares e daí a razão por que a cathedra a fez favorita do público, a nós a escolhemos para de-



fender nossos prognósticos. Entretanto, Napoleão a Capitu apresentaram-se como adversários de primeira força, e Lullaby, que vai estreiar, é depositária de esperanças por parte de seus responsáveis.

SEGUNDO
Nico é o mais provável vencedor encontrando, porém, em Sem Reser-

va, um filho de Galloper King, que vai fazer o seu "debut", inimigo de primeira grandeza. Sympathia será apresentada em boas condições e deverá, por isso, aparecer no final, entre os da frente. Garboso é uma das forças, podendo fazer sua vitória.

TERCEIRO
Tupacercan, Zape, e Minoral são os mais sérios candidatos ao triunfo.



pho. O último, que vem de ganhar há oito dias após longa ausência das pistas, é a melhor indicação, pois que, dotado de boa velocidade inicial e sendo o seu compromisso em 1.500 metros, dificilmente perderá. Para a dupla indiana Tupacercan ou Zape, sendo Coluna um ótimo azar.

QUARTO
Tia King, Favorito e Palpiteira deverão cruzar o disco nesta ordem.

QUINTO
Xiah, Yeh e Iran deverão passar o disco de sentença na frente de seus adversários. Nosso preferido é Xiah, que tem trabalhado com boa disposição.

SEXTO
New Star, que vai bastante leve, e o nosso indicado para ganhar esta quarta-feira, domingo, ao perder para Universo e Capote de Aço, deu-nos boa impressão a sua resistência e só se viu batido nos últimos instantes por meio corpo. Universo, Capote de Aço e Capote de Aço poderão acompanhá-lo no final, vencendo nós a escolha no ex-D. Leandro, que está redigindo sua antiga forma. Universo e Capote, que estão correndo muito, não deverão ser desparados.

SETIMO
Mango, Zitaeb, Astro e Bel Ideal não devem ter pretensões de levar de vencida seus inimigos Yeh, Maui, Kodak, Blue Star e King Kong.

A sabbatina de hontem do Hippodromo Brasileiro

Pirata e Tarzan (G. Costa), Brunorb, Andréa e Dollar (J. Mesquita) e São Sepé (P. Vaz) foram os ganhadores das seis carreiras de que se compunha o programma — O movimento de apostas elevou-se a 123.450\$000

250 — Premio "Mineral" — 1.400 metros — 3.000, 600 e 150\$000.

1º Pirata, 54 ks., G. Costa.
2º Galatita, 50 ks., A. Silva.
3º Fagúlia, 48 ks., A. Rosa.
4º P. do Norte, 50 ks., J. Mesquita.

350 — Casagone, 50,47 ks., A. Brito.
5º O. K., 50 ks., J. Nascimento.
7º Chevalier, 50,48 ks., P. Vaz.
8º Alfinho, 50 ks., J. Pinto.
9º Algaizara, 50 ks., P. Mendes.
10º Brasil, 50 ks., O. Coutinho.
Tempo: 34" 15. Ganho firme por um corpo e meio; o 2º a 24 do corpo (33), 123\$100. Placês: 23\$000, 23\$500 e 15\$000. Movimento: 23\$100. Entrainer: Fernando Schneider. Criador: Alfredo da Silva Rocha. Proprietário: Ludgero Guimarães. Filiação: Penny e Aristide. Pello: castanho. Nacionalidade: Brasil (Rio de Janeiro). Idade: 4 anos.
Partida decorrida, após o que Fagúlia desmontou, sendo imediatamente desalojada pela Algaizara, que poucos metros correu na frente, porquanto Galatita e Princesa do Norte a dominaram. No meio da grande curva, P. do Norte passou para o comando do lote, nêlo se mantendo até as espigas, quando foi batido por Galatita, que foi batido por Pirata, que foi batido por Casagone, o que deu a vitória a este último, com o tempo de 34" 15. Ganho firme por um corpo e meio; o 2º a 24 do corpo (33), 123\$100. Placês: 23\$000, 23\$500 e 15\$000. Movimento: 23\$100. Entrainer: Fernando Schneider. Criador: Alfredo da Silva Rocha. Proprietário: Ludgero Guimarães. Filiação: Penny e Aristide. Pello: castanho. Nacionalidade: Brasil (Rio de Janeiro). Idade: 4 anos.

450 — Premio "Justiça" — 1.400 metros — 3.000, 600 e 150\$000.
1º Tarzan, 54 ks., G. Costa.
2º Galatita, 50 ks., O. Coutinho.
3º Vampiro, 52 ks., S. Batista.
4º Defenso, 52 ks., P. Spiegl.
5º Kallier, 50 ks., A. Brito.
6º Arlequin, 52,50 ks., A. Brito.
7º Tiberiada, 54 ks., A. Rosa.
8º Suse, 52 ks., J. Pinto.
Tempo: 32" 25. Ganho com esforço por cabeça; o 2º a 34 do corpo (34), 53\$500. Placês: 14\$700, 23\$300 e 13\$900. Movimento: 14\$700\$000. Entrainer: Fernando Schneider. Criador: Alberto Costa. Proprietário: Juv. Kosop & Filhos. Filiação: Juv. e Lontia. Pello: alazão. Nacionalidade: Brasil (Paraná). Idade: 4 anos.

Galatita enfusou na frente e, sempre seguido nos derradeiros metros, pôde obter Tarzan, por junto a cerca interna, conseguiu livrar a vantagem de cabeça, com que foi seu o triunfo. A exceção do Vampiro, que se classificou terceiro, muito próximo de Galatita, os demais não apareceram em parte alguma do percurso.

550 — Premio "Samba" — 1.500 metros — 3.000, 600 e 150\$000.
1º Brunorb, 56 ks., S. Mesquita.
2º Le Havre, 54 ks., A. Silva.
3º Lentejoula, 52 ks., J. Nascimento.
4º Crepusculo, 50,54 ks., C. P. Vaz.
5º Jundiá, 49,18 ks., P. Vaz.

Para dentes
PASTA LUCY

TIRO AO ALVO

O CAMPEONATO DE PISTOLA LIVRE DO FLUMINENSE

Realiza-se, hoje, às 8,30 horas, no "stand" do Fluminense F. C., o campeonato interno de pistola livre em disputa da taça "Renato Rocha Miranda".

Serão disputadas também duas provas de revólver para atiradores de 1ª classe a 50 metros e novos e

6º Gumbi, 49,48 ks., S. Deserre.
7º Clo, 51 ks., I. Souza.
8º Justice, 51 ks., P. Mendes.
9º Kruppe, 50,17 ks., J. Morgado.
10º Tralador, 52 ks., O. Coutinho.
Tempo: 35" 25. Ganho fácil por dois corpos; o 3º a pescoço. Roteio de Brunorb, 15\$000; dupla (23), 23\$000. Placês: 23\$000, 23\$500 e 15\$000. Movimento: 15\$200. Entrainer: Elpidio Correa. Importador: Walter Noble. Proprietário: General Flores da Cunha. Filiação: Mantor e Brunette. Pello: alazão. Nacionalidade: Inglaterra. Idade: 4 anos.
Roteio correu na posição de honra, seguido de Le Havre, até ao meio da recta final, ponto onde este assume a dianteira. Dahl em de trás. Brunorb, que fora o último a largar, em lances rápidos, muito fáceis, desmonta rapidamente a diferença que o separava no ponto de partida, e logo com a vantagem de dois corpos.

Investido com impulso, mantendo a mesma seriedade a colocação de Le Havre, que a dura prova sustentou o posto, deixando a pescoço. Os restantes não foram a milhena impressão.

250 — Premio "Marquilha" — 1.600 metros — 3.000, 600 e 150\$000.
1º São Sepé, 50,53 ks., P. Vaz.
2º Matupiri, 56 ks., J. Mesquita.
3º Yonne, 48,51 ks., I. Souza.
4º Rios, 50 ks., A. Rosa.
5º Irigoyen, 54 ks., P. Mendes.
6º Patita, 53 ks., W. Andrade.
7º Negro, 48 ks., J. Pinto.
8º P. Doré, 50 ks., G. Costa.
9º Dux, 52 ks., O. Coutinho.
Tempo: 105" 25. Ganho com esforço por um corpo e meio; o 2º a 34 do corpo.
Roteio de São Sepé — 191\$200; dupla (21) 43\$200. Placês: 43\$200 e 25\$100. Movimento: 33\$100\$000. Entrainer: Nestor P. Gomes. Criador: Alfredo Lopes da Silva. Proprietário: general de apostas: 123\$450\$000. Filiação: Suelly M. Camila. Filiação: Réve d'Armes e La Silva. Pello: castanho. Nacionalidade: Brasil (G. do Sul). Idade: 5 anos.
São Sepé correu sempre na posição de honra e no final, quando a vitória de Matupiri já parecia assegurada, atropelou de golpe e derrotou por um corpo e meio o Yonne, que foi terceiro e Irigoyen quarto.

Queda do cabelo e caxpa
PETROLEO LAMBERT

Um novo campo de sports em Caxambú

Está quasi terminado o novo campo de football do Assoc. Athl. Fluminense Nacional, de Caxambú.

O campo, que é excellentemente gramado, conta as dimensões de 110 metros por 72 metros. Vão ser construídos dois campos de tennis, rink e campos para basket e volleyball.

A inauguração do novo campo dar-se-á brevemente com um dos melhores teams desta capital, de vinda, nessa ocasião, ser ali inaugurada a iluminação para jogos nocturnos.

Mais uma aquisição do Fluminense F. C.

O Fluminense F. C. acaba de fazer uma ótima aquisição, a do jogador Orlando Pessoa, que foi campeão em 1929 pelo Botafogo F. C. Ultimamente estava no S. C. Brasil, mas, tendo sido extinta a sua equipe de futebol no seu club, resolveu solicitar inscrição como amador do Fluminense F. C., onde já deve-

1º DIVISÃO
Country Club x Tijuca.
Fluminense x Botafogo F. C.
Vasco da Gama x Leme.

DIVISÃO INTERMEDIARIA
Andaruby x Grajau.
Payandu x America.

SEGUNDA DIVISÃO
Zona A: — Germania x Payandu.
Zona B: — America x Brasil.

O "SOCCER" DO PASSADO E DO PRESENTE

(Conclusão da 8ª pag.)

tra dos Scratchmen, Mazali, cognominado o "Keeper das mas", foi afastado summariamente do "onze", cedendo a oportunidade de laurar-se campeão a Ballesteros.

José Nazari (cap.) — O back direito do team uruguayo, é ainda hoje uma figura excepcional de football rio-platense. De temperamento arrogante, mas seguro, inteligente e de reflexos rápidos, Nazari é tido como o melhor back direito de todos os tempos.

A sua estrêa como internacional foi devida a circunstâncias muito interessantes, senão criticas. Foi isto em

1923, quando se fazia a selecção dos jogadores para o sul-americano dessa data.

Como nenhum dos backs direitos que então estavam a disposição dos seleccionados agredesse plenamente foi lembrado o nome de Nazari, que nessa época jogava como center-forward no Club Bella Vista, uma vez que este jogador em outra ocasião semelhante se mostrara excelente back direito.

Submettido à prova, Nazari desempenhou-se realmente a contento nessa posição e daí por diante foi apurando seu estilo e aumentando seus recursos, terminando por se consagrar na olympiada de 1924, onde actuou magnificamente.

Nazari, que é o capitão do team, é um sagaz observador que sabe logo tirar partido dos pontos fracos dos adversários. Sob o seu commando o scratch uruguayo tem perdido apenas para os brasileiros na "Copa Rio Branco".

No Campeonato Sul-Americano de 1927 onde os uruguayos foram vencidos, Nazari não actuou devido à doença e agora mesmo para Amsterdam foi elle fora de forma, ainda por esse motivo. Na Hollanda, porém, Nazari trouxe tenacidade e sua actuação de jogo para jogo foi se firmando.

A sua falta forçada no jogo com a Italia, no torneio a que estamos apreciando, explica em parte a diminuta diferença do score. Em 1930 foi novamente campeão mundial.

PEDRO ARISPE — De modesto jogador do Club Rampla Juniors, viu-se guindado à posição de internacional, mais em consideração à importância de seu club do que propriamente aos seus meritos.

Arispe, o back esquerdo do team, occupa, assim, pelo motivo exposto acima, o mesmo lugar no torneio de Paris, em 1924, fazendo parêlla com Nazari — com o qual se adaptou perfeitamente — desenvolvendo um jogo de tal maneira seguro, que justificou a larga a sua inclusão no seleccionado. Foi essa a primeira vez que Arispe jogou em matches internacionais, e dessa data até hoje, tornou-se elle insubstituível na sua posição.

Anterior a 1924, Arispe jogou sempre pelo Rampla Juniors, de cujo team era o capitão.

JOSE LEANDRO ANDRADE — Um dos mais extraordinários footballers platinos, Andrade, cuja actuação na Olympiada de Paris, lhe trouxe fama mundial, iniciou-se no terceiro team do Peñarol, em 1920. Mais tarde, Andrade passou para as filas do Club Missones, e em 1924 passou a jogar de center-half na Bella Vista.

No entanto, como houvesse necessidade de um bom half direito para o scratch uruguayo deste anno, foi Andrade convidado a tomar essa posição, para a qual mostrou excepcionaes qualidades e onde ficou jogando até 1927.

De volta da Olympiada de Paris, em 1924, onde obteve enorme exito, com seu jogo elegante, rápido e seguro, Andrade pediu transferência para o Nacional, o que lhe foi recusado.

Por esse motivo, não tomou parte nos campeonatos nacionais dessa época.

Em 1926, fez parte do seleccionado que venceu o sul-americano, em Santiago, e em 1927, tomou parte na excursão do Nacional aos Estados Unidos, Cuba e Mexico. Nessa ocasião, deram-se varios incidentes com a imprensa, nos Estados Unidos, devido à sua cur, sendo celebre aquelle que em Andrade, após uma agressão de um jogador americano, o deixou k. o. em pleno campo, com um só golpe nos queixos. Os americanos, muito apreciadores do box, glorizavam bastante este facto, e os uruguayos se alguns promotor de club que dali advém, com este ultimo nome.

Durante a temporada de 1927, o Universal, a despeito de ter lutado valentemente, não pôde evitar a descida à divisão intermediaria, e em vista disso, Piriz pediu transferência para o Nacional.

O estilo característico de Piriz é o jogo alto, de cabeça, modalidade em que poucos o podem exceder.

ALVARO GESTIDO — Estreou em 1920 no quarto team de Uruguay, aliando-se ao primeiro team do Club Sol-



Depositos directos na Caixa Economica, cuja movimentação obedece obrigatoriamente ao regulamento

COMO SOU FELIZ!

Gracias a um seguro e boa vontade, dentro em breve seremos circuncidados a mais um modo de nossa vida. Porque dentro: O empréstimo de 15 annos que integramos na Financiadora Economica, em juro algum, para a construção dessa única casinha, vai ser restituído em prestações de 15 annos, sem juros.

Stenus que a nossa actual situação. E não deve completar a nossa felicidade. O novo catalogo tem lindas casas. Escolha uma e preste dinheiro com segurança nos planos de juro e prazo. Não se esqueça de pedir o seu prospecto e a sua aquisição em juro algum. Certifique-se. Revorte este anuncio e envie-o com a sua endereço a Financiadora Economica, 4, Rua Buenos Aires a 79-1, e receberá em compromisso todos os planos de casinhas.

O Islanda A. C. em Santo Aleixo



Grupo da delegação do Yoland A. C. que partiu hontem, para Santo Aleixo, onde se vai bater com o Guarany, daquela cidade fluminense, junto à porta d'O JORNAL

Nos dominios da athletica

A SEGUNDA PARTE DA COMPETIÇÃO DE INFANTES E JUVENIS

A Liga Carlos de Athletismo fará realizar, hoje, às 9 horas, no stadium do S. J. Vasco da Gama, a segunda parte da competição athletica de infantes e juvenis, em obediencia ao programma seguinte:

9,20 — 100 metros (preliminares).
9,45 horas — 83 metros — com barreiras, barras (final).
10 horas — 75 metros (final).
10,15 horas — 100 metros (final).
10,30 horas — Reversamento de 4x7,5.
10,45 horas — Reversamento de 4x100.

O QUADRO BRASILEIRO NA EUROPA

JOGOS EM BARCELONA E EM PORTUGAL

O quadro brasileiro que se encontra na Europa, disputará, hoje, um match amistos, com o combinado da Catalunha, que é um conjunto de valor e oferece poucas possibilidades de victoria aos nossos patricios.

Logo após a pugna do hoje, o seleccionado da C. B. D. seguirá para Barcelona, onde collará com um quadro local e depois provavelmente, partirá para Portugal, devendo ser disputado em Lisboa, um encontro com o combinado português.

RUMO A' ITALIA

FERNANDO PANTRA, EM 20 DE CORRIENTE

Fernando Gindelli, que já teve época saliente no "soccer" nacional e no momento é reserva do "onze" profissional do America, retornará breve à Italia, onde já permaneceu longamente.

O ex-"pivot" americano deverá embarcar no proximo dia 29.

Seriedade no ensino

Associação Christã de Moços (Esplanada do Castello)

Cursos de admisso e seriado. Aulas avulsas de linguas, contabilidade, mathematica. Tel. 2-9550

Defenda-se do typho

Resgare a saúde de seus filhinhos, filtrando a agua que elles bebem.

ASTRO e PEROLA com veia esterilizadora SALUS, são as marcas que a sciencia medica recommenda com garantias.

MARAVILHAS DA INDUSTRIA PAULISTA

A' venda nas boas casas

PEDIDOS A:
ARMANDO SILVA — Rua do Lavradio 139 — RIO
Aceitam-se representantes no interior.

NAS PROSTATITES?

Prostatina (marca registrada)

HOMOPATIA — ALMEIDA CARDOSO & C.

esquerda do Wanderers e um dos jogadores mais jovens que foram a Amsterdam. Estreou em 1918 no Uruguay no posto de meia-esquerda, jogando em seguida como, extremo.

Em 1924 passou para o Nacional ingressando logo após no Wanderers, onde hoje está.

Drilhava com muita agilidade e precisão e tinha um shoot poderosissimo.

Figueirôa somente tomou parte no jogo final com os argentinos e sua actuação foi ali excellent; foi elle que marcou o primeiro goal do seu team.

Na época, porém, que Scarone a iniciava seu jogo no Club de Barcelona implantou-se o profissionalismo no football hespanhol e, em vista disso, elle preferiu volver à patria. A seguir, tomou parte no Sul-Americano de Santiago e no ano seguinte, fez em Lima os dois goals contra a Argentina no jogo final, a despeito do que estes ainda ganharam marcando tres. Neste mesmo anno Scarone marcou o goal da victoria na disputa da Taça Lipton.

Scarone, como veterano que é, começou em Amsterdam a sentir os symptomas do declinio.

Renato Borjas — Center-forward do Wanderers, começou a jogar na Liga Nacional, onde esteve até 1918, passando então ao Club Uruguay Onward, do qual saiu para ir jogar pelo Wanderers.

Borjas fez parte do team do Nacional quando este club fez a conhecida excursão à Europa. Em 1926 foi campeão sul-americano.

Possuía boas qualidades para dirigir uma linha atacante. Era, no entanto, pouco methodico no treino, o que contribuía para que se não tenha tornado popular. Seu estilo assemelhava-se ao de Pendibene, do qual copiou alguns processos que empregava com exito.

José Pedro Cea — Para o football internacional, Cea surgiu em 1924 na olympiada de Paris. Era uma das figuras mais representativas do football uruguayo actualmente. Até essa data Cea actuava no C. A. Lito, sem que seus meritos fossem apreciados. Na olympiada de 1924, porém, consagrou-se de vez. Depois disto tomou parte na excursão do Nacional à Europa e à America do Norte e em diversos jogos internacionais. Era um jogador forte e poderoso, jogando admiravelmente na posição de meia esquerda, onde se tornara insubstituível.

Foi novamente campeão em 1930. Roberto Figueirôa — Era extrema-

Quer ter a sua casa propria?

Não faça

contracto com-ninguem, sem confrontar condições comnosco, vindo á nossa Sede!

TUDO

quanto lhe possamos offerecer de BOM, nós o temos, e ainda mais isto, que ninguem tem: APENAS 5 % DE ADMINISTRAÇÃO!

SEM JUROS!!

PAGANDO APENAS

Não pague mais caro o que, em melhores condições, pôde obter mais barato!!!

Mais de 3.000.000\$000

de empréstimos SEM JUROS, concedidos em poucos mezes apenas!

Peça informações, sem compromisso, em nossa Sede, á Rua Buenos Aires, 46 — terreo

CAPITAL REALISADO:

Rs. 1.500.000\$000

BANCO DE CREDITO REAL

Organização de confiança!



O nosso programma de vendas

E' estritamente este:

Attrahir a freguezia —

por uma elegantissima
exhibição em nossas vit-
rines de deslumbrantes
artigos da estação —
ultimo modelo;

Conquistar a —

marcando preços que
representam o real va-
lor dos artigos a venda;

Conservar a —

mantendo sempre a
mesma medicação de
preços e a mesma su-
perioridade da merca-
doria oferecida;

Ampliar a —

fazendo de cada fre-
quez um novo amigo e
de cada novo amigo
um propagandista es-
pontâneo;

Eis o segredo da prosperidade

DO

MAGAZIN SEGADIAES

RUA URUGUAYANA, 13-15 - RIO.

PROXIMO A' RUA 7

NOTAS MUNDANAS

YVES DESCARS

Já há algumas semanas acha-se entre nós o famoso pintor francez sr. Yves Descars, que permanecerá em nosso país alguns meses. Vindo dos Estados Unidos, onde se deteve por vários annos na falia incessante de realizar as mais notáveis obras de que é capaz sua arte maravilhosa, Yves Descars chegou silenciosamente ao Brasil e, sem anunciar sua presença, preferiu receber-se inesperadamente a cidade de Petropolis, longe do bulício da grande cidade. A sua chegada a Petropolis, passou a estação calmosa, deixou ao Rio, o seu casualmente supposto de sua chegada a esta cidade, onde pretende em breve expor uma colleção bellissima de retratos, alguns dos quaes já pintados em nosso país.

recebeu os mais rasgados elogios, a nada menos de vinte e sete medallhas de ouro.

O publico do Rio de Janeiro terá, oportunamente, occasião de apreciar os trabalhos desse genial artista, antigo discípulo dos celebres mestres Thony-Fleury e Lefevre; cuja obra, cheia de belleza e de verdade, é impregnada da mais fina sensibilidade, caracter que só os grandes mestres do pincel sabem imprimir às suas obras.

PELOS do rosto, seios e pernas. Cura garantida sem claudicação e sem dor. DR. PIRES — Traga o retrato, no. 55 — 4º — Rio.

SEGURO CONTRA A SOLIDÃO

Para muita gente, o casamento é um simples seguro contra a solidão. É o opinio de Lucie Marguerite. Outros consideram o casamento uma loteria em que a sorte grande é extremamente rara. Em todo caso, é uma experiencia que vale a pena fazer. Você, minha amiga, eu sei: é da opinio de Lucie Paul Marguerite. Vá, portanto, o problema com clareza e espírito pratico. E, considerando o casamento um simples seguro contra a solidão, você quer realizar essa operação numa companhia solidária e séria, que não tenha riscos de falência... Porque, franqueza, é o diabo fazer um seguro numa

Joalheria Raphael

COMPRA-SE JOIAS DE OURO, PRATA E BRILHANTES. GRANDE SORTIMENTO DE JOIAS FINAS. AS MAIS ARTISTICAS PARA PRESENTE.

43 — RUA S. JOSÉ — 43

TEL. 5-0704 — RIO DE JANEIRO

A mais bem conhecida officina para consertar relógios e joias

OPTICA MODERNA

CASA ESPECIAL DE OCULOS E PINC-NEZ
ARTHUR JACINTHO RODRIGUES
RUA SETE DE SETEMBRO N. 47 — RIO DE JANEIRO

A sciencia da beleza

CIRURGIA DAS RUGAS

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)

A cirurgia esthetica tem adquirido, nestes ultimos annos, grande desenvolvimento. Principalmente a correção das rugas, pela simplicidade dos varios methodos existentes, merece um registro especial. Nessas intervenções não há necessidade de estadia em casa de saúde ou hospital, pelo facto de que, algumas horas após a operação, o paciente acha-se perfeitamente na normalidade de suas occupações. Se não fosse o resultado transformador até mesmo as pessoas mais intimas, certamente, não notariam que tivesse havido operação. Sob o ponto de vista de cicatrizes, torna-se, a operação, pelo facto de que os cabelos cobrem perfeitamente a incisão feita pelo bisturi.

Sobretudo em pessoas velhas, com as bochechas caídas, rugas nasolabiales accentuadas e "double-menton" desenvolvido, os resultados são magníficos. Com a operação é facil um rejuvenescimento de quinze a vinte annos.

Conforme a localização das rugas varia o corte que se deve praticar, havendo a pequena e a grande operação. Na primeira a incisão é feita no lugar em que se inserem os abalhoes e desce ao lado do ouvido, terminando acima do lóbulo da orelha, ao passo que na grande o corte é prolongado por detrás do pavilhão. E' esse, do modo mais resumido e simples possível, o processo cirurgico para a correção das rugas, mas nem sempre entretanto lembramos que não há um methodo definitivo. Aplicável a todas as pessoas. A quantidade de pele que se retira varia muito, de accordo, também, com o uso que se tenha em vista. O certo é que nos dias de hoje, a operação esthetica das rugas produz resultados magníficos, renovando em poucos minutos e numa intervenção simples, sem dor, um rosto envelhecido.

CORRESPONDENCIA
Mme. Costa (Rio) — O livro "Medicina dos Pés", do dr. Magalhães (Avila), está enviado a quem pedir. Mlle. Genny (Campo Grande) — Não deve por suas mãos nos cravos pois do contrario elles se transformam em espinhos. Lave seu rosto com agua morna e sabonete de castilho. Para fechar os poros use diariamente o Dissolvente Natural. Contra a caspa passe a Parafina.

Mlle. Ferraz (S. Paulo) — Os banhos de parafina emmagrecem os lugares desejados (ventre, seios, coxas, etc.). Só podem ser applicados no consultorio.

Mlle. Maria Sampaio (Rio) — A hypertrichose (pelo do rosto) constitui uma doença perfeitamente curavel pela electricidade medica. Uma unica applicação destrói para sempre a raiz do pelo sem deixar a menor marca. Não deve usar depilatorios, navalha ou gilete pelo facto de engrossarem os cabellos.

Mlle. Sylvia Costa (Recife) — E' possível fazer a operação das rugas sem preciso cortar os cabelos. A idade não tem a menor influencia. A questão é a pessoa possuir a pelle elástica.

Mlle. Costa (Rio) — O livro "Medicina dos Pés", do dr. Magalhães (Avila), está enviado a quem pedir. Mlle. Genny (Campo Grande) — Não deve por suas mãos nos cravos pois do contrario elles se transformam em espinhos. Lave seu rosto com agua morna e sabonete de castilho. Para fechar os poros use diariamente o Dissolvente Natural. Contra a caspa passe a Parafina.

SORO E VACCINA CONTRA A APHTOSA
INSTITUTO VITAL BRAZIL
CAIXA POSTAL 287 (NITEROI)
Seccão de Medicina Veterinaria
SOROS E VACCINAS CONTRA AS DOENÇAS DOS ANIMAES.
PROTEJA OS SEUS ANIMAES COM PRODUTOS BIOLOGICOS DE RECONHECIDA EFFICACIA.
(PEÇA INFORMACOES)

SORO CONTRA A BATEDEIRA VACCINA CONTRA A MANQUEIRA

companhia que pouco depois vai a bancarrota!... Mas terá vult final encontrado esse seu ideal difficilissimo? E' prudente não esquecer uma coisa: no Brasil não há divorcio. A viagem matrimonial é feita num navio que não conduz salvavidas. Em caso de naufragio, só ha um recurso: entregar a alma a Deus — e submergir... Você certamente já reflectiu sobre tudo isto, antes de fazer o seu "seguro" contra a solidão. Não é verdade? A dona de idéas tão avançadas deve ter examinado com frieza e lucidez todas as possibilidades da "operação" que vai realizar. Já escolheu mesmo a "companhia de seguros"? Nacional ou estrangeira? Felicidade você — e inveja a companhia onde você vai adquirir a sua apolice de seguro... Ella tambem faz um optimo negocio!

PEREGRINO

PLISSES que nunca se desmancham

Officina de Casa Ratto R. Gonçalves Dias n. 47
Tel. 2-8539

YNOTAS ESTRANGEIRAS

Entre as excentricidades da Greta Garbo, as revistas de cinema citam duas: a sua paixão por Omar Wilde. A sua grande ambição artistica é interpretar no cinema o "Dorian Gray".

Ella declarou mesmo que não descançaria enquanto não tivesse conseguido representar o "Retrato de Dorian Gray".

Para esperar esse grande dia, Inger, ella vai interpretar, para a primeira vez, o papel de Somerset Maugham: "The Painted Veil".

A POMPADOUR
BOTÕES, CABOCHOS, FIVELLAS E ENFEITES PARA CHAPEO
Rua Ramalho Otávio, 22
Fone: 2-4228

Letras e Artes

Passando no proximo dia 21 a data natalicia do seu patrono, a Fundação Graca Aranha realizou aqui a "Vigilia da Memória" de 24 de Novembro — MCXXVIII.

Em nome da Fundação Graca Aranha, fez-se o discurso official no acto da inauguração, falado o sr. Peregrino Junior.

Estação de Repouso
TORNAR SUPERFLUA PELO USO DE

Saphiro
FORTALECE OS PULMOES E REVIGORA O ORGANISMO

Para o banho das crianças no seu primeiro anno de vida
"Sabão Vitaminado Dr. Peter"

Pedidos a
FREIRE, BAPTISTA & CIA
QUITANDA 157 — 1.
Tel. 3-0177

Todos vendem Barato!
Mas, a **SAPATARIA X**
Vende mais barato que todos.
RUA 7 DE SETEMBRO, 138
Canto de Ramalho Otávio

Anniversarios

Fazem annos, hoje, o senhor Heitor Gomes de Fátima: a senhora Maria Luiza; o sr. Decio de La Mota; o sr. Carlos E. Barton.

Faz annos hoje o senhor Auto Cerif de Gusmão, empregado nos escriptorios da Companhia Cantuzeno.

Transcorreu hoje a data do aniversario natalicio do sr. Antonio Gomes Perreira, alto funcionario municipal, que por essa motivo será vivamente cumprimentado por seus collegas e amigos.

Completa dois annos, amanhã, o menino Alexandre Magalhães, filho do cirurgião-dentista sr. Pimenta da Cunha, e de sua esposa, senhora Natalia Pimenta da Cunha.

Contrato de nupcias

O sr. Otto Vieira Leite contrahiu casamento com a senhora

Contrato de nupcias

O sr. Otto Vieira Leite contrahiu casamento com a senhora

Contrato de nupcias

O sr. Otto Vieira Leite contrahiu casamento com a senhora

Contrato de nupcias

O sr. Otto Vieira Leite contrahiu casamento com a senhora

Contrato de nupcias

O sr. Otto Vieira Leite contrahiu casamento com a senhora

Contrato de nupcias

O sr. Otto Vieira Leite contrahiu casamento com a senhora

Contrato de nupcias

O sr. Otto Vieira Leite contrahiu casamento com a senhora

Contrato de nupcias

O sr. Otto Vieira Leite contrahiu casamento com a senhora



O enlace matrimonial da srta. Alcira Rosa Areal, com o sr. Joaquim de Souza Mesquita, que se realizou na residência do capitão de Mesquita, teve como parâmetro, por parte do noivo, o exmo. sr. general Góes Monteiro e sua esposa, srta. Conceição de Góes Monteiro, e, por parte da noiva, os seus pais, sr. Joaquim Fernandes de Areal e exma. srta. d. Laura Rosa do Amaral, que se vêem na gravura, lado a lado os nubentes.

ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA
Mme. CAMPOS
Tratamentos de belleza pela electricidade applicada sob todas as suas formas
Massagens — Limpeza de pelle — Mascara de lama
MANICURE e PEDICURE
Tratamentos exclusivamente para Senhores e Creanças
SECCÃO DE CABELLEIREIROS
ESPECIALISTAS EM ONDULAÇÃO PERMANENTE
Rua Assembléa, 115 - 1º andar
Rua Sete de Setembro, 166 - Loja
Use diariamente os incomparaveis productos de belleza
RAINHA DA HUNGRIA
Embelezam, rejuvenescem, eternizam a mocidade

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

YNOTAS

Realizou-se hontem o casamento da senhora Emma Chaves com o sr. Henrique Fialho, do nosso alto comissario.

Realizou-se o enlace matrimonial do sr. Henrique Fialho com a srta. Emma Chaves.

O noivo é filho do sr. João Moura e da srta. Joana Moura, e a noiva é filha do sr. Alves Cordeira e da srta. Maria Cordeira.

O acto civil realizou-se na residência dos noivos.

Formidável!
Só mesmo o
Sorteio TRI-TRI
Tel. 8-5272

Um almoço ao embaixador do Brasil, no "Zara"

ROMA, 16 (Havas) — O embaixador do Brasil, sr. Alcides de Faria, visitou, a convite do embaixador da primeira esquadra, o cruzador "Zara", navio-capitaneado, a cujo bordo foi oferecido um almoço em sua honra.

Ultimas noticias de aviação mundial

COUPET BATIU O "RECORD" DE ALTURA
TOULOUSE, 16 (Havas) — O aparelho de cujo bordo o avião francez Coupet bateu, hoje, o "record" mundial de altura com 3.000 metros, e um novo quadrador "Farman 22".

E' grave o estado do principe Cantacuzeno

VARSOVIA, 16 (Havas) — O principe rumeno Constantino Cantacuzeno, cujo estado health hontem se viu, por motivo de desconhecidos, continua em estado grave.

Demittiu-se o director da Saude do Chile

SANTIAGO DO CHILE, 16 (H.) — O sr. Luis Guzmán, director geral dos serviços de saúde, renunciou o cargo em caracter de resignação.

ESPELHOS E VIDROS
VIDRACARIA CENTRAL — GRANDE FABRICA DE ESPELHOS
RUA VISCONDE DE ITAUNA N. 73 — TELEPHONE 4-0688

ENSINAMENTOS ÀS MÃES



Como evitar a gripe no lactante?

Já nos referimos às causas desta doença, mostrando o perigo do contagio, favorecido pela promiscuidade em que fica o lactante da boca e das narinas da pessoa que o cria. Já vimos, também, que a gripe do lactante é uma doença grave, podendo levar a morte.

CORRESPONDENCIA

Mme. Laura Carvalho (Rio) — Regimen para oito meses segundo o "Guia das Mães": 7 horas — 180 grs. de leite de vacca, 1 colherzinha de malte, 1 colher de sopa de açúcar, 9 horas — papa de 12 horas — 2 biscoitos e açúcar, 3 horas — Almoço (arroz, purê de batatas, caldo de feijão); 3 horas — mingau de 180 grs. de leite, malte e açúcar, 18 horas — sopa de vegetaes; 21 horas — mamadeira, como às 7 horas. Havendo a noite de 7 horas, pode dar o seio às 7 horas da manhã e 9 horas da noite.

Mme. Magdalena Araújo (S. Lourenço) — Havendo inapetência, a criança de 8 meses, banhos de sol, conserve-a ao ar livre e administre um preparado arsenical (Ferro-arsenico). Siga o regimen indicado a Mme. Souza Carvalho.

Mme. Silveira (Rua Coronel Rangel, 108, Rio) — Para curar a espinha, é necessário reduzir o leite a 50 grs. e substituir por leite de vacca. Banhos de sol, vida ao ar livre, banhos de chuveiro são indispensaveis. Medicamentos não curam bronchite asthmatica.

Mme. Aurora Moraes (Antonio Dias) — A rouquidão nasal chronica que o petiz apresenta desde os primeiros dias do nascimento, é manifestação de syphilis hereditaria. Faça o tratamento arsenical especifico.

Mme. Maria de Lourdes Valente (Pomba) — O petiz de 6 meses que recusa a sopa de vegetaes acabara por aceitar-a se todos os dias com constancia e perseverança procurar administrá-la. Para evitar as gripes frequentes, deixe o petiz ao ar livre e dê banhos de sol.

Mme. Eulália Valle (Rua 24 de Maio, 1369, Rio) — O peso de 5 kilos para 45 dias é ótimo. A ligadura da barriga, verdadeira grippa; continua a dar o seio e, emquanto perdurar o distúrbio, um pouco de chá fraco.

Mme. Maria de Lourdes Bueno (Belford Roxo, E. do Rio) — Uma lozeira que persiste 2 meses e que quasi provoca vomitos, é suspecta de catarro. As afecções catarraes das vias respiratorias, naso-pharyngeas, bronchite melhoram ao ar livre e com banhos de sol. O antigo sistema de tratar em quarto fechado, as catarraxes, que os xaropes, e a falta de banhos de sol, não fazem mais que agravar.

Mme. S. F. Montello (Demétrio Ribeiro, E. do Rio) — As evacuações um pouco mais frequentes e escuras não tem importancia, são de origem grippal. E' natural que o lactante de 9 meses procure comida de seio. Dê o seio, 1 sopa de vegetaes e um mingau de 2 bananas cruas bem maduras esmagadas com 2 biscoitos e açúcar. O regimen para as diferentes idades e a maioria das doenças, encontra-se no "Guia das Mães".

Mme. Anna Ribeiro Peres (Povo Alto, Minas) — E' mais consultar com os pharmaceuticos sobre doenças das crianças, pois estas não entendem a não ser de preparação de remédios, procura o medico. A criança de 3 meses chorar porque está mal alimentada. Regime: 100 grs. de leite de vacca, 50 grs. de agua, 1 colher de sopa de açúcar de 3 em 3 horas. Uma colher de sopa de caldo de laranjas diariamente. Ar livre, banhos de sol.

Mme. Marietta Nunes de Souza (S. Sebastião de Estrella) — Regime para 3 meses: 100 grs. de leite de vacca, 50 grs. de agua, 1 colher de sopa de açúcar de 3 em 3 horas. Uma colher de sopa de caldo de laranjas diariamente. Ar livre, banhos de sol.

Mme. Anna Ribeiro Peres (Povo Alto, Minas) — E' mais consultar com os pharmaceuticos sobre doenças das crianças, pois estas não entendem a não ser de preparação de remédios, procura o medico. A criança de 3 meses chorar porque está mal alimentada. Regime: 100 grs. de leite de vacca, 50 grs. de agua, 1 colher de sopa de açúcar de 3 em 3 horas. Uma colher de sopa de caldo de laranjas diariamente. Ar livre, banhos de sol.

Mme. Anna Ribeiro Peres (Povo Alto, Minas) — E' mais consultar com os pharmaceuticos sobre doenças das crianças, pois estas não entendem a não ser de preparação de remédios, procura o medico. A criança de 3 meses chorar porque está mal alimentada. Regime: 100 grs. de leite de vacca, 50 grs. de agua, 1 colher de sopa de açúcar de 3 em 3 horas. Uma colher de sopa de caldo de laranjas diariamente. Ar livre, banhos de sol.

Mme. Anna Ribeiro Peres (Povo Alto, Minas) — E' mais consultar com os pharmaceuticos sobre doenças das crianças, pois estas não entendem a não ser de preparação de remédios, procura o medico. A criança de 3 meses chorar porque está mal alimentada. Regime: 100 grs. de leite de vacca, 50 grs. de agua, 1 colher de sopa de açúcar de 3 em 3 horas. Uma colher de sopa de caldo de laranjas diariamente. Ar livre, banhos de sol.

Mme. Anna Ribeiro Peres (Povo Alto, Minas) — E' mais consultar com os pharmaceuticos sobre doenças das crianças, pois estas não entendem a não ser de preparação de remédios, procura o medico. A criança de 3 meses chorar porque está mal alimentada. Regime: 100 grs. de leite de vacca, 50 grs. de agua, 1 colher de sopa de açúcar de 3 em 3 horas. Uma colher de sopa de caldo de laranjas diariamente. Ar livre, banhos de sol.

Epilepsia



Gilberto Figueira, conhecido "sportsman", vencedor de varias provas de atletismo, cinco annos depois de radicalmente curado de accessos epilepticos com o conhecido espietico

"ANTI-EPILEPTICO BARASCH"

Roosevelt passará as férias em Hawai

WASHINGTON, 16 (Havas) — No fim deste mez o presidente Roosevelt partirá de Annapolis para as ilhas Hawai, onde passará cinco annos de férias.

ESPELHOS E VIDROS
VIDRACARIA CENTRAL — GRANDE FABRICA DE ESPELHOS
RUA VISCONDE DE ITAUNA N. 73 — TELEPHONE 4-0688

ENSINAMENTOS ÀS MÃES



Como evitar a gripe no lactante?

Já nos referimos às causas desta doença, mostrando o perigo do contagio, favorecido pela promiscuidade em que fica o lactante da boca e das narinas da pessoa que o cria. Já vimos, também, que a gripe do lactante é uma doença grave, podendo levar a morte.

CORRESPONDENCIA

Mme. Laura Carvalho (Rio) — Regimen para oito meses segundo o "Guia das Mães": 7 horas — 180 grs. de leite de vacca, 1 colherzinha de malte, 1 colher de sopa de açúcar, 9 horas — papa de 12 horas — 2 biscoitos e açúcar, 3 horas — Almoço (arroz, purê de batatas, caldo de feijão); 3 horas — mingau de 180 grs. de leite, malte e açúcar, 18 horas — sopa de vegetaes; 21 horas — mamadeira, como às 7 horas. Havendo a noite de 7 horas, pode dar o seio às 7 horas da manhã e 9 horas da noite.

Mme. Magdalena Araújo (S. Lourenço) — Havendo inapetência, a criança de 8 meses, banhos de sol, conserve-a ao ar livre e administre um preparado arsenical (Ferro-arsenico). Siga o regimen indicado a Mme. Souza Carvalho.

Mme. Silveira (Rua Coronel Rangel, 108, Rio) — Para curar a espinha, é necessário reduzir o leite a 50 grs. e substituir por leite de vacca. Banhos de sol, vida ao ar livre, banhos de chuveiro são indispensaveis. Medicamentos não curam bronchite asthmatica.

Mme. Aurora Moraes (Antonio Dias) — A rouquidão nasal chronica que o petiz apresenta desde os primeiros dias do nascimento, é manifestação de syphilis hereditaria. Faça o tratamento arsenical especifico

DAT PATERSON



FOX

LOUCURAS de HOLLYWOOD

(BOTTOMS UP)

John Boles — Spencer Tracy

Herbert Mundin — Theima Todd

O romance de uma linda moça que desejou ser estrela de cinema, sem conhecer os "segredos" de Hollywood!

Canções lindíssimas de B. G. De Sylva

o autor de — "Um sonho que viveu"

AMANHÃ ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

O incidente entre os comandantes Augusto Schericht e Epaminondas Santos

(Conclusão da 4ª pag.)

escandalosos. Depois, como civil, eu não podia ter a percepção rigorosa da conduta da honra militar, saturada dos bríos e cavalheirismos mais severos.

Mas, tanto o ministro Juarez Távora me demonstrou o desamparo que causaria minha recusa, impossibilitando, talvez, nova composição do tribunal, que me aculiu a ideia de formular uma proposta, um apelo aos contendores, visando o fecho do incidente, sem a ostentação de formalidades previstas pelas instruções organizativas.

Redigi, então, a seguinte carta:

"Rio de Janeiro, 24 de abril de 1934 — Srs. capitão de mar e guerra Antonio Augusto Schericht e capitão de corveta Epaminondas Santos dos Santos: — Como membros do tribunal de honra, instituído para julgar-vos, vimos, antes de tudo, formular um apelo à vossa consciência militar. Bem sabemos do profundo dissenso que vos tornou inimigos irreconciliáveis. A disciplina impõe-vos um desforço pessoal. As honras não vos permitem o desagregar pelas armas. Aos interesses comuns de apuração da responsabilidade escapam os factos incriminados. E, desse modo, nunciamos a formação do sentimento de justiça, essa incompatibilidade irradia-se, com o risco de atingir a coesão de vossa nobre classe. — Recorremos a um tribunal de honra para dirimir um incidente que parece grave. — Mas, que poderemos fazer? Julgar ambos passivos da passagem para a reserva de 1ª classe? — Julgar um só incurso nesse sacrifício de sua carreira? — Esse critério não resolve a situação moral em que vos debatais. Às vezes, nenhuma, em sua consciência, se confronta com a decisão contrária. — O apelo a um tribunal imparcial, depois, a confiança de cada um de vós para a justiça de sua causa. — Que se pretende com o tribunal de honra que vos julgar-vos? — Por eterno silêncio na presença de vós, mas a reserva de 1ª classe? — Essa como toda, porém, ser encoberto, não novas provas que, cada vez mais, vos exacerbam. — Tendo em vista a vossa vida militar, começamos o compromisso de esquecer esse passado de animadversão, continuando cada qual no seu posto, conquistando com tanto esforço, acurácia e eficiência das patentes humanas — dareis um mal exemplo de dignidade pública de que vos submetendo a um julgamento que não reveste capaz de pertencer a esses sentimentos de honra. — Conferistes a maior demonstração de confiança ao nosso critério, entregando-lhe a sorte de vossa vida militar. — Temos, portanto, força moral para exigir de cada um de vós, com a isenção e a superioridade de quem julga, que em vez de revolvê-la ainda uma fonte de animadversão, que se comprazem ex vosso ímpio e de vossa classe, se aniquila, definitivamente, por uma declaração expressa, escrupuloso caso. — Somos vossos juizes. — E é esta a nossa sentença."

Submetti esse documento ao exame dos srs. general Eurico Dutra e almirante Oliveira Sampaio que aceitaram, para logo, o alvitre prático. O segundo ficou de consultar, particularmente, os dois contendores sobre essa fórmula de reconciliação, levando a cada um deles cópias da carta que não foi assinada por nenhum membro do tribunal.

Não li, portanto, o processo, nem ouvi os contendores, como declarou o comandante Epaminondas Santos. Não o fiz porque não pretendia, não podia, não devia, via judicial. Acrescenta, ali, que não tornel publico se aceitava ou declinava da investigação, a declaração de que não a aceitava, o ministro Juarez Távora, o general Eurico Dutra, os almirantes Adalberto Nunes e Oliveira Sampaio e ao próprio comandante Epaminondas dos Santos.

A carta que ele leu, não dirigida por mim, como afirma, mas num entendimento particular com o almirante Sampaio, tanto que ainda não estava assinada por nenhum membro da comissão, não foi escrita em função da investigação que me queriam conferir. A vida, força, apesar da minha confessada suspensão.

Adotei o comandante Epaminondas dos Santos: "Acredito que, se, fora solicitado para agir assim."

Não sei a quem quer ele atribua essa intervenção. O próprio apelo para que aceitasse a minha indicação era feito em nome do chefe da guerra.

Ah! estão o general Dutra e o almirante Sampaio que poderão dizer se, ao mesmo tempo que pela força incontestável da minha suspensão, desastrosamente, em esferas de interesses mais altos.

O que eu não poderia fazer, antes de tudo, era funcionar como juiz suspeito, porque, se sou acusado de ter confessado essa suspensão, por quem deveria exaltar esse movimento de uma consciência limpa, não sei o que se diria se, "pross" ao comandante Schericht por laços de gratidão, houvesse decidido, em seu favor, contra o comandante Epaminondas dos Santos.

Para julgar os comandantes Epaminondas dos Santos e Augusto Schericht as leis e regulamentos militares. O que meus dâhl, de intimidades da vida privada, não interessa a quem tem mais o que fazer."

OBRAS DE CIMENTO PORTLAND "MAUA"

EDIFÍCIO IPANEMA

RUA PRUDENTE DE MORAES, 603-IPANEMA

Exma. Sra. D. A. G. DE MORGAN SNELL

Projecto de Anton Flander

CIA. CONSTRUCTORA PEDERNEIRAS S. A.

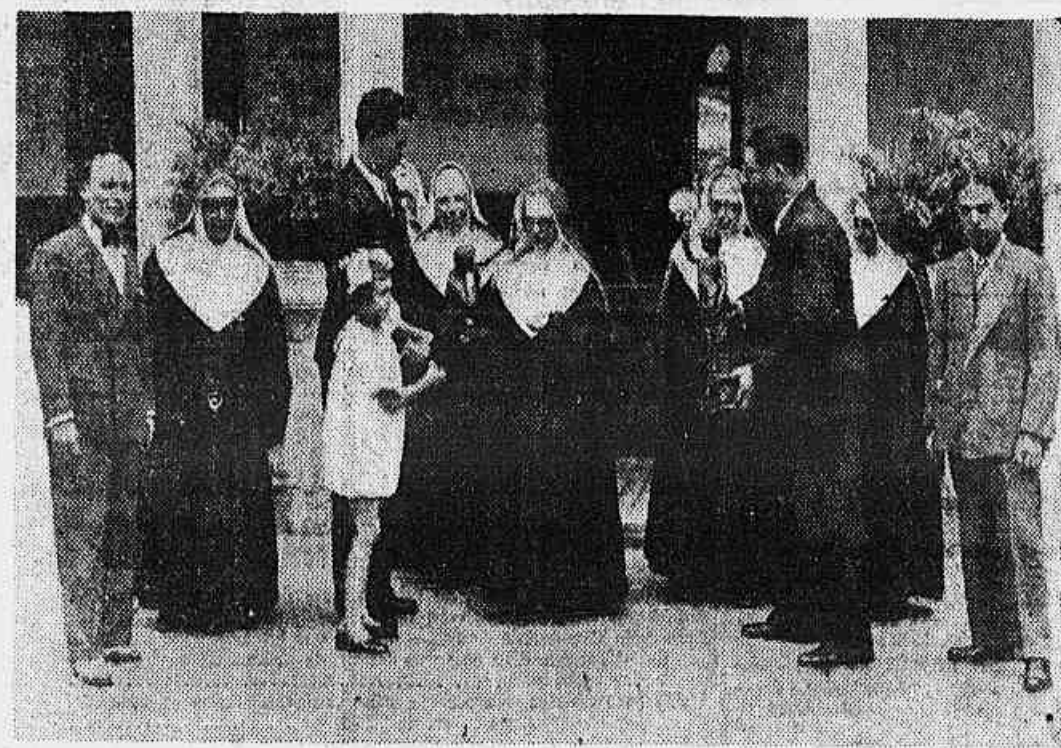


CIA. NACIONAL DE CIMENTO PORTLAND-CAIXA POSTAL 257-RIO DE JANEIRO

O CIMENTO PORTLAND
MAUA
PRODUZ O MELHOR CONCRETO

AINDA O "DIA DOS BLOCOS"

FORAM ENTREGUES AO ASYLO N. S. DE NAZARETH, OS BRONZES QUE SE ACHAVAM EM NOSSO PODER



Atendendo aos desejos dos dirigentes dos blocos carnavalescos Respeita as Caras e Capangas de Vendo, O JOHNA, esteve, domingo último, no Asylo N. S. Nazareth, onde fez a entrega dos bronzes ganhos pelos gremios acima, no "Dia dos Blocos", que se achavam em seu poder.

A mutilação da Quinta da Boa Vista e Viaducto de São Christovão

Comunicamos à Sociedade dos Amigos de Alberto Torres: "Convidado pelo coronel Alencar Lima, para ver as obras do viaducto de S. Christovão, ali esteve uma comissão da Sociedade dos Amigos de Alberto Torres, cuja impressão recebida, foi a mesma já extendida em diversas ocasiões pela imprensa do Rio.

Em nota publicada pelos jornais do dia 19 de abril deste ano, afirmou que o destino das obras, dependia do parecer da comissão nomeada pela Prefeitura para estudar a questão.

Essa comissão, composta de profissionais de grande prestigio nos meios brasileiros, condemnou o viaducto. Está em jogo, assim a palavra do ministro da Viação.

Vemos em s. ex. um homem de honra, a que não mente a opinião pública.

Duque, como nossa ultima palavra, pedimos ao dr. José Americo que faça os seus subordinados atende-rem as suas ordens e de ao Viaducto de S. Christovão o destino que s. ex. prometteu, que seria o mesmo da comissão que o julgou prejudicial à Quinta da Boa Vista, monumento histórico e natural, que devemos respeitar.

Aguardemos a attitudão do sr. ministro José Americo."

A morte de Bronislaw Pieracki

PROSEGUEM AS DILIGENCIAS PARA A CAPTURA DOS ASSASSINOS

VARSOVIA, 16 (Havas) — Na sessão extraordinária hoje realizada pelo Conselho de Ministros, o sr. Leon Kozłowski prestou homenagem à memória do sr. Bronislaw Pieracki e declarou que assumia pessoalmente a direcção do Ministerio do Interior.

A polícia prossegue nas diligencias para descobrir os assassinos do ministro do Interior e as suas investigações se dirigem para os meios politicos mais diversos.

Ferido em accidente um volante

BARCELONA, 16 (Havas) — O volante norte-americano Petar de Paulo, sofreu grave accidente esta manhã, quando treinava em seu carro para o circuito de Mont Juch. O vehiculo emborcou ao fazer uma curva e feriu gravemente o piloto, que foi acometido de commoção cerebral.

V. E. S. ENCONTRARA NA CASA DAIS

O mais variado sortimento de Calçado para sua Exma. Família, por preços inacreditáveis. Chapéus e Calçados só nesta Casa.



Sapatos para senhoras, pelica envernizada, salto baixo, artigo Paulista, 158000.



Sapatos vaqueta chromo preto e marrom superior, 208000.

Pedidos do Int. Pelo Correo, 25 Francisco Pereira Dias

10 — RUA REPUBLICA DO PERU, — 10

Nelson de Azevedo Branco

ADVOGADO

MARCAS & PRIVILEGIOS

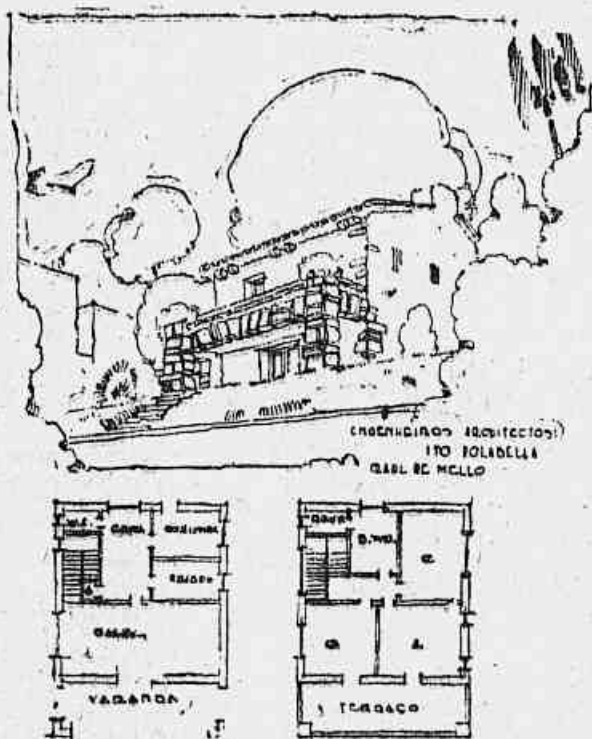
RUA BUENOS AIRES, 77 — 2º Andar

Telephone 3-5310

Predial Sul America Ltda.

Rua Buenos Aires, 17-loja — Caixa Postal 1532 — Tel. PREDIALSUL

Fones 3-5391 e 3-3698 — Rio de Janeiro



NO CONFORTO DO LAR HA ALEGRIA E FELICIDADE!

Admire a bella casa ao lado que poderá ser sua, pelo preço de

45:000\$000

em mensalidades de 297\$000

SEM JUROS E

SEM SORTEIOS



ECONOMISE PARA SER PROPRIETARIO!...

NOME.....
RESIDENCIA.....
LOCALIDADE.....
ESTADO.....

Solicite informações enviando-nos o coupon acima

Equipamento moderno de escriptorio

PARA EFFICIENCIA NO SEU ESCRITORIO, CONSIDERE V. S. OS SEGUINTES AUXILIARES:

IMPERIAL, a machina de escrever moderna, construida sob o principio das unidades, desmontavel em suas 3 partes em menos de 3 segundos, com numerosas vantagens exclusivas — a mais completa e a mais perfeita.

EDISON-DICK, o Mimeograph "leader" ha mais de 50 annos, no campo dos duplicadores. Sem rival — Referencias de durabilidade, no Brasil, de 20 annos.

ORMIG, Duplicador rotativo SEM stencil. SEM tinta. SEM gelatina, processo novo, da maxima economia, para tiragens pequenas.

ORIGINAL-ODHNER a mãe das machinas de calcular deste sistema. Fabricação Sueca, da mais alta qualidade e precisão. Referencias de 37 annos no mercado.

ODHNER machina de sommar escrevendo, simples, pratica, resistente. Modelo aperfeiçoado. Pegam prospectos a

JOHN ROGER, rua Buenos Aires, 50, Rio.

JOHN ROGER, rua Alvares Penteado, 19, São Paulo

Leilão

— DE — FAZENDAS, LOUÇAS E MOVEIS

ALBERTO LEILOEIRO

AVENIDA PASSOS, 40 — Telephone: 2-7156

Faz leilão todos os dias das 10 horas em diante, armazem em frente ao Theatro

O interior do seu automovel deve ser elegante...

Para estar compativel com a elegancia pessoal de V. S.

Damasceno Portugal & Cia.

fabricam as mais bellas capas com as melhores lonas. Tapetes sob medida e esteirinhas. Capotas e demais accesorios para automoveis. Cortinas automaticas para os dias chuvosos

Attendem-se pedidos do interior

RIACHUELO, 21 (Junto aos Arcos)

TELEPHONE 2-4189

AMANHÃ O MAIOR SUCESSO DO ANNO

"O HOMEM INVISIVEL"

No FLEX o maior e melhor cinema

BANHEIROS COLORIDOS

EUGENIO FIORENCIO & CIA.
Av. Marechal Floriano, 191
defronte ao edificio da Light

Recreativismo

A festa de hoje nos Endiabrados de Ramos — A domingueira da A. A. Portueza — Como se festejará o São João nos clubes: Carioca S. Club, Salic Club, Penha Club, S. C. Mackenzie, Confiança A. C. e Club de S. Christovão

Alas uma homenagem vai ser prestada, hoje, à "Rainha do Carnaval Carioca".

Constará a homenagem de um baile, em que terá uma jazz com orquestra de não dar tréguas aos danstinos, estando o índice do mesmo assinalado para às 19 horas.

A essa hora deverá ser recebida com toda pompa, na sede da sociedade suburbana, a homenagem, que será introduzida no salão de honra, onde o sr. Alberto Moreira a saudará em nome dos dirigentes e associados dos Endiabrados de Ramos.

Para essa festa foram convidadas igualmente as "princesas" que promettem concorrer.

A. A. PORTUEZA
O baile mensal de hoje

Têm constituído horas bem agradáveis as festas que a Associação Atlética Portueza vem realizando de mensalmente.

Por este motivo está sendo aguardada com ansiedade a que se realizará hoje, correspondente ao mês de Junho.

Se todas as providências têm sido tomadas nas festas anteriores, não está assignalada para hoje, na sede da associação, uma homenagem a uma das mais importantes figuras da vida social, a rainha do carnaval carioca, a srta. S. Christovão.

As danças, encabeçadas por um bom conjunto musical, terão início às 19 horas, na sede da associação, interessando os socios com o recebimento, acompanhado da respectiva cartela, de identificação.

Como será festejada a noite de S. João no Carioca Sport Club

A diretoria do Carioca Sport Club vai proporcionar, no próximo dia 21, aos seus associados e famílias, uma promissora festa à capilar, que aglutinará, estamos certos, em toda noite.

A festa será ao ar livre e terá o ring de basketball como salão de baile. Em todo o terreno que fica nos fundos da sede social, à rua Jardim Botânico, haverá lanternas, barracas, bailes, foguetes, enfim, tudo que se torna indispensável nestas noites.

CLUB DE S. CHRISTOVÃO
A diretoria da veterana sociedade do populoso bairro que lhe empresta o nome, fará realizar, na noite de S. João, uma festa a caráter.

Os preparativos indispensáveis ao sucesso da festa, vêm sendo tomados e para tal, basta saber-se que o sr. Avelino Martins achou-se a frente dos festejos.

Optima jazz impulsionará as danças.

NO SALIC CLUB
O conhecido club da Sul-America, que tão boas festas tem levado a efeito, está organizando, para a noite de S. João, uma festa a caráter.

Os preparativos indispensáveis ao sucesso da festa, vêm sendo tomados e para tal, basta saber-se que o sr. Avelino Martins achou-se a frente dos festejos.

Optima jazz impulsionará as danças.

NO SALIC CLUB
O conhecido club da Sul-America, que tão boas festas tem levado a efeito, está organizando, para a noite de S. João, uma festa a caráter.

Os preparativos indispensáveis ao sucesso da festa, vêm sendo tomados e para tal, basta saber-se que o sr. Avelino Martins achou-se a frente dos festejos.

Optima jazz impulsionará as danças.

Essa festa será realizada na sede do Carioca S. C., que apresentará, na referida noite, uma orquestra especial, adequada à reunião.

As danças serão dirigidas pela conhecida "Tuna Malaguti".

NO PENHA A. C.
A noite de sábado próximo vem sendo aguardada com desuado interesse, no salão da veterana sociedade da zona leopoldinense.

Os preparativos estão desde já demonstrando o êxito que a festa do dia 23 vai alcançar.

O salão de baile receberá ornamentação a caráter, havendo varias barraquinhas, onde serão efectuadas feições de prendas. A reunião será, rigorosamente, a caráter, cabendo a uma perfeita "charanga" a animação das danças.

A FESTA DO S. C. MACKENZIE

Revivendo as tradicionais noites joaninhas, como tudo quanto nos enche o coração, a Associação Mackenzie realizará sábado próximo, em sua sede, uma festa a caráter.

Fogueiras, leilões, choro, danças, barracas, sortes, etc., tudo, enfim, que evoca o sentimentalismo puro do gente sertaneja, ali haverá.

Serão conferidos premios aos melhores jogadores de futebol, de basquetebol, de vôlei, de tênis, de badminton, de xadrez, de damas, de cartas, de jogos de mesa, etc., etc., etc.

Justo é, pois, o interesse sobre essa reunião, que terá a presença das figuras mais representativas do nosso "set", habituadas a frequentar as reuniões do gremio do Meyer.

CONFIANÇA A. C.
Promete revestir-se de maior brilhantismo a original festa joaninha, a efectuar-se nos salões do Confiança A. C., no dia 23 do corrente.

Particularmente, o alegre recinto da fogueira verde-ouro, se encherá de uma alegria só e comunicativa.

A conturbada sede desta agremiação sportiva, será transformada em uma "palaca", para abrigar os "matutos".

Balões e fogos de todas as espécies rasgarão o infinito, dando presentes verdadeiras impressões visuais.

Um conjunto orquestral executará os melhores "chôros" e marchinhas, dando início às 22 horas.

O traje permitido é o de passeio, incluindo-se, entretanto, o de capilar.

Os convites, que são em numero reduzido, poderão ser procurados na secretaria, das 20 às 22 horas.

BANDA PORTUGAL
O desuado o interesse reinante entre os adeptos da Banda Portugal, pela iniciativa da "Comissão dos Beneficentes", que tomou a si a organização de uma festa a caráter regional, no próximo dia 23, das 22 às 4 horas da manhã.

Não é de estranhar esse interesse que se nota entre os amantes da dança, pois estamos certos que essa festa capilar ficará gravada nos annos do recreativismo, pelo sucesso que alcançará, tomando em conta os preparativos que se vêm tomando desde já.

Um senographo transformará os amplos salões da agremiação da Praça 11 de Junho em um recinto do nosso sertão e a "jazz-band" "Brasil-Itália", acompanhada do respectivo "chôro", encarregar-se-á de movimentar os pares, que, nesse dia, afiltraem em grande numero à Banda Portugal.

Essa festa será dedicada aos associados e exmas. famílias, que terão direito a ingressos com a cartela social e recibo numero seis.

Nomeação para a Escola Militar

Por decreto assignado na pasta da Guerra, foi nomeado Nascere Braga Peixoto, para exercer o cargo de dactylographo da Escola Militar, de dactylographo da Escola Militar.

Comprar na CASA MAIA

E' ACTO DE LEGITIMA DEFESA!

Cobertores, grande saldo de fabrica, com defeitos, saldamos a... 38500
Cobertores para criança, com feston, reclamamos... 28900
Brim kaki Cagador do Congo, o melhor que ha, adquirido em leilão da Alfandega, com pequeno defeito da viagem do navio, do valor de 68500 por... 28900
Meias para criança, em escocia, cano fantasia, todos os numeros, reclamamos das nossas casas, de 28500 por... 18200
Meias para homem, escocia mercerizada, grande saldo, de 28500 por... 18500
Meias para senhora, escocia dupla, grande saldo da fabrica, com pequeno defeito já reparado, de 38 por... 18900
Legítimo linho inglez, o que ha de mais fino, largura um metro, saldo, só côr creme, de 108000, por... 38800
Kasha tricot, linda padronagem, de 48500 o metro, por... 28600
Kasha escocia, ultima novidade, muito largo, de 35500 por... 28900
Kasha de 1/2 mista, bordada em alto relevo, ultima novidade, de 70000 o metro, por... 38600
Eponge Paris, padronagem escocia, muito chic, de 48300 por... 28800
Eponge Crochete, grande sucesso, de 38900, por... 18900
Eponge de 1/2, padronagem misturada, artigo fino, de 88, por... 18350
Planella avelludada e boa, reclamamos, de 28500, por... 28200
Planella superior, tipo velludo, o que ha de bom, de 38500, por... 18250
Reps japonês, cor garantida, de 28200, por... 18250
Crepon japonês, grande variedade, de 48500, por... 28900
Atonhado adamando, largura 1,50, de 48800, por... 28900
Guardanapos adamados, para refeição, de 118000 a duzia, por... 68900
Guardanapos para chá, de 38800 a duzia, por... 18900
Toalhas felpudas, para rosto, reclamamos, de 18900, por... 8900
Toalhas felpudas, linda fantasia, de 38500, por... 18900
Toalhas felpudas, encorpadas, para banho, brancas e de côres, de 69000, por... 38800
Morim, sem gomma, muito largo, de 18500, por... 8900
Zefir superior, enfeitado, de 18800, por... 8350
Cretona, largura 1,40, reclamamos da Casa, de 58, por... 28900
Saldamos um formidavel lote de pull-overs de 1/2 mista, para rapaz só vendo que belleza, do valor de 38, por... 18600
Cobertores, pelo de zebra, só vendo que novidade, muito meado e quente, aproveitem que são poucos, saldo de fabrica, cada... 38900
Opala, flores mignon, muito delicada, só tres côres, largura 0,90, saldo, do valor de 28500, por... 18300
Lençóis para solteiro, 28800, com a jor para casal, 48800, Frangas 60 x 40... 8900
Almofadão aberto, todo em volta, com a jor, 60 x 60... 28400

211 — R. Scander Pompeu — 211
Ferto da E. Ferro Central
— E —
6 — RUA DA PASSAGEM — 6
Botafogo, em frente ao Cinema

ATTENDEMOS PEDIDOS DO INTERIOR

2 BEBIDAS 1 MARCA

GERIN

Despesa registrada sob protesto

O ministro da Fazenda remetteu ao presidente do Tribunal de Contas o processo a que está junto o officio do mesmo Tribunal, relativo ao recibo, "sob protesto", da despesa de 7:358:200 effectuada pela Comissão Central de Compras, em abril de 1934, por conta do Ministerio do Exterio, e communicou haver o chefe do Governo Provisorio resolvido aprovar a despesa em questão.

MINHA DE OURO
RUA DO ROSARIO, 135 e 162
ESTAS CASAS VAO VENDER O GRANDE PREMIO DE DOIS MIL CONTOS DE S. JOÃO DA LOTERIA FEDERAL DO BRASIL

Foram nomeados ajudantes de ordens

Os primeiros tenentes Arnaldo Ferreira Sampaio, do 3º R. C. D., e Amil Borges Fortes, do 3º G. A. D., foram designados para os cargos de ajudantes de ordens dos comandantes das 2ª e 3ª Regiões Militares, respectivamente, sendo o ultimo em substituição ao 1º tenente João Blum Machado.

Transferencias de officiaes do Exercito

Foram transferidos por conveniencia do serviço:

O 1º tenente Moacyr Francisco de Mello, do 3º G. A. C. (Forte de Itaipu) para o 4º R. M. (Itu); o 1º tenente contador Rodolpho Lazzarotto, do Q. G. da 2ª D. C. (Bagé) para o Q. G. da 6ª B. I. (Rio Grande) e o 2º tenente da reserva contador convocado Longuinho Coelho da Costa, deste para o Q. G. da 1ª tenente veterinario Benedicto Bruno da Silva, de S. S. da 2ª linha, convocado, Amelido Martins Queiroz, da Cia. Inolda da Foz de Iguaçu, para o 13º F. C.

QUARTO DE HORA INTELLECTUAL

Correu-se de êxito o "Quarto de hora intellectual" instituido pela Radio Educadora do Brasil, sob a di-



recção do poeta Darcy Teixeira Monteiro, e no qual, domingo passado, foi lido o microphonio a poesia "Brasil" do livro "Toda America", do escriptor Ronald de Carvalho.

Hoje, às 14 horas, terá lugar o segundo "Quarto de hora intellectual", devendo ser declamados pelo poeta Darcy Teixeira Monteiro um trecho do romance "O Anjo", do escriptor Jorge de Lima, e poesias de Castro Alves, Fagundes Varela e Augusto dos Anjos.

PROGRAMAS PARA HOJE

RADIO CLUB DO BRASIL
Programa para hoje:
7.30 horas — Edição matutina da "A Voz do Brasil". 10 horas — Hora Catholica. 12 horas — Quinteto de Rádio. 13 horas — Le repêchage de André e La Berger. 14 horas — Rádio-theatro: 10ª Rosina Mendonça — Casa da Serra. 11ª Saint-Saens-Sanzen at Dallas. 12ª N. Brodski. 13ª Parafide. 14ª A. Napoléon. 15ª Romances. 16ª Rádio-theatro. 14 horas — Transmissão de trechos de operas. 15.30 horas — Teseinha shortiva. 17 horas — Chá danstina. 20 horas — Gravações symphonicas e Rádio-theatro com Olga Navarro e Adalberto Filho. 21 horas — Programa variado: La Chilenita, Heloysa Helena, Trio Argentina e Rádio-theatro, com Olga Navarro e Adalberto Filho. 22 horas — Programa dedicado ao Estado de Pernambuco, com o concurso de elementos de desiquilibrio do grande Estado nordestino, residentes nesta capital e outros que estão do passagiero. Mencionaremos: Milles Dinah Rosa Borges de Oliveira, Dalcy Vaz de Siqueira e srs. Samuel Campello, Waldemir de Oliveira, Nelson Vaz, Lupericio Miranda e Oscar Moreira Pinto e Nelson Pereira. Estes dois ultimos, director-presidente e director-artístico, respectivamente, do Radio Club de Pernambuco.

Programa para amanhã:
7.30 horas — Atlas de gymnastica pela professora Polly Victor. — Suplemento musical da gyrada. Edição matutina da "A Voz do Brasil". 12 horas — Gravações de operas. 13 horas — Momento Feminino, por Madame Sibilla. 16 horas — Noticiario da "A Voz do Brasil". Discos populares. 17 horas — Gravações de operetas. 18 horas —

Gravações — trechos de operetas. 18.45 horas — Quarto de hora da C. B. R. 19 horas — "A Voz do Brasil", o jornal falado da PRA 5. 19.30 horas — Heloysa Helena e orchestra jazz de Luis Americano. 20.30 horas — Orchestra Typica Argentina. 20.45 horas — Palestra humoristica pelo escriptor Berillo Neves. 21 horas — Heloysa Helena e orchestra jazz de Luis Americano. 21.30 horas — Orchestra Typica Argentina. 22 horas — Oscar Gonçalves e orchestra de Luis Americano. 23 horas — O sino do Eremita. 24 horas — Amor de Zinagari. 25 horas — Suite Campestre. 26 horas — Souza. 27 horas — Fouturri. 28 horas — Ciganesca — canção. 29 horas — Espana — Fado dobre. 30 horas — Musica dançante do Rio de Janeiro da Copacabana Palace Hotel.

RADIO SOCIEDADE
Programa para hoje:
8.30 horas — Hora Certa — Jornal da Manhã — Noticias e Comentários. 9 horas — Ephemeres Brasileiras do Rio Branco. 9 horas — Transmissão do Concerto n. 8 da Serie: "Os Grandes Mestres da Musica". 10 horas — Transmissão da Sida. 10.45 horas — Palestra humoristica pelo escriptor Berillo Neves. 21 horas — Heloysa Helena e orchestra jazz de Luis Americano. 21.30 horas — Orchestra Typica Argentina. 22 horas — Oscar Gonçalves e orchestra de Luis Americano. 23 horas — O sino do Eremita. 24 horas — Amor de Zinagari. 25 horas — Suite Campestre. 26 horas — Souza. 27 horas — Fouturri. 28 horas — Ciganesca — canção. 29 horas — Espana — Fado dobre. 30 horas — Musica dançante do Rio de Janeiro da Copacabana Palace Hotel.

RADIO SOCIEDADE MAYRINK VEIGA
Hoje:
Das 11.30 em diante, o Esplendor do Programa, com o concurso de seguintes artistas, Madelô, Icaray Bando, Jayme Brito, Manoel Lino, Leonel Paria, Fernando de Castro Barbosa e Orchestra Jazz.

RADIO CRUZEIRO DO SUL DO RIO DE JANEIRO
Programa para hoje:
Das 12 às 12.15 horas — Musica popular. Das 12.15 às 12.30 horas — Tempo Octeto de Scherzer e Scherzer e Aris com variações. Das 12.30 às 12.45 horas — Musica leve. Das 12.45 às 13 horas — Musica de dança. Das 13 às 13.15 horas — Musica de dança. Das 13.15 às 13.30 horas — Musica de dança. Das 13.30 às 13.45 horas — Musica de dança. Das 13.45 às 14 horas — Musica de dança. Das 14 às 14.15 horas — Musica de dança. Das 14.15 às 14.30 horas — Musica de dança. Das 14.30 às 14.45 horas — Musica de dança. Das 14.45 às 15 horas — Musica de dança. Das 15 às 15.15 horas — Musica de dança. Das 15.15 às 15.30 horas — Musica de dança. Das 15.30 às 15.45 horas — Musica de dança. Das 15.45 às 16 horas — Musica de dança. Das 16 às 16.15 horas — Musica de dança. Das 16.15 às 16.30 horas — Musica de dança. Das 16.30 às 16.45 horas — Musica de dança. Das 16.45 às 17 horas — Musica de dança. Das 17 às 17.15 horas — Musica de dança. Das 17.15 às 17.30 horas — Musica de dança. Das 17.30 às 17.45 horas — Musica de dança. Das 17.45 às 18 horas — Musica de dança. Das 18 às 18.15 horas — Musica de dança. Das 18.15 às 18.30 horas — Musica de dança. Das 18.30 às 18.45 horas — Musica de dança. Das 18.45 às 19 horas — Musica de dança. Das 19 às 19.15 horas — Musica de dança. Das 19.15 às 19.30 horas — Musica de dança. Das 19.30 às 19.45 horas — Musica de dança. Das 19.45 às 20 horas — Musica de dança. Das 20 às 20.15 horas — Musica de dança. Das 20.15 às 20.30 horas — Musica de dança. Das 20.30 às 20.45 horas — Musica de dança. Das 20.45 às 21 horas — Musica de dança. Das 21 às 21.15 horas — Musica de dança. Das 21.15 às 21.30 horas — Musica de dança. Das 21.30 às 21.45 horas — Musica de dança. Das 21.45 às 22 horas — Musica de dança. Das 22 às 22.15 horas — Musica de dança. Das 22.15 às 22.30 horas — Musica de dança. Das 22.30 às 22.45 horas — Musica de dança. Das 22.45 às 23 horas — Musica de dança. Das 23 às 23.15 horas — Musica de dança. Das 23.15 às 23.30 horas — Musica de dança. Das 23.30 às 23.45 horas — Musica de dança. Das 23.45 às 24 horas — Musica de dança. Das 24 às 24.15 horas — Musica de dança. Das 24.15 às 24.30 horas — Musica de dança. Das 24.30 às 24.45 horas — Musica de dança. Das 24.45 às 25 horas — Musica de dança. Das 25 às 25.15 horas — Musica de dança. Das 25.15 às 25.30 horas — Musica de dança. Das 25.30 às 25.45 horas — Musica de dança. Das 25.45 às 26 horas — Musica de dança. Das 26 às 26.15 horas — Musica de dança. Das 26.15 às 26.30 horas — Musica de dança. Das 26.30 às 26.45 horas — Musica de dança. Das 26.45 às 27 horas — Musica de dança. Das 27 às 27.15 horas — Musica de dança. Das 27.15 às 27.30 horas — Musica de dança. Das 27.30 às 27.45 horas — Musica de dança. Das 27.45 às 28 horas — Musica de dança. Das 28 às 28.15 horas — Musica de dança. Das 28.15 às 28.30 horas — Musica de dança. Das 28.30 às 28.45 horas — Musica de dança. Das 28.45 às 29 horas — Musica de dança. Das 29 às 29.15 horas — Musica de dança. Das 29.15 às 29.30 horas — Musica de dança. Das 29.30 às 29.45 horas — Musica de dança. Das 29.45 às 30 horas — Musica de dança. Das 30 às 30.15 horas — Musica de dança. Das 30.15 às 30.30 horas — Musica de dança. Das 30.30 às 30.45 horas — Musica de dança. Das 30.45 às 31 horas — Musica de dança. Das 31 às 31.15 horas — Musica de dança. Das 31.15 às 31.30 horas — Musica de dança. Das 31.30 às 31.45 horas — Musica de dança. Das 31.45 às 32 horas — Musica de dança. Das 32 às 32.15 horas — Musica de dança. Das 32.15 às 32.30 horas — Musica de dança. Das 32.30 às 32.45 horas — Musica de dança. Das 32.45 às 33 horas — Musica de dança. Das 33 às 33.15 horas — Musica de dança. Das 33.15 às 33.30 horas — Musica de dança. Das 33.30 às 33.45 horas — Musica de dança. Das 33.45 às 34 horas — Musica de dança. Das 34 às 34.15 horas — Musica de dança. Das 34.15 às 34.30 horas — Musica de dança. Das 34.30 às 34.45 horas — Musica de dança. Das 34.45 às 35 horas — Musica de dança. Das 35 às 35.15 horas — Musica de dança. Das 35.15 às 35.30 horas — Musica de dança. Das 35.30 às 35.45 horas — Musica de dança. Das 35.45 às 36 horas — Musica de dança. Das 36 às 36.15 horas — Musica de dança. Das 36.15 às 36.30 horas — Musica de dança. Das 36.30 às 36.45 horas — Musica de dança. Das 36.45 às 37 horas — Musica de dança. Das 37 às 37.15 horas — Musica de dança. Das 37.15 às 37.30 horas — Musica de dança. Das 37.30 às 37.45 horas — Musica de dança. Das 37.45 às 38 horas — Musica de dança. Das 38 às 38.15 horas — Musica de dança. Das 38.15 às 38.30 horas — Musica de dança. Das 38.30 às 38.45 horas — Musica de dança. Das 38.45 às 39 horas — Musica de dança. Das 39 às 39.15 horas — Musica de dança. Das 39.15 às 39.30 horas — Musica de dança. Das 39.30 às 39.45 horas — Musica de dança. Das 39.45 às 40 horas — Musica de dança. Das 40 às 40.15 horas — Musica de dança. Das 40.15 às 40.30 horas — Musica de dança. Das 40.30 às 40.45 horas — Musica de dança. Das 40.45 às 41 horas — Musica de dança. Das 41 às 41.15 horas — Musica de dança. Das 41.15 às 41.30 horas — Musica de dança. Das 41.30 às 41.45 horas — Musica de dança. Das 41.45 às 42 horas — Musica de dança. Das 42 às 42.15 horas — Musica de dança. Das 42.15 às 42.30 horas — Musica de dança. Das 42.30 às 42.45 horas — Musica de dança. Das 42.45 às 43 horas — Musica de dança. Das 43 às 43.15 horas — Musica de dança. Das 43.15 às 43.30 horas — Musica de dança. Das 43.30 às 43.45 horas — Musica de dança. Das 43.45 às 44 horas — Musica de dança. Das 44 às 44.15 horas — Musica de dança. Das 44.15 às 44.30 horas — Musica de dança. Das 44.30 às 44.45 horas — Musica de dança. Das 44.45 às 45 horas — Musica de dança. Das 45 às 45.15 horas — Musica de dança. Das 45.15 às 45.30 horas — Musica de dança. Das 45.30 às 45.45 horas — Musica de dança. Das 45.45 às 46 horas — Musica de dança. Das 46 às 46.15 horas — Musica de dança. Das 46.15 às 46.30 horas — Musica de dança. Das 46.30 às 46.45 horas — Musica de dança. Das 46.45 às 47 horas — Musica de dança. Das 47 às 47.15 horas — Musica de dança. Das 47.15 às 47.30 horas — Musica de dança. Das 47.30 às 47.45 horas — Musica de dança. Das 47.45 às 48 horas — Musica de dança. Das 48 às 48.15 horas — Musica de dança. Das 48.15 às 48.30 horas — Musica de dança. Das 48.30 às 48.45 horas — Musica de dança. Das 48.45 às 49 horas — Musica de dança. Das 49 às 49.15 horas — Musica de dança. Das 49.15 às 49.30 horas — Musica de dança. Das 49.30 às 49.45 horas — Musica de dança. Das 49.45 às 50 horas — Musica de dança. Das 50 às 50.15 horas — Musica de dança. Das 50.15 às 50.30 horas — Musica de dança. Das 50.30 às 50.45 horas — Musica de dança. Das 50.45 às 51 horas — Musica de dança. Das 51 às 51.15 horas — Musica de dança. Das 51.15 às 51.30 horas — Musica de dança. Das 51.30 às 51.45 horas — Musica de dança. Das 51.45 às 52 horas — Musica de dança. Das 52 às 52.15 horas — Musica de dança. Das 52.15 às 52.30 horas — Musica de dança. Das 52.30 às 52.45 horas — Musica de dança. Das 52.45 às 53 horas — Musica de dança. Das 53 às 53.15 horas — Musica de dança. Das 53.15 às 53.30 horas — Musica de dança. Das 53.30 às 53.45 horas — Musica de dança. Das 53.45 às 54 horas — Musica de dança. Das 54 às 54.15 horas — Musica de dança. Das 54.15 às 54.30 horas — Musica de dança. Das 54.30 às 54.45 horas — Musica de dança. Das 54.45 às 55 horas — Musica de dança. Das 55 às 55.15 horas — Musica de dança. Das 55.15 às 55.30 horas — Musica de dança. Das 55.30 às 55.45 horas — Musica de dança. Das 55.45 às 56 horas — Musica de dança. Das 56 às 56.15 horas — Musica de dança. Das 56.15 às 56.30 horas — Musica de dança. Das 56.30 às 56.45 horas — Musica de dança. Das 56.45 às 57 horas — Musica de dança. Das 57 às 57.15 horas — Musica de dança. Das 57.15 às 57.30 horas — Musica de dança. Das 57.30 às 57.45 horas — Musica de dança. Das 57.45 às 58 horas — Musica de dança. Das 58 às 58.15 horas — Musica de dança. Das 58.15 às 58.30 horas — Musica de dança. Das 58.30 às 58.45 horas — Musica de dança. Das 58.45 às 59 horas — Musica de dança. Das 59 às 59.15 horas — Musica de dança. Das 59.15 às 59.30 horas — Musica de dança. Das 59.30 às 59.45 horas — Musica de dança. Das 59.45 às 60 horas — Musica de dança. Das 60 às 60.15 horas — Musica de dança. Das 60.15 às 60.30 horas — Musica de dança. Das 60.30 às 60.45 horas — Musica de dança. Das 60.45 às 61 horas — Musica de dança. Das 61 às 61.15 horas — Musica de dança. Das 61.15 às 61.30 horas — Musica de dança. Das 61.30 às 61.45 horas — Musica de dança. Das 61.45 às 62 horas — Musica de dança. Das 62 às 62.15 horas — Musica de dança. Das 62.15 às 62.30 horas — Musica de dança. Das 62.30 às 62.45 horas — Musica de dança. Das 62.45 às 63 horas — Musica de dança. Das 63 às 63.15 horas — Musica de dança. Das 63.15 às 63.30 horas — Musica de dança. Das 63.30 às 63.45 horas — Musica de dança. Das 63.45 às 64 horas — Musica de dança. Das 64 às 64.15 horas — Musica de dança. Das 64.15 às 64.30 horas — Musica de dança. Das 64.30 às 64.45 horas — Musica de dança. Das 64.45 às 65 horas — Musica de dança. Das 65 às 65.15 horas — Musica de dança. Das 65.15 às 65.30 horas — Musica de dança. Das 65.30 às 65.45 horas — Musica de dança. Das 65.45 às 66 horas — Musica de dança. Das 66 às 66.15 horas — Musica de dança. Das 66.15 às 66.30 horas — Musica de dança. Das 66.30 às 66.45 horas — Musica de dança. Das 66.45 às 67 horas — Musica de dança. Das 67 às 67.15 horas — Musica de dança. Das 67.15 às 67.30 horas — Musica de dança. Das 67.30 às 67.45 horas — Musica de dança. Das 67.45 às 68 horas — Musica de dança. Das 68 às 68.15 horas — Musica de dança. Das 68.15 às 68.30 horas — Musica de dança. Das 68.30 às 68.45 horas — Musica de dança. Das 68.45 às 69 horas — Musica de dança. Das 69 às 69.15 horas — Musica de dança. Das 69.15 às 69.30 horas — Musica de dança. Das 69.30 às 69.45 horas — Musica de dança. Das 69.45 às 70 horas — Musica de dança. Das 70 às 70.15 horas — Musica de dança. Das 70.15 às 70.30 horas — Musica de dança. Das 70.30 às 70.45 horas — Musica de dança. Das 70.45 às 71 horas — Musica de dança. Das 71 às 71.15 horas — Musica de dança. Das 71.15 às 71.30 horas — Musica de dança. Das 71.30 às 71.45 horas — Musica de dança. Das 71.45 às 72 horas — Musica de dança. Das 72 às 72.15 horas — Musica de dança. Das 72.15 às 72.30 horas — Musica de dança. Das 72.30 às 72.45 horas — Musica de dança. Das 72.45 às 73 horas — Musica de dança. Das 73 às 73.15 horas — Musica de dança. Das 73.15 às 73.30 horas — Musica de dança. Das 73.30 às 73.45 horas — Musica de dança. Das 73.45 às 74 horas — Musica de dança. Das 74 às 74.15 horas — Musica de dança. Das 74.15 às 74.30 horas — Musica de dança. Das 74.30 às 74.45 horas — Musica de dança. Das 74.45 às 75 horas — Musica de dança. Das 75 às 75.15 horas — Musica de dança. Das 75.15 às 75.30 horas — Musica de dança. Das 75.30 às 75.45 horas — Musica de dança. Das 75.45 às 76 horas — Musica de dança. Das 76 às 76.15 horas — Musica de dança. Das 76.15 às 76.30 horas — Musica de dança. Das 76.30 às 76.45 horas — Musica de dança. Das 76.45 às 77 horas — Musica de dança. Das 77 às 77.15 horas — Musica de dança. Das 77.15 às 77.30 horas — Musica de dança. Das 77.30 às 77.45 horas — Musica de dança. Das 77.45 às 78 horas — Musica de dança. Das 78 às 78.15 horas — Musica de dança. Das 78.15 às 78.30 horas — Musica de dança. Das 78.30 às 78.45 horas — Musica de dança. Das 78.45 às 79 horas — Musica de dança. Das 79 às 79.15 horas — Musica de dança. Das 79.15 às 79.30 horas — Musica de dança. Das 79.30 às 79.45 horas — Musica de dança. Das 79.45 às 80 horas — Musica de dança. Das 80 às 80.15 horas — Musica de dança. Das 80.15 às 80.30 horas — Musica de dança. Das 80.30 às 80.45 horas — Musica de dança. Das 80.45 às 81 horas — Musica de dança. Das 81 às 81.15 horas — Musica de dança. Das 81.15 às 81.30 horas — Musica de dança. Das 81.30 às 81.45 horas — Musica de dança. Das 81.45 às 82 horas — Musica de dança. Das 82 às 82.15 horas — Musica de dança. Das 82.15 às 82.30 horas — Musica de dança. Das 82.30 às 82.45 horas — Musica de dança. Das 82.45 às 83 horas — Musica de dança. Das 83 às 83.15 horas — Musica de dança. Das 83.15 às 83.30 horas — Musica de dança. Das 83.30 às 83.45 horas — Musica de dança. Das 83.45 às 84 horas — Musica de dança. Das 84 às 84.15 horas — Musica de dança. Das 84.15 às 84.30 horas — Musica de dança. Das 84.30 às 84.45 horas — Musica de dança. Das 84.45 às 85 horas — Musica de dança. Das 85 às 85.15 horas — Musica de dança. Das 85.15 às 85.30 horas — Musica de dança. Das 85.30 às 85.45 horas — Musica de dança. Das 85.45 às 86 horas — Musica de dança. Das 86 às 86.15 horas — Musica de dança. Das 86.15 às 86.30 horas —

THEATRO E MUSICA

"ELLA E EU"

DULCINA E ODILON FALLAM A "O JORNAL" SOBRE A DELICIOSA COMEDIA DE BEER E VERNEUIL QUE SERÁ O SEGUNDO CARTAZ DA TEMPORADA DO RIVAL

"Ella e Eu" será o novo cartaz do Rival Theatro. "Ella e Eu" é uma tradução de original de Georges Beer e Louis Verneuil, indiscutivelmente dois grandes nomes do theatro francez.

A propósito, procuramos ouvir Odilon Azevedo, o actor e escritor

e as "Sultanas dos chapéus verdes". "Ella e Eu" também motivará um segundo e estrondoso sucesso para a nossa temporada. A elite carioca deverá lembrar-se do exito aqui alcançado pela comedia de Verneuil e Beer, quando levada a scena n'a noite do Municipal Allas,

espírito penetrante das actrices parisienses. E por isso mesmo que estou confiante na sua proxima criação. Dulcina terá em "Irene", isto é, na princeza de Jais, uma outra maneira encantadora de continuar a sensação theatral que causou a popularissima "Lámba". Ademais, a deliciosa comedia de Verneuil e Beer foi aqui interpretada pela magnifica actriz Della Col, de quem todos se recordam com saudade e pelo elegantissimo actor Debucourt. "Ella e Eu" são tres actos interessantissimos, onde o sorriso apparece sempre e não raro o riso franco. Estou certo de que a nossa segunda peça confirmará a certeza com que iniciamos a temporada do Rival Theatro.

GUINDO A GLORIOSA CRIADORA DE "AMOR..."

Dulcina é sempre comunicativa com os jornalistas. Sua alegria, entusiasta, não se dispersa em preocupações pueris. E' que, já agora, a brilhante actriz reconheceu a sua enorme responsabilidade. Sabe que se tornou a curiosidade theatral de uma multidão de espectadores. Contém que, certa vez, um reporter vizoso, indagativo, requintadamente indiscreto, procurou entrevistar Anatole France e pediu que o admiravel mestre escrevesse algumas palavras. Qual não foi a sua surpresa quando o inesquecivel estilista levou um tempo indeterminado para rubricar algumas phrases. E' que Anatole sabia que os habitantes da França iriam ler, meditar e criticar tudo que despretenciosamente desenhava a sua penna. O mesmo, dentro da mais serena comparação, acontecerá com Dulcina. Hoje o nosso publico, espera da victoriosa artista sempre o maximo. E, por isso, com desvelo, com cuidado, ella estuda e procura



Dulcina, na princeza de Jais, da comedia "Ella e Eu"

é mais que o theatro brasileiro de ha muito esperava. — Alberto de Queiroz — disse-me Odilon — é o feliz traductor de uma serie de trabalhos oriundos da theatologia estrangeira. Todo o theatro está lembrado da maneira impecavel e rigorosamente certa por que elle traduziu "Rosario"

Reajustamento economico

Acaba de apparecer a consolidação official desses leis com formulario. Fale correio: 4900. FISCAL — Caixa 1.957 — Rio.

em Paris, a mesma comedia obteve uma verdadeira consagração, devido á sua tecnica imprevista e os typos que se movimentam em todas as suas scenas. "Ella e Eu" foi creada em Paris no theatro de L'Athenée, em abril de 1928, tendo como principais interpretes Madeleine Soria e Pierre Stephen. E, por conseguinte, uma outra oportunidade para Dulcina, pois a critica carioca descobriu que a nossa actriz possuía aquelle instincto tão apurado das comediante francesas. Sou tambem da mesma opinião dos jornalistas parisienses. Em Dulcina tudo demonstra o



Odilon Azevedo no papel do professor Roger Floriot, o galã da comedia "Ella e Eu"

compor harmoniosamente os seus papeis. Tanto assim que, logo ao

nicio da nossa palestra, ella nos foi dizendo: — "Estou atrapalhada com os meus vestidos. E' que, na proxima peça, alias um original francez lindamente traduzido por Alberto de Queiroz, eu serei uma authentica princeza da velha e crystallada raça gaulesa. E, dahi, a minha dedicacão extrema em acertar com o aspecto indumentario da curiosa e presuntivamente suicida Irene, isto é, sacada do seu melo e dos amores de interesse, tão communs na aguda politica da nobreza. Estou sonhando com aquelles salões impeccaveis da aristocracia. Entretanto o meu unico obstaculo para melhor comprehender e venerar aquelle tempo tranquillo e ditoso para a vida dos senhores de sangue azul, é o meu respeito pela ironia de Voltaire. Assim mesmo, neste momento, faço força para esquecer o philosopho que incoercitavelmente foi amigo de Frederico, e amar contemporaneamente o passado consanguineo da minha princeza de Jais. E' uma maneiira formosa de passear o meu espirito pela tradiçao franceza, e, dessa forma, apresentar ao publico cario-

ca uma Irene mais real. Sei que esse mesmo personagem já foi interpretado no theatro Municipal. Infelizmente não tive occasião de vê-lo, com certeza de aprender algumas nuances com a arte scenica da minha illustre collega. Entretanto espero movimentar o melhor possivel a heroína da interessantissima comedia de Verneuil e Beer. E' com effeito, um trabalho completamente differente do trabalho creado por mim na peça de Oduvaldo Vianna. "Ella e Eu" fará rir e fará sorrir, por isso que, como sempre, a intenção do pensamento deliciosamente baldoso dos francezes, estará em todas as scenas que compõem a estrutura do novo original. Além do mais os meus companheiros vão muito bem. Odilon, por exemplo, criará o mesmo personagem que criou Debucourt. E provará o quanto evolue no theatro. Acredito que, em "Ella e Eu", possa Odilon revelar definitivamente os seus enormes progressos. Pará um tímido, isto é, um bibliotecario, rapaz acostumado com os mais complicados systemas philosophicos, porém, muito pouco habituado com o systema illogico da

elma feminina. E, para finalizar, já que tanto falamos na França, eu citarei para o senhor uma phrase de Taleyrand: — "Il n'y a rien qui s'arrange aussi facilement que les faits". E isso quer dizer o seguinte: Se o meu papel não agradar, eu arranjarei um outro...

CHRONICA THEATRAL

PRIMEIRAS — "ONDAS CERTAS", REVISTA DE IGLEZIAS-JARDEL, NO CARLOS GOMES

A parcia Jardele-Iglezias deu-nos, hontem, no Carlos Gomes, mais uma linda e modernissima revista. "Ondas Certas" é uma revista completa, como a mais completa nesse genero de espectaculos, como hoje o conhecem todas as grandes capitais. Linhas quadras de fantasia, "sketches" rapidos e engraçados, cortinas e musica trepidante. Tudo isso representado com "entrain", animado pela alegria das "girls" coristas, por muita luz e muita cor.

Iglezias deu-nos versos de grande espontaneidade a Vareto, Jayme Tavora, Jardele, Djalma e Francisco Alves, excellente musica. E, ao depois de mais essa prova, ainda não se disser que, dentro das condições do meio ambiente, atingimos, com a festividade parcaria, o maximo que se pôde obter no genero, é que positivamente não existe, entre nós, da critica e do publico, o male consinho espirito de justica. "Ondas Certas", que apresenta desde logo a originalidade de ser aberta por um quadro de comedia, tem fantasias que encantam, como no quadro das ondas "A onda do progresso", para Lodia e seu sequi-

tor: "Cartas" em musica de Jayme Tavora; "Uma historia de Abelhas", linda realizacão em "grand ballet" do romance de amor entre as abelhas, bella composicão musical do maestro Vareto; "Frankstein", scena do maior interesse, que serviu para Luiz Barreira apresentar-nos uma nova face do seu talento a mostrar que Alba Lopes não é apenas uma bailarina humoristica, mas, tambem, uma artista capaz de se destacar como interprete. E, encerrando o primeiro acto, "A marcha da nacional", com os encantos de Lodia, e a apoteose "Ballet... Ballet...". de grande effeito.

Na mesma altura do primeiro, o segundo acto oferece como motivo de queixa "La grand cage aux fauves" (ballet) — "Uma noite para amar" — "A mulher que ficou na taça", realizacão scenica de uma composicão de Francisco Alves e Orestes Barbosa, e a grande apoteose final.

Quadros de espirito em que a intelligencia domina, não faltam: "No-vidades em revista", em que Faltos, mais uma vez, se mostra um actor completo; "Uma cabeça mara-vilhosa", allusiva ao chefe do Governo Provisorio, esplendida "charge", alinda uma victoria da Paltos com Barbosa Junior no "professor Brasil"; Oscarito no "dr. Arthur Bernardo"; Catalano no "dr. Prestes a Voltar"; e Manoel Vieira no "dr. Washington"; e mais "O grande rotativo", critica de grande exito ao sensacionalismo na imprensa.

Com esses elementos, "Ondas Certas" é, como dissemos, uma revista completa. Nolla se encontram os balados de fantasia, o clacete e o impressionista; nella ha o "sketch" humoristico, o romantico, o tragico; nella ha movimento, luz e alegria! Aos principaes artistas, aquelles que tiveram os papeis de maior evi-

dencia, já nos referimos. Não é de mais, porém, que ainda uma vez, a fazer referencia aos seus companheiros, destaquemos a actuação do Paltos, Lodia e Barreira, e Lou na maracção dos ballados, para, a seguir, citar Oscarito, as irmãs Alba Barbosa Junior, Nair de Farias, Margot, Pepito, Annita Sorrento, Fayta

(Continúa na 15ª pag.)

Sorvete ?
S6 um: TRI-TRI
Tel. 8-5272

CASINO

RIR!
RIR!
RIR!
com

Procopio em "GRANDE PREMIO"

Engraçadissima comedia franceza de JEAN CON-TY e GEORGES DE VISSANT, traducção de HUGO ADAMI

As situações mais im-
pressionantes de comici-
dade numa peça elega-
ntissima

HOJE — VESPERAL
às 15 horas

A SEGUIR

"Precisa-se de um par"

Outro successo de riso
400 representações em
— Madrid —

CASA MOZART

O mais escolhido sortimento de musicas, discos e cordas

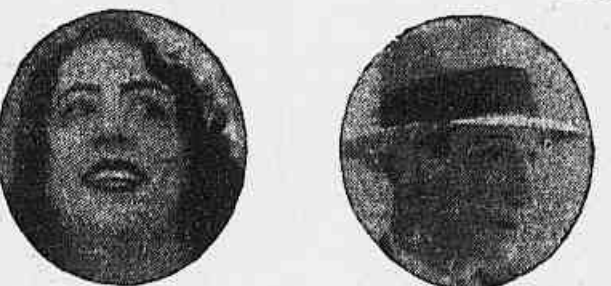
Provisoriamente — AVENIDA RIO BRANCO N. 128 — Elevador

Theatro Republica

COMPANHIA PORTUGUEZA DE REVISTAS DO THEATRO TRINDADE DE LISBOA

DE QUE FAZEM PARTE:

LUIZA SATANELLA e o Bailarino Francis



HOJE — PRIMEIRO DOMINGO DA COMPANHIA, NO RIO !
Matinée — A's 3 horas — A' noite — A's 8 e 10 horas — Sessões

Pernas ao Léo...

A revista que bateu o "record" de todos os exitos theatraes
Fados por MARIA ALBERTINA — Ballados por FRANCIS
e RUTH — LOTAGENS ESGOTADAS TODAS AS NOITES

PREÇOS — Frizas, 35\$000 — Camarotes, 20\$000 — Poltronas de
orchestra, 7\$000 — Poltronas de A a M, 6\$000 — Poltronas de
N a W, 5\$000 — Poltronas de X a Z, 4\$000 — Balcão, 1. fila,
6\$000, outras filas, 4\$000 — Galerias numeradas 3\$000 — Geral,
2\$000 — (Sello a cargo do publico)

Amanhã e todas as noites: PERNAS AO LÉO...

GEORGE RAFT

CAROLE LOMBARD
SALLY RAND em

BOLERO

— Dá-me o teu amor,
e por elle eu subirei á
Gloria e á Fortuna !

Isto dizia elle a todas
as mulheres. Mas a ambi-
ção, que leva á Gloria, le-
va tambem á Perdição !

Um Film da



ODEON

AMANHA

Na secretaria da Empresa continua aberta a assignatura para

14--ESPECTACULOS--14

sendo:

ONZE — Operas, diferentes

DOIS — Espectaculos de Ballados com o "BALLET RUSSE"

UM — Grande Concerto Symphonico com "FRITZ BUSCH"

Inauguração do Novo Municipal

Grande temporada official de 1934- A Empresa Artistica Theatral Ltda.

APRESENTA a excepcional Companhia de Espectaculos

Lyricos -- Symphonicos e Choreographicos

Quarta-feira — 19 — SERA' ABERTA A'

VENDA ACCUMULATIVA
PARA

5--Unicas Vesperaes--5

escolhidos entre os 14 da grande assignatura (4 de operas e um de "Ballet russe") e com as mesmas grandes figuras e celebridades.

H O J E -- Ultimo dia!

Sommando milhares de novas "fans" para

CLARK GABLE

PALACIO

O CINEMA DE TODO O RIO CUIÇ

"ALMA DE MEDICO"

COM

MYRNA LOY

J. HERSHOLT

TRES "AZES"

DO LEÃO DA

METRO



IMPERIO H O J E

O Gordo e o Magro

NA SUPER-COMEDIA:

FILHOS DO DESERTO



HOJE

às 10,30 da manhã
uma única sessão de
"O PUGILISTA
E A
FAVORITA"
— DE
MAX BAER
e CARNERA
(2\$200 a poltrona)



QUEM ERA
MISTER
X ?...

Mr. X

Apavorava
com suas
façanhas
sinistras a
maior capital
do Mundo!
e... porque ?!

ROBERTO MONTGOMERY, ELEGANTÍSSIMO, BREGUI-
RO E "NONCHALANT" COMO SO' ELLE SABE SER, NUM
PAPEL QUE O TORNARA' MAIS QUERIDO AINDA...



ROBERT MONTGOMERY

ELIZABETH ALLAN
LEWIS STONEDIRECÇÃO
de
EDGARD SELWYNAmanhã 2 — 3.40 — 5.20
7 — 8.40 — 10.20

PALACIO

O CINEMA DE TODO O RIO CUIÇ

(MYSTERY
OF
MR. X)

O MYSTERIO DE MR. X

(FILM PROIBIDO
PARA MENORES)

ULTIMA SEMANA

do maior sucesso de comedia

brasiliana

Amor...

a formidável antena

de ODUVALDO VIANNA

Vespertina às 15 horas e à

noite, às 20 e 22 horas

212, 213 e 214

REPRESENTAÇÕES CON-

SECUTIVAS

— A MANHÃ —

ULTIMA SEGUNDA-FEIRA

AMOR...

— SEXTA-FEIRA, 22 —

Sensacional "première" de

ELLA E EU...

comédia ultra-interessante

que DEBIL e VERNEUIL co-

creveram, ALBERTO QUEI-

ROZ traduziu e

DULCINA

representará com

ODILON, DURAS e ARISTO-

TELES e toda a homoge-

nea companhia.

Estréia de OLAVO DE BAR-

ROS e EDITH MORAES.

Breve, em todas as livrarias

do Brasil, "AMOR..." e a

melhor peça de Oduvaldo!

"CANÇÃO DA FELICIDADE"

(Edição da Civilização Bra-

sileira)

THEATRO E MUSICA

(Conclusão da 14ª pag.)

Estephania, Lina de Soto, Catalano,
Viola, Janot, Sorrento e as "girls"
bailarinas, um seguro elemento de
exito e a Syncopted Hot Band, que
poderosamente concorrem para o
brilho do espectáculo de Carlos Gomes.
A música é toda agradável e cheia de
vida, destacando-se a marcha "Cida-
de", que, em breve, será cantada em
toda parte.

— E antes de terminar, uma referen-
cia aos lindos vestidos de Lodia e
ao bom gosto de Jardel, que, evi-
tando os "bis", que só concedeu
quando reclamados com muita insis-
tência, permitiu que o espectáculo
terminasse sem escandaloso atraso.

ALBERTO DE QUEIROZ
"GRANDE PREMIO" NO CASINO

Hoje, por tres vezes, na vespertina,
às 15 horas, e nas duas sessões ha-
bituais, será representada no Casino

CARTAZ DO DIA

CARLOS GOMES — "Ondas cur-
tas", revista original de Teófilo e
Jardel. (Companhia Jardel Jerolim).

— A's 15, 19, 45 e 22 horas — Pol-
trona, 75000.

RIVAL — "Amor...", original de
Oduvaldo Vianna. (Dulcina, Odilon,
Vanda Marchetti, Durães e Penna).

— A's 15, 20 e 22 horas — Poltronas,
65000.

JOÃO CAETANO — "A Madrinha
dos Cadetes" — Opera fantástica de
Waldemar Oliveira e Samuel Cam-
pello (Gilda de Abreu, Olga Vignoli,
Vicente Celestino, Sarah Nobre).

— A's 15, 20 e 22 horas — Poltronas,
55000.

CASINO — "O grande premio" —
Tradução de Hugo Adami. (Compan-
hia Procopio Ferreira).

— A's 15, 20 e 22 horas — Poltronas,
75000.

REPÚBLICA — "Pernas de lã" —
(revista portuguesa) — A's 15, 20 e
22 horas — Poltrona, 75000.

CIRCO SARTIANSKI — Função
às 15 e 20,30 horas.

DUAS ORCHESTRAS

CASINO COPACABANA

TODAS AS NOITES

Jantares dantes no GRILL-ROOM,

a 15\$000 por pessoa

Matinées aos domingos, às 3 horas da tarde

CINEMA

OS PROXIMOS LANÇAMENTOS

DA RADIO

PICTURES

SEMPRE
FIEL

"KEEP 'EM ROLLING"

Elle, ella e o "outro" são, neste
filme, os personagens de uma his-
tória de amor diferente das outras.
Mas esse "outro" não é igual ao

SENSACIONAL!!!

A — RKO-Radio
adquiriu a exclusividade do
match
CARNERA-BAER
que será breve apresen-
tado no Rio!

O 1º film tirado nas florestas
mattogrossenses, com aparelhos
sonoros, revelando a natureza bru-
ta, a flora e a fauna do grande
Estado.

MATTO
GROSSOE SUAS
SELVAS

Film apanhado pela
famosa expedição
americana do
Cap. V. PERFILOFF

VOANDO PARA
O RIO

"FLYING DOWN TO RIO"

O esperado film tirado no Rio de Janeiro, para
mostrar ao mundo a nossa natureza maravilhosa
e a nossa civilização.

250.000 pessoas o consagraram em
duas semanas no "Radio City Mu-
sic Hall". Otto cinemas o estão exibi-
do em Buenos Aires.

Dolores del Rio — Raul Roulien
Gene Raymond — Ginger Rogers — Fred Astaire
e centenas de "girls" que dançam em aviões, em
plenas nuvens.

BROADWAY e REX

G Warner First
apresentaAMANHÃ
IMPERIOG Paramount Pictures
apresenta

CHARLIE RUGGLES MARY BOLAND

W.C. FIELDS ALISON SKIPWORTH

GEORGE BURNS GRACIE ALLEN

SEIS AVENTUREIROS

SIX OF A KIND

SEIS AZES DA GARGALHADA EM UMA SO'

COMEDIA

historia de uma festa de quinze dias, em que cada
semana é uma maneira inédita de fazer rir!

Dorothy Conyan

FRANKIE DARRO

IDADE
PERIGOSABalcões 3\$000
Platêa 4\$000

BILHETES A VENDA
a principiar de quinta-feira,
21 — às 10 horas — na
bilheteria do Theatro
Municipal

Empresa Artistica Theatral
Ltda., em combinação com
"CONCERTOS DANIEL",
de Madrid

Instituto Nacional de Musica

VIOLINISTA

Mischa ELMAN

VIOLINISTA

Sabbado 23

ESTRÉA
DO
MILAGRE
MUSICAL
DO SÉCULO

Machinas

Materia prima

Feltros Telas

para Industria de Papel e Papelão

ALF ARNESEN

RUA GEN. CAMARA 127

RIO DE JANEIRO

Irmandade do Santissimo Sacramento da Candelaria

A FESTA COMMEMORATIVA DO 3.º CENTENARIO, NO ASYLO GONÇALVES DE ARAUJO.

De ordem do Exmo. Sr. Provedor, convido os nossos irmãos e Exmas. famílias para assistirem a festa que se realizará no Asylo Gonçalves de Araujo, á Praça Marechal Deodoro n.º 310, hoje, domingo, 17 do corrente, em cumprimento ao programma dos festejos commemorativos do tricentenário da fundação desta Irmandade.

Às 11 horas, terá início na Capella e missa solemne celebrada pelo Revmo. Capellão do Asylo, Padre Antonio Cintra, acolitado por distintos sacerdotes. Ao Evangelho pregará o illustre orador Revmo. Conego Dr. Henrique de Magalhães. O corpo coral das educandas do Asylo Gonçalves de Araujo fará os acompanhamentos da missa. Após este acto será frangueado o estabelecimento, á visitação, sendo indispensável a apresentação do convite.

Secretaria da Repartição dos Asylos, 13 de Junho de 1934. — O Secretario, AFONSO CESAR BURLAMAQUI.

LITOGRAFIA
TIPOGRAFIA
ENCADERNAÇÃO
PAPELARIA

ALMEIDA MARQUES & C.ª

Ruas: da QUITANDA, 56

e CARMO, 52, 51 e 55

TELEPHONE: 3-0719

RIO DE JANEIRO

A fazenda ia sumindo aos poucos

OS PREJUÍZOS DA FABRICA DE LIXO DO MUNICÍPIO INGLEZ, ATINGEM A DEZ COVÕES DE REIS. O gerente da fabrica do Impermeavel do Mocho Inglês, sr. Souza, apresentou, há dias, queixas ás autoridades do 1.º distrito contra o desaparecimento de fazendas da que vinha sendo vítima aquelle fabrica, tendo o ultimo balanço da mesma accusado o prejuizo de dez contos de reis.

O dr. Miranda Carvalho, delegado com jurisdicção no 1.º distrito, destacou o investigador n.º 623 para descobrir os autores do desfalque. Hontem pela manhã, o operario daquelle estabelecimento, Madeira, que queria vender 6 metros de brim kati ao sr. Souza, proprietario do "Biotegmo do Souza", na estação de São Christovão, foi preso pelo investigador n.º 623, em virtude das sindicancias, bem como a mercadoria.

A policia fez ainda diversas outras prisões, em consequência das declarações de José Madeira, que disse ser costume de outros encarregados seus, subtrahir, do quando mercadorias.

Em vez pequenas quantidades de

Foi aberto inquerito.

SEPARADO DA ESPOSA

CONTINUA O INQUÉRITO NA 1.ª DELEGACIA AUXILIAR

Noticiamos hontem as diligências que a 1.ª delegacia auxiliar, por intermédio dos investigadores Mello e Pimentel, levou a effecto sobre o caso de extorsão da quantia de 4.000-000\$000, que José Nogueira da Silva propunha contra o seu ex-colega, o cartilhista Antonio Marques de Almeida. Hontem d. Lydia Marques, filha do extorido, e que se casara com José Nogueira, em 1928, por ocasião de uma visita que fizera em companhia de seus pais a Portugal, prestou declarações.

Disse ella que, quando seu marido vivia em companhia do sogro, levava um dia a passeio ao Calabouço e forçava-a a assignar os titulos, sob ameaça de morte. Ella o fez e desde então Nogueira passou a dar-lhe para impedir que contasse o que se passava ao pai. Mais tarde ella conseguiu scientificar o mesmo, sobre o que coherera. Deu-se o cumprimento das relações a em seguida a separação do casal.

Declarou mais ainda d. Lydia que Nogueira ameaçava de morte o cartilhista Marques de Almeida, caso esse não lhe desse a quantia correspondente ás promissórias que elle a forçava a assignar.

Continua o inquerito na 1.ª delegacia auxiliar.

MORTE SUBITA

Na casa n.º 61 da rua Francisco Graciano, no morro do Saquinho, falleceu hontem repentinamente, quando ali se achava em visita a um seu irmão, a nacional Maria Barreto, de 35 annos de idade e moradora a rua General Severiano n.º 31.

Avistado do facto, compareceu ao local o commissario Armando, de dia ao 1.º distrito policial, que providenciou a remoção do cadáver para o necrotério do Instituto Medico Legal, á fim de ser autopsiado.

AS CARTAS DE CHAMADA

Devendo ser reincluído dentro de breves dias o serviço de desembarque dos estrangeiros — cartas de chamada — pelo-nos o director geral do expediente e contabilidade da Polícia Civil, a quem está affecto o assumpto, nesta capital, tornemos publicos que, em processos desta natureza, somente são pagos os emolumentos fixados em lei e cobrados em Estampilhas federaes.

Outrosim, comunicamos-nos que na qualquer informação ou reclamação devorão os interessados dirigir-se, pessoalmente, ao seu gabinete, onde serão prontamente atendidos e encaminhados á secção competente.

Federação das Associações

Portuguezas do Brasil

O directorio e a commissão fiscal da Federação das Associações Portuguezas do Brasil, empossados no dia 10 e representados pelos srs.: dr. Augusto Soares do Souza Baptista, Alfredo Rebelo Nunes, Augusto do Castro Lopes Brandão, Antonio Carlos de Gouveia, Antonio Parente Ribeiro, Avelino Vercini Souto da Motta Mesquita, Antonio Dias Leite, José Raimundo da Silva Carneiro e José Gomes Lopes, foram hontem apresentados os seus cumprimentos ao embaixador dr. Martinho Nobre de Mello e ao conselheiro geral dr. Francisco de Paula Brito Junior.

As embaixadas, além dos cumprimentos, levaram ainda as suas felicitações pelo brilho e alto significado das festas, no Dia da Colonia, da inauguração do Instituto Luso-Brasileiro de Alta Cultura, cuja criação ella deve a tão auspicioso momento em que a sua villa com a visita a esta cidade do sabio portuguez dr. Mendes Corrêa.

As presidentes da Republica Portuguesa foi enviado o seguinte telegramma:

"Novo directorio Federação cumprimentado e felicitado hoje embaixador Portugal e congratula-se vossa excellencia brilho festas Inauguração Instituto Alta Cultura, Dia Colonia."

O ministro José Americo, da Viação e Obras Publicas, remetteu um officio á Commissão de Correção, agora extinta, pedindo a remessa com urgência dos processos dos artigos engenheiros da Central do Brasil, Romero Zander, Demosthenes Rockert, José Paleta Cerqueira e Mario Cabral.

Os inventarios do patrimonio da Central

O chefe do "Práfico da Central do Brasil" expoz circular ás inspeccões daquelle Divisão, determinando com urgência a remessa de inventarios dos patrimonios da Estrada, á fim de serem remetidos á repartição competente, para effecto regulamentar.

A septuagenaria levou uma queda

E FOI INTERNADA NA SANTA CASA

Quando transitava pela rua Arco-íris Cordeiro, Maria Luiza do Rosário, viuva, de 75 annos de idade e moradora no Morro do Vintem, caiu no solo, soffrendo em consequência diversas contusões pelo corpo.

Após medicaçã na Asistencia Municipal a velhinha foi hospitalizada na Santa Casa de Misericórdia.

CONFERENCIAS NO MONROE

Estiveram hontem, no Monroe, em conferência com o sr. Antunes Maciel, ministro da Justica, os srs. dr. Armando de Salles Oliveira, interventor federal em S. Paulo, ministro Henrique de Barros, deputados J. C. de Macedo Soares, Otilio Braga, Guilherme Plaster, Edmar da Silva Carvalho e Francisco Moura; dr. Carlos Prado de Mendonça e dr. Gabriel Osorio Mascarenhas.

Comunicam-nos da Directoria Geral do Expediente e Contabilidade da Policia Civil do Distrito Federal.

No Rio o chefe de policia de São Paulo

Pelo trem "Cruzeiro do Sul" chegou hontem a esta capital o sr. Vicente de Paula Azevedo, chefe de policia do Estado de S. Paulo. S. s. v. u. acompanhando de sua esposa.

Foi declarado cidadão brasileiro

Por portaria do hontem, do ministro da Justica, foi declarado cidadão brasileiro João Galli, natural da Italia e residente nesta capital.

Passagens fornecidas pela Central do Brasil

A estação D. Pedro II forneceu hontem, por conta dos diversos nilisterios, 50 passagens, na importância de 2.710\$800. Essas requisições foram assim distribuidas: M. da Guerra, 15 passagens, na importância de 628\$800; M. da Justica, 8, na quantia de 263\$300; M. do Trabalho, 27, num total de 1.728\$700.

Como devem ser feitos os requerimentos na Central

O director da Central do Brasil expoz circular recomendando que nenhum requerimento devor ser remetido directamente pelas estações á directoria da Estrada e, sim, á secretaria, de accordo com as determinações em vigor.

PUBLICAÇÕES

"FROU-FROU"

"Frou-Frou" de junho publica, na capa um indio disparando arco, e na parte interior, tambem a cores, uma tela de Henrique Cavalleiro. No unico, optimo, humoristico. 25000 exemplares, avulso, com cento e vinte e oito paginas, caprichosamente confeccionadas.

ADVERTENCIA UTIL

O leite da vacca, sempre inferior ao materno, nunca deve ser dado ás crianças. Deve ser fervido durante cinco minutos, a contar do momento em que o leite "sobe" na panela. — 1PES.

Companhia Mineira de Armazens Geraes

FUNDADA EM 8 DE MAIO DE 1923

Capital integralizado 600:000\$000

Reservas 500:000\$000

MATRIZ:

SANTOS

22 - Rua Frei Gaspar - 22

FILIAL:

RIO DE JANEIRO

Avenida Rodrigues Alves, 801/803

TELEPHONE 4-4003

ARMAZENS PROPRIOS com installações de machinas modernas e aperfeiçoadas para ENSAQUE, BENEFICIO, PILHAS e CATAÇÃO.

PEÇA-NOS TARIFAS E INFORMAÇÕES

SERVIÇO RAPIDO E PERFEITO

DESPACHEM SEUS CAFÉS A:

Companhia Mineira de Armazens Geraes

LUGOLINA

do Dr. EDUARDO FRANÇA para o tratamento externo, efficaz, de feridas, suores fétidos, queda dos cabellos e qualquer molestia da pelle

Agentes Geraes no Brasil: -- ARAUJO FREITAS & Cia. -- Rua dos Ourives, 88 e 90 -- Rio de Janeiro

APP. SOB N. 185

OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM

O IDEAL DO TRATAMENTO

Preço de cada um, 4\$000

APP. DECR. 18-12-1871

SALSA

CAROE E MANACA, de Hollanda preparada no Laboratorio da Lugolina

3 rei dos depurativos para o tratamento interno da syphilis, impureza do sangue, reumatismo, feridas, dores, etc.

CASA MOLINA

VILMA 37\$
MODELO EM PLISSE
BRANCO E PRETO
O MESMO E VERNIZ PRETO 33\$
TODOS MARRON OU BRANCO 36\$
SALTO 4 1/2 ou 5 1/2

22\$ BANDEIRANTE
CREPE - SOLA
LINDO MOD. PARA MENINA
EM BRANCO E MARRON
TODOS PRETO OU MARRON 20\$

Creusa 38\$
LINDO MODELO EM 1.ª
LAGARTO CINZA.

25\$
CREPE - SOLA
EM PKC TO
MARRON OU
BRANCO

SALOME 30\$
TODOS PRETO
SALTO 4 1/2 ou 5 1/2

27\$ LIDO
MARRON E BRANCO
PRETO E BRANCO
TODOS PRETO OU MARRON 25\$

RUA DA ASSEMBLEA, 52 - PORTE - 25 -

O preso foi victima de um mal repentino

Achava-se recolhido á delegacia do 3.º distrito, José Gonzalo, carregador, de 50 annos de idade, residente á rua de São Carlos 51, que fôra preso por estar sempre embriagado.

Hontem, pela manhã, José foi victima de um mal repentino, e quando á Asistencia Municipal, chamada pelo commissario Paulo do Nascimento, compareceu ao local, já o encontrou morto.

O cadaver foi removido para o necrotério do Instituto Medico-Legal, onde será autopsiado.

Um processo na Justiça Militar

Vae seguir para S. Paulo, á fim de responder a processo na 2.ª Juizaria Militar, o 1.º tenente contador Lino de Mello Lima.

SARRASANI E SEU ZOO AMBULANTE

Das 19 ás 12 horas Sarrasani dará novamente a oportunidade ao publico para que, commodamente possa apreciar a sua rica collocação zoologica.

A 15 horas será realizada a vespertina, funcão essa de tão grande importancia para o mundo infantil, não só pela hora propicia do inicio, mas principalmente pelos complementos que as crianças podem tirar para a conclusão de suas lições.

Nessa funcão os preços para as crianças até 12 annos são reduzidos em 50%, a partir do 1.º assento.

A funcão nocturna das 20,30 horas devera ter a sua lotação esgotada, em vista da grande procura de bilhetes.

Ficando Sarrasani, ainda por pouco tempo, no Rio, os amantes da arte circense devem aproveitar a sua curta estadia. A venda dos bilhetes terá inicio ás 8 horas.

SERVICO PARA HOJE
Estão de dia á I. G. P. — Superior — Olavo Tainos Verani; auxiliar — Guilherme Ashton, 2.º fiscaes do dia aos grupos — Central, C. Bessa; Escola, Tiburcio; 1.º G. R., B. Paula; 2.º — Braga; 3.º — Dias; 4.º — C. d'Alva; 5.º — Diamma; 6.º — Frutuoso; 7.º — Fries e 8.º — Brasão.

Ronda geral — 1.ª turma: 1.º fiscaes Lincoln, J. Neves, Benigno, B. de Macedo, Palm e da I. T., Hercules Barra; 2.º fiscal Sampaio, 3.ª turma: 1.º fiscaes Cabral, Guimarães, Borba e Dermeval; 2.º fiscaes Augusto e Alzir. 3.ª turma: 1.º fiscaes Napoleão, Conrado, Juvenal, Silvanildo, Deciciliano e Nery; 2.º fiscal Milanez.

Livro transito — 1.º tempo: 2.º fiscal A. Avila, 3.º tempo: 2.º fiscal Poltosa, Ruan Gonçalves Dias e Ovidor — 2.º fiscal Darcy.

Serviços extraordinarios — 1.º fiscal Oscar de Faria.

Uniforme — 3.º.

OS QUE VIAJARAM, HONTM, PARA S. PAULO

Pelo 2.º nocturno seguiram, hontem, para S. Paulo, os seguintes passageiros: dr. Christovão Dantas, Olympio de Lacerda, J. K. Williams, Candido de Oliveira, E. B. Sane, Juvenal Siqueira, José G. Cauduro, João Augusto Paiva, Francisco Klingner, professor Mello Leite, Virgilio Castello, Amaro Silveira, Marcello Piza, Alexios Jafet e João Paulo de Arruda.

Não ha sorriso seductor sem DENTOL

O DENTOL (agua, pasta, pó ou sabão), é um dentifricio ao mesmo tempo poderosamente antiseptico e dotado de um perfume muito agradável.

Creado segundo os trabalhos de Pasteur, dá firmeza ás gengivas, e, em poucos dias, dá aos dentes uma alvura excepcional. Purifica o hálito e é particularmente recomendado aos fumadores. Deixa na boca uma sensação de frescura deliciosa e persistente.

O DENTOL encontra-se á venda em todas as boas casas vendendo produtos de perfumaria e em todas as farmacias.

Deposito geral: Maison FRENEL, 10, rue Jacob Paris

BRINDE — Para receber, franco de porte, uma amostra de pasta DENTOL, basta devolver o presente annuncio do O JORNAL aos srs. BARNES & Cia., 255, Rua Buenos Aires no RIO DE JANEIRO.

Transferido para guarda extranumerario

O director da Central do Brasil transferiu para guarda extranumerario, o ajudante extranumerario da Usina do Gaz, Walter de Oliveira Almeida.



(AGUA ALCALINO GAZOSA BICARBONATADA)

Fonte captada com todos os preceitos technicos e scientificos pelo SERVIÇO GEOLOGICO E MINERALOGICO DO BRASIL e autorizada pelo Governo do Estado de Minas Geraes.

Analyses chimica e bacteriologica feitas pelo Serviço Geologico e Mineralogico do Brasil. Directoria de Saude Publica do Estado de Minas Geraes e Departamento Nacional de Saude Publica.

INDICAÇÕES

Esta soberana agua medicinal é infallivel nas azias mais rebeldes, nas molestias do estomago, dos intestinos, figado, haço, rins, dyspepsias e bexiga. Nas molestias da nutrição, diabetes, arthritismo, ella modifica as condições do organismo, actuando beneficentemente.

Propriedade da S. A. EMPRESA DE AGUA DE SÃO LOURENÇO

A' venda nas Drogarias, Pharmacias, Armazens, Bar e Restaurantes.

Pedidos e informações: RUA DA QUITANDA, 51

Telephone: 3-5044

Finanças, Comércio e Produção

(Continuação da 7.ª página)

PRAÇA DO RIO

MERCADO DE CAMBIO

(Official)

e 505302

O mercado de cambio abriu a funcionar, ontem, em posição estável, e com os negócios desenvolvidos em pequena escala.

O Banco do Brasil manteve as diversas moedas, cotadas às mesmas taxas do dia anterior, excepto para a moeda alemã, que flutuou cotada com alta de 200, ou 4830 no banco. Esse banco declarou para cobranças no exterior a taxa de 4 1/2 de d. (2 505302), para aquisição de letras particulares a 4 1/2 de d. (2 505302).

Nestas condições, permaneceu e fechou o mercado ao meio-dia, estabelecendo, com pouca procura e seu maior volume de letras particulares oferecidas.

TABELA DO BANCO DO BRASIL

O Banco do Brasil declarou para

cobranças as seguintes taxas:

A prazo

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

A vista

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

Paris 3790

Suíça 3800

Alemanha 4830

Itália 19035

Portugal 3550

Hespanha 1840

Bélgica 22800

Nova York 11920

Buenos Aires 3460

Montevideo 6400

Para cobranças:

Londres 245256

Libra 505302

COBERTURAS

Para compra de debentures, o

Banco do Brasil affixou ontem as

seguintes taxas:

A prazo

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

A vista

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

Paris 3790

Suíça 3800

Alemanha 4830

Itália 19035

Portugal 3550

Hespanha 1840

Bélgica 22800

Nova York 11920

Buenos Aires 3460

Montevideo 6400

Para cobranças:

Londres 245256

Libra 505302

COBERTURAS

Para compra de debentures, o

Banco do Brasil affixou ontem as

seguintes taxas:

A prazo

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

A vista

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

Paris 3790

Suíça 3800

Alemanha 4830

Itália 19035

Portugal 3550

Hespanha 1840

Bélgica 22800

Nova York 11920

Buenos Aires 3460

Montevideo 6400

Para cobranças:

Londres 245256

Libra 505302

COBERTURAS

Para compra de debentures, o

Banco do Brasil affixou ontem as

seguintes taxas:

A prazo

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

A vista

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

Paris 3790

Suíça 3800

Alemanha 4830

Itália 19035

Portugal 3550

Hespanha 1840

Bélgica 22800

Nova York 11920

Buenos Aires 3460

Montevideo 6400

Para cobranças:

Londres 245256

Libra 505302

COBERTURAS

Para compra de debentures, o

Banco do Brasil affixou ontem as

seguintes taxas:

A prazo

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

A vista

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

Paris 3790

Suíça 3800

Alemanha 4830

Itália 19035

Portugal 3550

Hespanha 1840

Bélgica 22800

Nova York 11920

Buenos Aires 3460

Montevideo 6400

Para cobranças:

Londres 245256

Libra 505302

COBERTURAS

Para compra de debentures, o

Nova York 118600

Paris 3790

Itália 19035

Alemanha 4830

Por cobranças:

Londres 245256

Libra 505302

Nova York 118600

O PREÇO DO OURO

O Banco do Brasil affixou, ontem,

para compra de ouro-fino, a base

de 1.000.000, o preço de réis

165900 por grama.

CAMBIO LIVRE

O mercado de cambio livre funcio-

nou, ontem, mais firme, com as

taxas das diversas moedas acessi-

veis.

Os negócios, entretanto, se des-

envolveram em escala moderada,

fechando o mercado às 12 horas,

firme.

A libra ficou com compradores a

18500 e vendedores a 18500 e o

dólar, a 16590 e 16590, respectiva-

mente.

TABELA DOS BANCOS

ESTRANGEIROS

VENDA

Os bancos estrangeiros vendiam,

ontem, de acordo com o decreto

que estabeleceu o cambio livre, as

moedas abaixo, cotadas nas seguin-

tes preços:

A vista

Londres 245256

Nova York 118600

Paris 3790

Itália 19035

Portugal 3550

Hespanha 1840

Bélgica 22800

Nova York 118600

Buenos Aires 3460

Montevideo 6400

Para cobranças:

Londres 245256

Libra 505302

COBERTURAS

Para compra de debentures, o

Banco do Brasil affixou ontem as

seguintes taxas:

A prazo

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

A vista

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

Paris 3790

Suíça 3800

Alemanha 4830

Itália 19035

Portugal 3550

Hespanha 1840

Bélgica 22800

Nova York 11920

Buenos Aires 3460

Montevideo 6400

Para cobranças:

Londres 245256

Libra 505302

COBERTURAS

Para compra de debentures, o

Banco do Brasil affixou ontem as

seguintes taxas:

A prazo

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

A vista

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

Paris 3790

Suíça 3800

Alemanha 4830

Itália 19035

Portugal 3550

Hespanha 1840

Bélgica 22800

Nova York 11920

Buenos Aires 3460

Montevideo 6400

Para cobranças:

Londres 245256

Libra 505302

COBERTURAS

Para compra de debentures, o

Banco do Brasil affixou ontem as

seguintes taxas:

A prazo

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

A vista

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

Paris 3790

Suíça 3800

Alemanha 4830

Itália 19035

Portugal 3550

Hespanha 1840

Bélgica 22800

Nova York 11920

Buenos Aires 3460

Montevideo 6400

Para cobranças:

Londres 245256

Libra 505302

COBERTURAS

Para compra de debentures, o

Banco do Brasil affixou ontem as

seguintes taxas:

A prazo

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

A vista

Londres 4 1/2 de d.

Libra 505302

Paris 3790

Suíça 3800

Alemanha 4830

Itália 19035

Portugal 3550

Pasta (Hespa-

nia) 25200

Libra (Itália) 13350

Franco (França) 13040

Franco (Suíça) 53000

Franco (Bélgica) 3710

Guillem (Holanda) 105000

Kroner (Suécia) 38200

Kroner (Noruega) 38000

Kroner (Dinamarca) 38000

Dollar (E. Unidos) 153000

Dollar (Canadá) 153000

Reichsmark (Ale-

manha) 52500

Schilling (Áustria) 24800

Custria (Tchecoslo-

vaquia) 5010

Dinar (Sérvia) 3220

Lei (Lituânia) 1110

Bancor (Finlândia) 3220

Zloty (Polónia) 35000

Yen (Japão) 42000

Peso (Bolívia) 13100

Peso (Chile) 350

Peso (Paraguai) 350

Escudo (Portugal) 3700

Libra (Argentina) 38000

Libra (Uruguai) 38000

Libra (Inglaterra) 813000

AGIO DA PRATA

Moedas do Império 55 %

Moedas da República 47 %

CAMARA SYNDICAL DE

CORRETORES

Curso official de cambio e moe-

das metálicas.

A no d. a vista

Londres 4 1/2 de d.

Valor da libra 505302

Paris 3790

Itália 19035

Portugal 3550

Hespanha 1840

Bélgica

MOVIMENTO MARITIMO

Serviço organizado pelo O JORNAL, em combinação com as Companhias de Navegação

DA EUROPA PARA A AMERICA DO SUL

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Southampton	ALCANTARA	17 17	Buenos Aires
Londres	ALCANTARA	18 18	Buenos Aires
Genova	ALCANTARA	19 19	Buenos Aires
Bremen	ALCANTARA	20 20	Buenos Aires
Havre	ALCANTARA	21 21	Buenos Aires
Naples	ALCANTARA	22 22	Buenos Aires
Londres	ALCANTARA	23 23	Buenos Aires
Amsterdã	ALCANTARA	24 24	Buenos Aires
Hamburgo	ALCANTARA	25 25	Buenos Aires
Bordéus	ALCANTARA	26 26	Buenos Aires
Genova	ALCANTARA	27 27	Buenos Aires
Hamburgo	ALCANTARA	28 28	Buenos Aires
Hamburgo	ALCANTARA	29 29	Buenos Aires

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Genova	PSS. GIOVANNI	1 1	Buenos Aires
Southampton	PSS. GIOVANNI	2 2	Buenos Aires
Hamburgo	PSS. GIOVANNI	3 3	Buenos Aires
Londres	PSS. GIOVANNI	4 4	Buenos Aires

DA AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPÃO PARA A AMERICA DO SUL

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Nova York	ARACAJU	21 21	Buenos Aires
Nova York	CAMARU	22 22	Buenos Aires
Nova York	NORTHERN PRINCE	23 23	Buenos Aires
Japão	SANTOS MARU	24 24	Buenos Aires

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Nova Orleans	JOAZEIRO	2 2	Buenos Aires
Nova York	SOUTHERN CROSS	3 3	Buenos Aires
Baltimore	ARGENTINO	4 4	Buenos Aires

PORTOS NACIONAIS DO NORTE PARA O SUL

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Itapetuba	ITAPETUBA	17 17	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	18 18	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	19 19	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	20 20	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	21 21	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	22 22	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	23 23	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	24 24	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	25 25	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	26 26	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	27 27	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	28 28	Porto Alegre
Itapetuba	ITAPETUBA	29 29	Porto Alegre

AVIAÇÃO COMMERCIAL ITINERARIO DOS AVIOES E MALAS POSTAIS DO CORREIO AEREO

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Chile	AIR FRANCE	17 17	Europa
Pará	PANAIR	18 18	Pará
Pará	PANAIR	19 19	Pará
Pará	PANAIR	20 20	Pará
Pará	PANAIR	21 21	Pará
Pará	PANAIR	22 22	Pará
Pará	PANAIR	23 23	Pará
Pará	PANAIR	24 24	Pará
Pará	PANAIR	25 25	Pará
Pará	PANAIR	26 26	Pará
Pará	PANAIR	27 27	Pará
Pará	PANAIR	28 28	Pará
Pará	PANAIR	29 29	Pará

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Chile	AIR FRANCE	1 1	Europa
Pará	PANAIR	2 2	Pará
Pará	PANAIR	3 3	Pará
Pará	PANAIR	4 4	Pará
Pará	PANAIR	5 5	Pará
Pará	PANAIR	6 6	Pará
Pará	PANAIR	7 7	Pará
Pará	PANAIR	8 8	Pará
Pará	PANAIR	9 9	Pará
Pará	PANAIR	10 10	Pará

PONTOS DE ATERRISSAGEM DOS AVIOES PARA O NORTE

Air France — Victoria, Caravelas, Bahia, Macéio, Recife, Natal, Dakar, São Luís do Benedito, Porto Etienne, Villa Cisneiros, Cap. Juby, Agadir, Casablanca, Rabat, Maraga, Tanger, Alcazar, Barcelona, Perpignan, Toulouse e Paris.

Condor — Victoria, Belmonte, Bahia, Recife, João Pessoa e Natal. Para Mato Grosso: De São Paulo, via Curitiba, Foz de Iguaçu, Argentina, Três Lagoas, Campo Grande, Aquidauana, Miranda, Corumbá, Porto Joffe e Cuyabá.

Condor-Zeppelin — Rio, Recife e Friedrichshafen. Panair — Victoria, Caravelas, Bahia, Macéio, Recife, Natal, João Pessoa, Natal, Aracaju, Fortaleza, Camocim, Paracatu, São Paulo, Curitiba, Foz de Iguaçu, Argentina, Corumbá, Itaiciara e Manaus. Guyana, Antilhas, America Central e America do Norte.

Air France — Santos, Florianópolis, Porto Alegre, Pelotas, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago. Condor — Santos, Florianópolis, Porto Alegre, Pelotas, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago. Condor — Santos, Florianópolis, Porto Alegre, Pelotas, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago.

Condor-Zeppelin — Para a Europa: correspondência até às 21 horas e registradas até às 18 horas de cada quarta-feira, alternadamente. Correspondência de "última hora", às mesmas horas de cada quinta-feira, alternadamente.

Panair — Para o norte, até Manaus e exterior: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira. Para o sul: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira.

Condor-Zeppelin — Para a Europa: correspondência até às 21 horas e registradas até às 18 horas de cada quarta-feira, alternadamente. Correspondência de "última hora", às mesmas horas de cada quinta-feira, alternadamente.

Panair — Para o norte, até Manaus e exterior: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira. Para o sul: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira.

Condor-Zeppelin — Para a Europa: correspondência até às 21 horas e registradas até às 18 horas de cada quarta-feira, alternadamente. Correspondência de "última hora", às mesmas horas de cada quinta-feira, alternadamente.

Panair — Para o norte, até Manaus e exterior: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira. Para o sul: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira.

Condor-Zeppelin — Para a Europa: correspondência até às 21 horas e registradas até às 18 horas de cada quarta-feira, alternadamente. Correspondência de "última hora", às mesmas horas de cada quinta-feira, alternadamente.

Panair — Para o norte, até Manaus e exterior: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira. Para o sul: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira.

DA AMERICA DO SUL PARA A EUROPA

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Buenos Aires	ALCANTARA	17 17	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	18 18	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	19 19	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	20 20	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	21 21	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	22 22	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	23 23	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	24 24	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	25 25	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	26 26	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	27 27	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	28 28	Londres
Buenos Aires	ALCANTARA	29 29	Londres

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Buenos Aires	PSS. GIOVANNI	1 1	Bremen
Buenos Aires	PSS. GIOVANNI	2 2	Bremen
Buenos Aires	PSS. GIOVANNI	3 3	Bremen
Buenos Aires	PSS. GIOVANNI	4 4	Bremen

DA AMERICA DO SUL PARA A AMERICA DO NORTE, PACIFICO E JAPÃO

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Buenos Aires	ARACAJU	21 21	Buenos Aires
Buenos Aires	CAMARU	22 22	Buenos Aires
Buenos Aires	NORTHERN PRINCE	23 23	Buenos Aires
Buenos Aires	SANTOS MARU	24 24	Buenos Aires

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Buenos Aires	JOAZEIRO	2 2	Buenos Aires
Buenos Aires	SOUTHERN CROSS	3 3	Buenos Aires
Buenos Aires	ARGENTINO	4 4	Buenos Aires

PORTOS NACIONAIS DO SUL PARA O NORTE

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Santos	ITAPETUBA	17 17	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	18 18	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	19 19	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	20 20	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	21 21	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	22 22	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	23 23	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	24 24	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	25 25	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	26 26	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	27 27	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	28 28	Porto Alegre
Santos	ITAPETUBA	29 29	Porto Alegre

AVIAÇÃO COMMERCIAL ITINERARIO DOS AVIOES E MALAS POSTAIS DO CORREIO AEREO

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Chile	AIR FRANCE	17 17	Europa
Pará	PANAIR	18 18	Pará
Pará	PANAIR	19 19	Pará
Pará	PANAIR	20 20	Pará
Pará	PANAIR	21 21	Pará
Pará	PANAIR	22 22	Pará
Pará	PANAIR	23 23	Pará
Pará	PANAIR	24 24	Pará
Pará	PANAIR	25 25	Pará
Pará	PANAIR	26 26	Pará
Pará	PANAIR	27 27	Pará
Pará	PANAIR	28 28	Pará
Pará	PANAIR	29 29	Pará

Procedencia	Vapores	Ch. Sae	Destino
Chile	AIR FRANCE	1 1	Europa
Pará	PANAIR	2 2	Pará
Pará	PANAIR	3 3	Pará
Pará	PANAIR	4 4	Pará
Pará	PANAIR	5 5	Pará
Pará	PANAIR	6 6	Pará
Pará	PANAIR	7 7	Pará
Pará	PANAIR	8 8	Pará
Pará	PANAIR	9 9	Pará
Pará	PANAIR	10 10	Pará

PONTOS DE ATERRISSAGEM DOS AVIOES PARA O NORTE

Air France — Victoria, Caravelas, Bahia, Macéio, Recife, Natal, Dakar, São Luís do Benedito, Porto Etienne, Villa Cisneiros, Cap. Juby, Agadir, Casablanca, Rabat, Maraga, Tanger, Alcazar, Barcelona, Perpignan, Toulouse e Paris.

Condor — Victoria, Belmonte, Bahia, Recife, João Pessoa e Natal. Para Mato Grosso: De São Paulo, via Curitiba, Foz de Iguaçu, Argentina, Três Lagoas, Campo Grande, Aquidauana, Miranda, Corumbá, Porto Joffe e Cuyabá.

Condor-Zeppelin — Rio, Recife e Friedrichshafen. Panair — Victoria, Caravelas, Bahia, Macéio, Recife, Natal, João Pessoa, Natal, Aracaju, Fortaleza, Camocim, Paracatu, São Paulo, Curitiba, Foz de Iguaçu, Argentina, Corumbá, Itaiciara e Manaus. Guyana, Antilhas, America Central e America do Norte.

Air France — Santos, Florianópolis, Porto Alegre, Pelotas, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago. Condor — Santos, Florianópolis, Porto Alegre, Pelotas, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago. Condor — Santos, Florianópolis, Porto Alegre, Pelotas, Montevideo, Buenos Aires, Mendoza, Santiago.

Condor-Zeppelin — Para a Europa: correspondência até às 21 horas e registradas até às 18 horas de cada quarta-feira, alternadamente. Correspondência de "última hora", às mesmas horas de cada quinta-feira, alternadamente.

Panair — Para o norte, até Manaus e exterior: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira. Para o sul: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira.

Condor-Zeppelin — Para a Europa: correspondência até às 21 horas e registradas até às 18 horas de cada quarta-feira, alternadamente. Correspondência de "última hora", às mesmas horas de cada quinta-feira, alternadamente.

Panair — Para o norte, até Manaus e exterior: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira. Para o sul: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira.

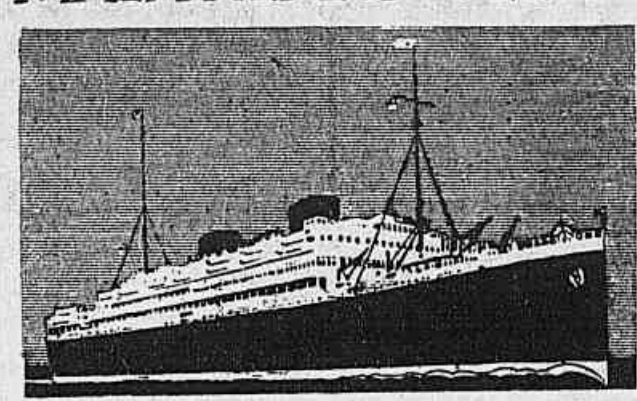
Condor-Zeppelin — Para a Europa: correspondência até às 21 horas e registradas até às 18 horas de cada quarta-feira, alternadamente. Correspondência de "última hora", às mesmas horas de cada quinta-feira, alternadamente.

Panair — Para o norte, até Manaus e exterior: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira. Para o sul: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira.

Condor-Zeppelin — Para a Europa: correspondência até às 21 horas e registradas até às 18 horas de cada quarta-feira, alternadamente. Correspondência de "última hora", às mesmas horas de cada quinta-feira, alternadamente.

Panair — Para o norte, até Manaus e exterior: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira. Para o sul: correspondência ordinária até às 17 horas e registradas até às 16 horas de cada quarta-feira.

MALA REAL INGLEZA



DUAS SAHIDAS TODA QUINZENA PARA EUROPA

PELOS MAGNIFICOS PAQUETES
ASTURIAS — ALCANTARA
ARLANZA — ALCANTARA
E SERIE "HIGHLAND"

"ALCANTARA"

1.º de Julho
para: BAHIA, MADEIRA, LISBOA, VIGO, CHERBURGO E SOUTHAMPTON.

"HIGHLAND MONARCH"

3 de Julho
para: LAS PALMAS, LISBOA, LEIXOES, VIGO, BOULOGNE S/MER E LONDRES.

PARA PASSAGENS E MAIS INFORMAÇÕES DIRIGIR-SE A

Agencia Principal:

AV. RIO BRANCO, 51/55.

Serraria e Carpintaria

L. RUFFIER

RUA DA CONCEIÇÃO, 106 PHONE, 4-2435

Madeiras — Blocos e folheados próprios para compensados

ESQUADRIAS E OBRAS DE CARPINTARIA

GELADEIRAS "RUFFIER"

Filial: "AO PINGUIM" — Ouvidor, 121

CLINICA DE OUVIDOS, NARIZ E GARGANTA

DR. CAPISTRANO PEREIRA

(Medalha de Ouro Fac. Medicina)

ALCINDO GUANABARA, 15 Ed. Vaz — 6.º andar

Apart. 1 e 2 — TEL. 2-8868 — Diariamente 14 às 18 hs.

INVERNO

O mais formidável sortimento de NOVIDADES em

LÃS, SEDAS, COBERTORES, AGASALHOS a preços excepcionaes na

A' Paulicéa

LARGO DE SÃO FRANCISCO, 2

CAIXAS REGISTRADORAS

Vendas a vista e a prazo

Trocas —

Concertos garantidos.

Conservação.

Coupons, fitas, detalhe e todos os

acessorios

CASA VICTOR

Fundada em 1923

Alfandega, 170 Phone 4-5916

INSTITUTO ORTOPEDICO DO

RIO DE JANEIRO

Dr. Paulo Zander (com 23 annos

de pratica na Alemanha)

Tratamento cirurgico e mecanico

das malformações, molestias dos os-

so, artroscopias, paralisias, etc.

Mecanoterapia das fracturas. Orti-

cina para aparelhos orthopedicos,

pernas e braços artificiaes. — Ave-

nida Rio Branco, 240-24. — Telepho-

no 3-0233. Em frente ao Cinema

Glória.

LEILÃO DE PENHORES

EM 19 DE JUNHO DE 1934

Vianna, Irmão & Cia.

RUA PEDRO I. N.º 28 E 30

(Antiga Esplanada Santo)

EM 20 DE JUNHO DE 1934.

CASA CAMPELO

ERNESTO CAMPELO

35 — AVENIDA PASSOS — 35

EM 22 DE JUNHO DE 1934

C. B. Aurea Brasileira

(MATRIZ)

RUA SETE DE SETEMBRO, 233

O catalogo será publicado no

"Jornal de Commercio" no dia do

leilão.

A MUTUANTE S/A.

179, RUA 7 DE SETEMBRO, 179

Leilão de penhores

EM 21 DE JUNHO, às 13 horas

As cauteias poderão ser reforma-

das até a vesperta e o catalogo será

publicado no "Jornal de Commer-

FINANÇAS, COMMERÇIO E PRODUÇÃO



Tipos populares 1 Cavela 2 Cavelas

3 x 5	575	905
4 x 6	605	1005
5 x 8	705	1205

Fichas, Índices e Guias Divisórias e todos os materiais para quaisquer organizações

Não temos vendedores

Exposição e Venda:

77, OUVIDOR, 77

TEL. 3-2160, RAMAL 7

PAPELARIA UNIÃO-FABRICANTES

MERCADOS DIVERSOS

CAMBIO — Sobre Londres a 4 d. (Lb. 608) Paris, 780; Portugal, 820; Nova York, 11320; B. B. Brasil, para cobranças a 4 1/2 (Lb. 608) para cobranças de cobertura a 4 1/2 (Lb. 608).

MERCADO DE PRODUTOS — Café no Rio — Mercado estava em 7, 18700.

Em Nova York — Não funcionou.

Algodão no Rio — Mercado firme.

Sorido, tipo 3, 435 a 44000.

Em Nova York — Na abertura alta de 2 a 11 pontos.

Em Liverpool — No fechamento, alta de 6 a 7 pontos.

Assucar — No Rio — mercado firme. Branco cristal, 505 e 51000.

Em Nova York — Não funcionou.

(Conclusão da 1ª pag.)

Agosto... 158875 158875 mais 4000

Set... 158860 158860 mais 4100

Out... 158850 158850 mais 4200

Nov... 158840 158840 mais 4300

Vendas... 17.000

INSPECTORIA FISCAL DO ESTADO

Exatidão semanal a vigorar de 18 a 25 de junho:

DE MINAS GERAIS

Café pilado (kilo) 13710

Idem, torrado em grão 23200

INSTITUTO DE CAFE DO EST. DO S. PAULO

Agência do Rio de Janeiro

Boletim de entradas, embarques e existências de café na praça do Rio de Janeiro, em 16 de junho de 1934:

Entradas

E. F. C. do Brasil 124

Regulador 809

Sommas das entradas 816

De 1º de dez até o dia 15 10.511

Até esta data 11.235

Existência anterior dia 15 588.260

Entradas de hoje 814

Embarques

Europa — Costa e Norte 2.331

América do Norte 125

América do Sul 5.535

África — Oeste e Norte 855

África — Sul e Leste 3.392

Chobotagem — Sul 60

Sommas dos embarques 12.699

De 1º de dez até o dia 15 63.338

Até esta data 75.997

Retirado do mercado 510

De 1º de dez até o dia 15 529

Até esta data 529

Consumo local diário 500

Total 13.099

Existência, às 17 horas 675.975

VAPORES SAÍDOS COM CAFÉ

NO DIA 14

Vapor "Pacific" 920

Portos

Geflo 920

GOINÇALVES SA' & C.

CASA BANCARIA — FUNDADA EM 1924

Balancete das operações em 31 de Maio de 1934

ATIVO

Títulos Descontados 1.001.971.815

Títulos em Cobrança 438.139.161

Efeitos a Receber 8.189.500

Emprestimos em conta corrente 122.584.537

Títulos e Valores em Garantia 175.082.000

Títulos e Valores em Custódia 402.500.000

Predios em Administração 410.000.000

Títulos e Fundos Proprios 11.400.000

Valores Caucionados 39.988.200

Correspondentes 55.187.200

Movels e Utensilios 7.638.713

Caixa e Bancos 46.417.843

Diversas Contas 33.124.860

Rs. 2.831.215.842

PASSIVO

Capital 200.000.000

Fundo de Reserva e suprimentos 400.000.000

DEPOSITANTES:

Em corrente a ordem 28.738.870

Em corrente a vista 142.200.952

Em corrente a prazo 132.084.920

309.024.742

1.043.721.810

167.249.200

120.450.000

410.000.000

39.988.200

55.187.200

7.638.713

46.417.843

33.124.860

Rs. 2.831.215.842

Rio de Janeiro, 2 de junho de 1934.

GOINÇALVES SA' & COMPANHIA.

ANTONIO AMORIM — Contador.

Ribeiro Junqueira, Irmão & Botelho

CASAS BANCARIAS

Em: Leopoldina, Porto Novo, Recreio, Sylvestre Ferraz (Minas Geraes), Barra Mansa, Itaperuna, Miracema, Petropolis, Porciuncula, Resende, S. Fidélis (Estado do Rio), Mugury (Estado do Espírito Santo) e Rio de Janeiro

Capital... Rs. 7.100.000\$000

Fundo de reserva e outros... Rs. 5.672.000\$000

PAGAM JUROS ÀS SEQUENTES TAXAS

C/o de movimento... 4 %

" de aviso... 5 %

" prazo fixo... 6 %

" " " 7 %

" " " 7 1/2 %

" " " 8 %

113 — RUA DA QUITANDA — 113

TELEPHONES: 4-490 E 3-4113

CAMBIO E DESCONTOS

MERCADO DE LONDRES

LONDRES, 16 de junho.

Taxa de desconto:

	Moço	Anterior
Do Banco da Inglaterra	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco de França	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco de Itália	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Espanha	2 1/2 %	2 1/2 %
Do Banco da Alemanha (ouro)	2 1/2 %	2 1/2 %
Em Londres 3 meses	29/32 %	2/8 %
Em Nova York 3 meses (venda)	1/4 %	1/4 %
Em Nova York 3 meses (compra)	3/16 %	3/16 %

CAMBIO:

	Hoje	Anterior
Londres, S. Braxell, av. por f. E.	31.61	21.62
S. Braxell, av. por f. L.	Nicot.	28.99
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Braxell, av. por f. P.	Nicot.	76.35
S. Braxell, av. por f. P.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. P.	92.00	92.00
S. Braxell, av. por f. P.	92.75	92.75

LONDRES, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.05.00	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.02	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.22	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

LONDRES, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.04.87	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.50	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.23	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

SANTOS, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.04.87	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.50	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.23	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

SANTOS, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.04.87	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.50	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.23	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

SANTOS, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.04.87	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.50	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.23	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

SANTOS, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.04.87	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.50	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.23	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

SANTOS, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.04.87	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.50	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.23	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

SANTOS, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.04.87	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.50	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.23	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

SANTOS, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.04.87	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.50	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.23	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

SANTOS, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.04.87	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.50	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.23	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

SANTOS, 16 de junho.

	Hoje	Anterior
S. Nova York, av. por f. E.	5.04.87	5.05.12
S. Nova York, av. por f. L.	58.50	58.02
S. Madrid, av. por f. P.	36.37	36.37
S. Paris, av. por f. P.	79.37	79.37
S. Lisboa, av. por f. E.	110.00	110.00
S. Braxell, av. por f. E.	13.23	13.27
S. Braxell, av. por f. E.	7.44	7.45
S. Braxell, av. por f. E.	15.15	15.15
S. Braxell, av. por f. E.	21.61	21.62

SANTOS, 16 de junho.

4	%	Granco crystal . .
5	%	Crystal amarillo . .
6	%	Maseavo
7	%	Mascavinho . . .
7 1/2	%	
8	%	

MOVIMENTO CORR

Estradas

De Pernambuco . .

Da Bahia

De Campos

De Sergipe

UITANDA—113

4-490 E 3-4113

A política dos óleos vegetais

(Conclusão da 1ª pag.)

A indústria de óleos vegetais, em geral, começou a ser "push" inicial, durante e depois da guerra européia. Nos últimos anos, no entanto, sobretudo a partir de 1929 e 1930, o impulso tem sido, com efeito, notável. Há cinco anos passados, a produção nacional era de 29.000.000 kilos de óleos. Em 1933, no entanto, esse total ascendeu para 37.000.000 de kilos. A situação estatística da indústria reflete, como se verá, abaixo, um organismo cheio de vida, apto a maior crescimento.

INDÚSTRIA DO ÓLEO NA ARGENTINA

Número de fábricas — 33. Quantidade de sementes empregadas — 137.832.285 kilos. Produção — 37.056.128 kilos de óleo. Capital — 16.859.057 kilos. Matéria prima nacional consumida — 13.135.938 pesos. Valor médio da produção anual — 7.590.000 pesos.

Há 4 preponderância, pois, a necessidade de matéria prima utilizada pelas fábricas do país. Em poucos anos, um país pobre de óleo leve de incrementar o seu cultivo agrícola, investir capitais importantes, mobilizar seus técnicos e agrônomos, afim de obter, com a cultura e a terra lavrada o que a natureza lhe nega. A Argentina dispensa mais e mais o auxílio do exterior para os seus comestíveis, que, entretanto, era cogida a importar, em grandes quantidades.

A MATÉRIA PRIMA USADA

A Argentina deriva o seu industrialismo do óleo do algodão, do amendoim, do milho, do girassol, do milho e, mais recentemente, da oliveira.

O amendoim cultivado-se em suas Províncias de Córdoba, Santa Fé, Entre Rios, Chaco, Formosa, Misiones, Santiago del Estero, Tucumán, etc. Mais de 30.000 hectares teve o homem argentino do desbravar e arrotear, para justificar o desenvolvimento da agricultura nacional. Até a cultura da oliveira, visando a produção de frutos para mesa e para a extração de óleos, está sendo introduzida, a todo o transe, pelo Governo.

O Congresso, em 1930, aprovou, votou uma lei de estímulo à oliveira, calculada em 500.000 pesos, o que denota como o pensamento industrial da nação não se localiza em um setor apenas da sociedade, mas na totalidade de seu corpo social.

Se adicionarmos a essas matérias primas a cultura da linhaça e do cardo (Cynara cardunculus), teremos uma visão panorâmica da base agrícola, criada pelo homem, com o apoio da qual a indústria de óleos no país attingiu ao nível auspicioso do presente.

O ESTADO E A SUA FORMA DE ATUAÇÃO

O Estado, na Argentina, deante das perspectivas que deveria enfrentar à indústria oleícola, não foi apenas um elemento fiscal, sedento de impostos tributados sobre a produção, o Estado interveio, de maneira ativa, planejando, o Estado interveio, de maneira ativa, planejando, o Estado interveio, de maneira ativa, planejando.

Fomentou o cultivo das plantas oleaginosas, realizou concursos entre os produtores elaboradores da matéria prima, estimulou o trabalho experimental, colimando a melhoria das espécies sementes e o seu maior rendimento por unidade de superfície.

Mais ainda: libertou as fábricas, inicialmente instaladas no país, de todos os pesados, isentou de direitos aduaneiros o maquinário para as manufaturas, fez diminuir a educação industrial, em matéria de óleos vegetais, induziu à formação do pessoal técnico e gerencial, criou o industrialismo embrionário de uma legislação especial, considerando sobretudo o estado de infância da indústria. Levou a efeito, integralmente, essa "função de paternidade", que o economista Paul se chama a mente de Estado, quando atuando em meio a povos sem a necessária tradição de industrialismo.

O engenheiro agrônomo argentino, sr. Poulsen, traduziu, em um conceito feliz, o papel que compete ao Estado, no início da cultura para o seu auge econômico, afirmando:

"Em um país onde uma determinada indústria não chegou ainda ao seu auge, as leis que a regem não devem ser de caráter restritivo, mas sim estimuladoras de sua atividade, desde que não vão contra a saúde pública, a moral, a segurança e o respeito do artigo, a qualidade e o preço do produto."

O BRASIL E A SUA EXPORTAÇÃO DE ÓLEOS VEGETAIS

O Brasil, que fora, em outros tempos, um exportador de vult de suas duas principais formas de produção de óleos — o óleo de algodão e o de mamona — a partir de 1929 não exportou um só kilo da segunda para a Argentina. E que no primeiro, a exportação para o país amigo não existe, praticamente.

No entanto, restam-nos reservas extraordinárias de óleos vegetais. Poucos países no mundo poderiam apresentar uma lista tão variada.

As crianças desanimadas

É triste para os pais verificar que os seus filhos estão sempre com o aspecto de desânimo, encolhidos pelos cantos, com medo de tudo e de todos e sempre de pessimismo humor e nervosismo. Alguns irritam-se e castigam-nos o que mais vem agravar a situação. Em lugar de merecer castigo, essas crianças devem ser convenientemente tratadas, fazendo-as tomar alguns vidros do TONICO INFANTIL, poderoso fortificante preparado especialmente para elas.

O uso do TONICO INFANTIL produz em poucos dias uma transformação radical na criança: torna-se alegre, salta, corre, brinca, dorme tranquilamente, alimenta-se bem e torna-se verdadeiro orgulho dos pais, que ficam satisfeitos com as suas travessuras e o ouvem alegremente os elogios dos demais.

SANTA THEREZA

Algumas crianças no Penão "Pett-Petropolis", com deslumbrante panorama sobre a baía, situada em grande parque, casa com todo o conforto, água corrente, cozinha de 1º ordem, preços módicos, subida para automóvel, a rua Almirante Alexandrino, 910. Informações: telefone 2-3570.

O Rio vai ouvir o grande violonista Mischa Elman

DOIS CONCERTOS SERÃO REALIZADOS NESTA CAPITAL

Precedente dos Estados Unidos e, pela primeira vez, em "tournee" a América do Sul, chegou, anteontem, ao Rio, o celebre violonista de fama mundial Mischa Elman, que

quanto a nós. Que dizermos da riqueza em óleo da andiora, habassu, coco da Bahia, olifanta, passava, urucury, afóra outras tantas existentes, e as plantas que a Argentina é obrigada a produzir anualmente?

ENQUANTO A ARGENTINA CONSISTE, QUE FAZ O BRASIL?

A Argentina possui uma população de 12 milhões. O Brasil, de cerca de 44 milhões. A primeira é pobre de plantas silvestres, produtores de óleos: depende de uma exploração estrangeira. O segundo é riquíssimo. Com uma população quase quatro vezes abaixo da nossa e a deficiência originária em óleos, já dispõe, a Argentina, de uma organização de óleos — agrícola e industrialmente falando — melhor do que a nossa.

A legislação industrial sobre exploração de sementes oleaginosas denuncia como ela se interessa por todos os empreendimentos que afetam a sua riqueza e a sua prosperidade.

No Brasil, até o Instituto de Óleos foi extinto o ano passado, acreditamos que por motivos até hoje não suficientemente esclarecidos ao público e às classes trabalhadoras do meio. O Instituto, que fora criado para o estudo e o fomento da produção científica e industrial do nosso país, desapareceu, trazido por mais uma nossa incompreensão do que de elemento devemos fazer, no terreno da preparação nacional, de nossa opulência manufatureira.

O CONHECIMENTO DA INDÚSTRIA DE ÓLEOS NA AMÉRICA DO SUL

Seria, pois, de imediato interesse para o Brasil a designação de um técnico, ou de uma comissão de técnicos, incumbida de estudar, nos países que possuem uma indústria oleícola de vulto na América do Sul, os óleos vegetais e os seus subprodutos.

Se não collocarmos, com efeito, a indústria de óleos vegetais no Brasil em bases mais sólidas e menos instáveis, seremos, dentro em breve, dominados nesse terreno pela Argentina e Uruguay e o próprio Peru, que não poupa sacrifícios nesse setor de seu industrialismo.

A POLÍTICA DOS ÓLEOS VEGETAIS

Os países que detêm, em seu território, abundantes reservas de matérias primas, assumem grandes responsabilidades para consigo próprios e a economia mundial, deixando de aproveitar com inteligência o conhecimento que lhes concedeu, e são duramente castigados.

A política dos óleos vegetais deve ser, no Brasil, uma preocupação constante. Quando se considera que a Argentina extrai do deserto a sua matéria prima e estruturou a sua indústria de óleos vegetais, a política que já lhe permitiu concorrer com os produtos estrangeiros — não se tem o direito de repousar sobre as conquistas já realizadas. Agir de outra forma seria desprezar a própria riqueza. Mas, qual dos povos americanos detém interesse permanente na civilização e alga-se a formas de cultura e de fortaleza orgânica, a não ser por intermédio do trabalho, da eficiência e da evolução, manufatureira?

UMA ONDA DE TERRORISMO INQUETA A NAÇÃO CUBANA

(Conclusão da 1ª pag.)

Os militares sacavam suas armas, pensando tratar-se de uma agressão. A excitação generalizou-se de tal maneira que só o toque vibrante dos clarins conseguiu desviar a atenção, pois, em o Estado-conta-plaça, o Estado interveio, de maneira ativa, planejando, o Estado interveio, de maneira ativa, planejando.

Assignala-se, na mesma ocasião, explodiu outra bomba, numa farmácia da capital.

O DESESPERO DO ORGANIZADOR DO BANQUETE

HAVANA, 16 (H.) — O capitão Paz, que foi o organizador do almoço durante o qual se verificou o atentado contra o presidente Mendel, desespeira, logo depois do incidente.

O capitão Aguilera, ajudante de ordens do presidente, que se achava presente, impediu-o, porém, de consumar o intento.

DECLARAÇÕES DO CORONEL BATISTA

HAVANA, 16 (H.) — O coronel Batista, chefe do Estado-Maior, declarou que a polícia tinha boas informações sobre o autor do atentado contra o presidente Mendel e acrescentou que o responsável não pertencia nem ao exército, nem à marinha.

Assignala-se, a propósito, que antes do almoço em que se deu o atentado, foi visto um indivíduo que, sobrenomeado por "paleto", estava no predio do Estado-Maior do Exército e logo depois desaparecera.

Logo depois do atentado, o distrito naval ficou sob a guarda da tropa, que revisava todos os quantos queriam entrar ou sair. A guarda foi mobilizada para se proceder a uma inspeção, visto como o indivíduo que estava no Estado-Maior, não pertencia a esta parte, se tem notado certa rivalidade entre o exército e a marinha.

UM ATAQUE CONTRA O A.B.C.

HAVANA, 16 (H.) — Os comunistas se recusaram a participar de um ataque contra a organização A.B.C., ao próximo domingo, por ocasião da inauguração de um arco de triunfo no Parque Central. São os partidários do sr. Grau de San Martín o terror acclamam.

MORREU UM TENENTE DA MARINHA

HAVANA, 16 (H.) — São conhecidos novos detalhes sobre o atentado de ontem.

Sabe-se que morreu da explosão um tenente da Marinha e que houve 7 feridos.

MEDIDAS ENÉRGICAS CONTRA O TERRORISMO

HAVANA, 16 (H.) — O secretário de Estado das Finanças sr. Joaquín Martínez Sáenz, chefe da organização do A.B.C., declarou que, de ante a onda de terrorismo ora assignalada, o governo já tomar medidas energéticas contra os responsáveis. Será, de qualquer modo, formulado o emprego de dynamite.

O conselho de ministros reuniu-se ontem, a noite e aprovou a lei relativa à ordem pública cuja entrada em vigor é imediata.

A nova lei estabelece medidas drásticas contra o terrorismo e proíbe o emprego de metralhadoras, fuzis e revólveres de grosso calibre.

Club Paulista de Planadores

As primeiras demonstrações de voo a vela, feitas em São Paulo, pelos pilotos nacionais

S. PAULO, 16 (Da sucursal do JORNAL DO COMÉRCIO) — Os planadores estão ainda lembrados do extraordinário sucesso obtido, aqui, pela missão técnica alemã, aqui, pela missão técnica alemã, aqui, pela missão técnica alemã.

Com as demonstrações promovidas na ocasião, o Club Paulista de Planadores, recomendando entre outros, a "Grünau Baby", da Alemanha, e batidadores, idealistas extremos e entusiastas, colheu os primeiros ensinamentos e deu a primeira prova de que a tendência de seu desejo é de ir avante, seu desalento, não attingir o seu desiderato.

WITTMAN INSTRUCTOR DO C.E.P.

Nesse modo temo, sendo já os técnicos alemães, a instrução dos alunos do voo para a República Argentina, onde fora fazer demonstrações de voo a vela, o Club Paulista de Planadores, enviando uma comissão de verdadeiros de bandeirantes, adquiriu o planador "Grünau Baby" e contratou o celebre piloto Wittman para ser o instrutor dos alunos associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Club Paulista de Planadores

As primeiras demonstrações de voo a vela, feitas em São Paulo, pelos pilotos nacionais

S. PAULO, 16 (Da sucursal do JORNAL DO COMÉRCIO) — Os planadores estão ainda lembrados do extraordinário sucesso obtido, aqui, pela missão técnica alemã, aqui, pela missão técnica alemã, aqui, pela missão técnica alemã.

Com as demonstrações promovidas na ocasião, o Club Paulista de Planadores, recomendando entre outros, a "Grünau Baby", da Alemanha, e batidadores, idealistas extremos e entusiastas, colheu os primeiros ensinamentos e deu a primeira prova de que a tendência de seu desejo é de ir avante, seu desalento, não attingir o seu desiderato.

O PRIMEIRO VOO

O avião alemão Wittman momentos após a chegada da missão, pilotado por um aparelho de turismo, rebocou o "Grünau Baby", da Alemanha, rebocando o planador de dois e três longas voltas pelo campo para demonstrar o voo a vela. O primeiro voo público feito no Brasil por piloto nacional. Era este planador, rebocado por João Lefer, Wittman, rebocando o planador de dois e três longas voltas pelo campo para demonstrar o voo a vela. O primeiro voo público feito no Brasil por piloto nacional. Era este planador, rebocado por João Lefer, Wittman, rebocando o planador de dois e três longas voltas pelo campo para demonstrar o voo a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo. Poucos metros decorreram e os verdadeiros de bandeirantes, os associados, candidatos a aprendizagem do voo sem motor, por mais um grande passo dado para alcançar a meta visada, isto é, dotar São Paulo e o Brasil do verdadeiro piloto da aviação a vela.

Enquanto isso, era dado início à preparação do campo de aviação, situado cerca de 24 quilômetros da capital, para o qual foram de logo enviados os serviços de construção de uma pista, de 1.000 metros de comprimento, facilitando acesso ao campo.

ANNO XVI

Novas tendencias do romance

COMO JOSÉ LINS DO REGO, AUTOR DE "MENINO DE ENGENHO", "DOIDINHO" E "BANQUÊ" SE EXPRESSA SOBRE O MOVIMENTO DE RENOVACÃO QUE SE ESBOÇA NA LITERATURA BRASILEIRA

José Lins do Rego, consagrado romancista de "Menino de Engenho" e "Doidinho", lançou, dentro de poucos dias, o "Banquê", último volume do seu ciclo de romances do Nordeste, com capa de Cícero Dias, editado pela Livraria José Olympio. Pretende também o escritor paralythano publicar em breve um livro de ensaios, "Gordos e Magros", no qual estudará a obra de José Veríssimo, José Americo, Manuel Bandeira, Olívio Montenegro, Jorge de Lima e outros.

José Lins do Rego informa O JORNAL de tudo isso a mesa do café em que se encontram com o jornalista em companhia de seu amigo Waldemar Cavalcanti, que é um dos seus críticos mais jovens e mais argutos. O autor de "Doidinho" fala-nos na literatura do Norte:

— "Foi José Americo quem iniciou a verdadeira literatura de ficção no Norte. Antes nada havia caracteristicamente nosso. Depois dele, Rachel de Queiroz surgiu com o "Quilize". O caso de José de Alencar é à parte: ele não podia ser do Sul como do Norte. Querida, a literatura do Nordeste, o artista, o crítico, o gaúcho e o mineiro, conhecendo-os só pela cara, o resultado é que não há força humana em sua obra, porque Alencar ficou sempre no mundo da lua."

Para José Lins do Rego, o verdadeiro espírito de cultura de investigação do Nordeste vem de 1922, com Gilberto Freyre, que deu uma nova orientação a essa cultura, que a enriqueceu em várias faces.

GILBERTO FREYRE E A LITERATURA DO NORTE

Fala o romancista nordestino com um grande domínio sobre Gilberto Freyre. Considera-o também o iniciador do movimento de interesse regional, com o seu poema "Bahia de todos os santos e de quasi todos os pecados", de 1925. Depois dele é que veio "Essa negra fulô", de Jorge de Lima, que é o grande poema do Nordeste. O ensaio de Gilberto Freyre sobre o poeta Manuel Bandeira, publicado em 1921, é a compreensão mais humana que conheço da poesia moderna — adentrou José Lins do Rego.

O "Livro do Nordeste", comemorativo do primeiro centenario da existência do "Diário de Pernambuco", em 1924, publicou um ensaio do sociólogo pernambucano intitulado "O século de vida social do Nordeste".

Acha o autor de "Menino de Engenho" que é uma das maiores coisas que já se escreveu a respeito da vida de família no Brasil.

"Ninguém entre nós se havia preocupado com tanta seriedade com o assunto, excepto o sr. Oliveira Vianna, que fez aliás sem aprofundamento. Surgiu dali a consagração do senhor de engenho, que passou a ser um homem bom, um bom pai, um bom marido, do dia para a noite. Santificou-se o homem. Fez com ele a literatura o mesmo que José de Alencar fizera com o índio. Dali, em 1928, eu ter escrito a que dei o título de "O senhor de engenho está virando o theme da moda".

RECIFE É HOJE UM GRANDE CENTRO DE CULTURA

José Lins do Rego chamou-nos a atenção para o sr. Olívio Montenegro que considera uma autentica expressão de critica literaria. Infelizmente é pouco conhecido no Sul. Trata-se também de um estudioso dos assumptos sociais.

Recife para a nossa entrevista está hoje transformado num centro de cultura. Os rapazes, em vez de se meterem nos celebres jureis historicos do Centro Academico, interessam-se agora pelas coisas humanas, aproximam-se mais da vida. Como exemplo cita o "Nunquam" e a "Agitação", duas revistas. Nesta ultima apparecem uns estudos de sr. Evaldo Coutinho, um rapaz de vinte annos, de grande talento. Seu ensaio sobre Spinoza, diz José Lins do Rego, é espartano; Evaldo Coutinho é uma cultura em formação, de quem muito se pode esperar.

— "No meu tempo, a Faculdade de Direito não representava nada na cultura de Pernambuco. Não havia professores que fizessem da Escola um verdadeiro centro de vida intellectual. Nem elles todos ali passar o tempo, mas uns folgas da autocensura. Não eram universitarios. Isso influiu desfavoravelmente em todos nós. Nossa cultura tinha de ser feita por fora, e por isso desorientada por completo. Cito um exemplo no sr. Odilon Nestor, que é infortunadamente um espirito interessante. Nós, estudantes, não o víamos quasi nunca. Um anno assisti duas aulas suas: uma para dizer que o curso já inaugurava-se e por isso interrompia as aulas, e outra para informar que se encerrava o curso lectivo e por isso não havia aula. Podia, entretanto, o sr. Odilon Nestor ter sido uma grande força entre os estudantes. Assim, a Faculdade não exerce influencia alguma no meu espirito. Gilberto Freyre, esse leve de ir estudar fora do país, em verdadeiros centros universitarios. No meu tempo não havia espirito de serviço nem ansia de cultura. Só havia era a vontade de se fazer bacharel. Hoje parece que começa a haver espirito universitario por lá. Os alumnos organizam cursos de conferencias. Antes os bons professores viviam fora da escola, arrastados pela politica. Só ficavam na Faculdade os fracassados na politica, os que não podiam ir para a Camara."

MARX LIA BALZAC...

Voltando a litteratura, acha o sr. José Lins do Rego que o grande ro-

manço do Nordeste será o do cabra do cinto. Porque, explica, o cabra do cinto é uma coisa que soffre, capaz por conseguinte, de commover. No tempo em que havia o escravo, Alencar foi atraindo o leitor pela floresta. Os seus romances (ingramar da vida. Procura-se no lyrico e ficavam no artificial.

— "Não quero que o romance seja uma coisa interessante.

Antes de concluir falamos sobre arte. E José Lins do Rego adianta:

— "Ouvi Villa-Lobos em 1929. Achei-o muito complicado. Elle deve ser muito interessante mas para o estrangeiro e para os que entendem de musica. Prefiro a musica brasileira com a sua simplicidade."

Pedimos ao escritor paralythano a

realização assemblheira que a sciencia e a industria nos Estados Unidos tem levado a effeito nos ultimos annos são uma prova indubitavel de uma superior educação social e de espirito de cooperação, que deveriam impressionar e servir de lição para os homens que nos dirigem. Entre as obras de vulto que revelam a energia, o altruismo e o espirito associativo das elites norte-americanas, se destaca Boulder Dam, como a maior e a mais conspícua realização nos domínios da engenharia. Através de tão surpreendente projecto, que, pela sua escala, proporções, custo e difficuldades, só é comparavel a obra de maior envergadura, a obra de Boulder Dam, que se eleva a 800 mil hectares, e cuja descarga varia de 24 a 5.000 metros cubicos, humilhando e deprimindo, nas épocas das chuvas, as suas regiões; 2º — constituir um aqueducto de mais de 400 kilometros de extensão, affim de abastecer de agua 13 cidades do sul da California; 3º — irrigar o Imperial Valley, inteiramente arido e cuja superficie se eleva a 800 mil hectares; 4º — finalmente, fazer-se a maior installação hydro-electrica até hoje projectada, com a potencia de dois milhões de cavallos de vapor, e a de concreto e terra-cotta de 240 metros de altura e a espessura na base de 24 metros, formando um lago com a extensão de 13 kilometros, ao longo do curso do rio.

O que há de mais bello no formidavel plano que vimos de descrever é a maneira com que se executa e se financia. Para isso se associaram o governo federal, sete Estados e treze cidades entre as quaes Los Angeles, que teve a iniciativa do projecto. Tal facto revela um grau elevado de espirito associativo do povo norte-americano. O projecto começou a se executar no governo Coolidge, foi desenvolvido durante o periodo da presidencia Hoover e principiou a ser executado pelo actual governo norte-americano. Que bello exemplo para os nossos administradores, que, em geral, não aceitam as reformas e os planos de obras dos que se precedem a hostilizar-se em relação a projectos importantes, embora façam parte do mesmo governo.

O ESCRITOR JOSÉ LINS DO REGO (DESENHO DE APARONI)

O romance tem que ser livre como a poesia. Nada de obrigá-lo a repetir frases de qualquer coisa que seja. Não desejo o romance propagandista. Prefiro o romance de vida, como os russos antigos. Acho que devemos fazer litteratura como Gilberto Freyre faz sociologia. Aos litteratos cabe fazer o romance. Este é um elemento de expressão. O romancista expõe, tira conclusões quem quiser. Carlos Marx, Balzac, que era um conservador de primeira."

O THEATRO NO RIO

José Lins do Rego trata agora do teatro:

— "Como provinciação procurei, logo ao chegar, saber a que era o grande teatro brasileiro. Pedi a uns amigos que me levassem a vê-lo. Fui ao tal teatro social que andava revolucionando o publico (era isso o que se via dizer lá pela provincia). Assisti "Marcha" e verifiquei que temos coisa melhor no Norte. E só não esquecer o "Cavalo Marinho", o "Rebato" e os "Quilombos". Trata-se de coisa muito mais natural, mais viva e sincera como expressão de arte. O "Rebato" e "Marcha" tem uma força de humanidade que não tem o chefe "Tabajara", que Procópio fez dançando um fox-trot. Por isso é que eu acho que o teatro social no Brasil devia procurar as danças ingenuas, as farsas do Norte. Dali eu applaudir a vida do sr. Antonio Bento, estar procurando fazer uns balletos com motivos dessa natureza.

DECADENCIA DO CATHOLICISMO

"Ainda com provinciação procurei os mestres da nova geração. Achei o mundo differente do que era em 1928, quando o catholicismo era ultima moda. Encontrei muita gente que andava de pescoço curvo ao peso de bentinhos e rosarios enormes, falando hoje dessas coisas com um bocado de nojo. O catholicismo está por baixo na litteratura. Quem está agora na ponta é Lenin."

ROMANCES MODERNOS

Chamamos José Lins do Rego outra vez para o assumpto do romance brasileiro de nossos dias:

— "Havia como romance dos grandes o "Estrangeiro". Falso e cheio de discursos. Procurava o sr. Plínio Salgado mostrar a sua brasilidade apenas pela sua exuberancia verbal. Depois veio "Ret do Congo" (tem uma força de beleza que eu não quero discutir). A historia do urbanismo aqui está para mostrar a facilidade com que se acenam, nas cidades norte-americanas, as novas idéas e conquistas que tem por fim melhorar as condições de vida nas agremiações humanas."

AS POLAIAS JÁ NÃO TENTAM O NORTESTE...

O autor de "Doidinho" trata da influencia de Recife na moderna geração do norte:

— "A emigração para o sul diminuiu. Hoje é apenas uma consequencia economica. Recife está hoje transformado num centro de grande agitação intellectual. A proa é "Casa Grande e Senzala", que é o maior livro brasileiro dos ultimos tempos. E Gilberto Freyre fala da provincia com a boca cheia. Mesmo entre a mocidade do norte há pouco enthusiasmo pela victoria (typo) Benedicto Costa (Paulo Góes), que consistia nas polaias, no monculo e no frack. As polaias já não nos tentam. Queremos é fazer coisas que estejam mais proximas de nós mesmos. Não somos o typo classico do nordestino que visita para o Rio affim de casar bem, brilhando com o anel de bacharel. O autentico "Pará". Queremos continuar pobres. Já se foi o tempo em que grande homem era quem escrevia ensaios citando coisas em allemão e fazendo-se de revelador, na certeza de que seria um tal lundão por um genio. Esse typo do exercito Pará já não impressiona."

MOVIMENTO ARTISTICO

Reconhece José Lins do Rego que de 1920 para cá há uma grande ansia de conhecimento de certos problemas:

— "Hoje estão lendo muito. Mas não a litteratura facil das conferencias sobre o "leque" e o "beijo". Nota-se é que há preocupação pelas raizes das coisas."

Um gigantesco plano director de racionalização geral para os Estados Unidos

(Para O JORNAL)

As elites norte-americanas, quer a que exerce o poder espiritual, — sábios, sacerdotes, professores, jornalistas, escriptores, — quer a que dirige a industria e o commercio, quer a do mundo politico, correspondem perfeitamente ás riquezas consideráveis e aos inegociáveis recursos do grande país do norte deste continente. Inventores, homens de sciencia, heróicos, grandes propagandistas, estadistas de escô, industrias de alto valor e de orientação superior não têm faltado aos Estados Unidos. Tem havido grande harmonia entre o espirito e a capacidade de trabalho do norte-americano e a patria rica que o destino lhe deu.

As realizações assemblheiras que a sciencia e a industria nos Estados Unidos tem levado a effeito nos ultimos annos são uma prova indubitavel de uma superior educação social e de espirito de cooperação, que deveriam impressionar e servir de lição para os homens que nos dirigem. Entre as obras de vulto que revelam a energia, o altruismo e o espirito associativo das elites norte-americanas, se destaca Boulder Dam, como a maior e a mais conspícua realização nos domínios da engenharia. Através de tão surpreendente projecto, que, pela sua escala, proporções, custo e difficuldades, só é comparavel a obra de maior envergadura, a obra de Boulder Dam, que se eleva a 800 mil hectares, e cuja descarga varia de 24 a 5.000 metros cubicos, humilhando e deprimindo, nas épocas das chuvas, as suas regiões; 2º — constituir um aqueducto de mais de 400 kilometros de extensão, affim de abastecer de agua 13 cidades do sul da California; 3º — irrigar o Imperial Valley, inteiramente arido e cuja superficie se eleva a 800 mil hectares; 4º — finalmente, fazer-se a maior installação hydro-electrica até hoje projectada, com a potencia de dois milhões de cavallos de vapor, e a de concreto e terra-cotta de 240 metros de altura e a espessura na base de 24 metros, formando um lago com a extensão de 13 kilometros, ao longo do curso do rio.

O que há de mais bello no formidavel plano que vimos de descrever é a maneira com que se executa e se financia. Para isso se associaram o governo federal, sete Estados e treze cidades entre as quaes Los Angeles, que teve a iniciativa do projecto. Tal facto revela um grau elevado de espirito associativo do povo norte-americano. O projecto começou a se executar no governo Coolidge, foi desenvolvido durante o periodo da presidencia Hoover e principiou a ser executado pelo actual governo norte-americano. Que bello exemplo para os nossos administradores, que, em geral, não aceitam as reformas e os planos de obras dos que se precedem a hostilizar-se em relação a projectos importantes, embora façam parte do mesmo governo.

O ESCRITOR JOSÉ LINS DO REGO (DESENHO DE APARONI)

O romance tem que ser livre como a poesia. Nada de obrigá-lo a repetir frases de qualquer coisa que seja. Não desejo o romance propagandista. Prefiro o romance de vida, como os russos antigos. Acho que devemos fazer litteratura como Gilberto Freyre faz sociologia. Aos litteratos cabe fazer o romance. Este é um elemento de expressão. O romancista expõe, tira conclusões quem quiser. Carlos Marx, Balzac, que era um conservador de primeira."

O THEATRO NO RIO

José Lins do Rego trata agora do teatro:

— "Como provinciação procurei, logo ao chegar, saber a que era o grande teatro brasileiro. Pedi a uns amigos que me levassem a vê-lo. Fui ao tal teatro social que andava revolucionando o publico (era isso o que se via dizer lá pela provincia). Assisti "Marcha" e verifiquei que temos coisa melhor no Norte. E só não esquecer o "Cavalo Marinho", o "Rebato" e os "Quilombos". Trata-se de coisa muito mais natural, mais viva e sincera como expressão de arte. O "Rebato" e "Marcha" tem uma força de humanidade que não tem o chefe "Tabajara", que Procópio fez dançando um fox-trot. Por isso é que eu acho que o teatro social no Brasil devia procurar as danças ingenuas, as farsas do Norte. Dali eu applaudir a vida do sr. Antonio Bento, estar procurando fazer uns balletos com motivos dessa natureza.

DECADENCIA DO CATHOLICISMO

"Ainda com provinciação procurei os mestres da nova geração. Achei o mundo differente do que era em 1928, quando o catholicismo era ultima moda. Encontrei muita gente que andava de pescoço curvo ao peso de bentinhos e rosarios enormes, falando hoje dessas coisas com um bocado de nojo. O catholicismo está por baixo na litteratura. Quem está agora na ponta é Lenin."

ROMANCES MODERNOS

Chamamos José Lins do Rego outra vez para o assumpto do romance brasileiro de nossos dias:

— "Havia como romance dos grandes o "Estrangeiro". Falso e cheio de discursos. Procurava o sr. Plínio Salgado mostrar a sua brasilidade apenas pela sua exuberancia verbal. Depois veio "Ret do Congo" (tem uma força de beleza que eu não quero discutir). A historia do urbanismo aqui está para mostrar a facilidade com que se acenam, nas cidades norte-americanas, as novas idéas e conquistas que tem por fim melhorar as condições de vida nas agremiações humanas."

AS POLAIAS JÁ NÃO TENTAM O NORTESTE...

O autor de "Doidinho" trata da influencia de Recife na moderna geração do norte:

— "A emigração para o sul diminuiu. Hoje é apenas uma consequencia economica. Recife está hoje transformado num centro de grande agitação intellectual. A proa é "Casa Grande e Senzala", que é o maior livro brasileiro dos ultimos tempos. E Gilberto Freyre fala da provincia com a boca cheia. Mesmo entre a mocidade do norte há pouco enthusiasmo pela victoria (typo) Benedicto Costa (Paulo Góes), que consistia nas polaias, no monculo e no frack. As polaias já não nos tentam. Queremos é fazer coisas que estejam mais proximas de nós mesmos. Não somos o typo classico do nordestino que visita para o Rio affim de casar bem, brilhando com o anel de bacharel. O autentico "Pará". Queremos continuar pobres. Já se foi o tempo em que grande homem era quem escrevia ensaios citando coisas em allemão e fazendo-se de revelador, na certeza de que seria um tal lundão por um genio. Esse typo do exercito Pará já não impressiona."

MOVIMENTO ARTISTICO

Reconhece José Lins do Rego que de 1920 para cá há uma grande ansia de conhecimento de certos problemas:

— "Hoje estão lendo muito. Mas não a litteratura facil das conferencias sobre o "leque" e o "beijo". Nota-se é que há preocupação pelas raizes das coisas."

O THEATRO NO RIO

José Lins do Rego trata agora do teatro:

— "Como provinciação procurei, logo ao chegar, saber a que era o grande teatro brasileiro. Pedi a uns amigos que me levassem a vê-lo. Fui ao tal teatro social que andava revolucionando o publico (era isso o que se via dizer lá pela provincia). Assisti "Marcha" e verifiquei que temos coisa melhor no Norte. E só não esquecer o "Cavalo Marinho", o "Rebato" e os "Quilombos". Trata-se de coisa muito mais natural, mais viva e sincera como expressão de arte. O "Rebato" e "Marcha" tem uma força de humanidade que não tem o chefe "Tabajara", que Procópio fez dançando um fox-trot. Por isso é que eu acho que o teatro social no Brasil devia procurar as danças ingenuas, as farsas do Norte. Dali eu applaudir a vida do sr. Antonio Bento, estar procurando fazer uns balletos com motivos dessa natureza.

DECADENCIA DO CATHOLICISMO

"Ainda com provinciação procurei os mestres da nova geração. Achei o mundo differente do que era em 1928, quando o catholicismo era ultima moda. Encontrei muita gente que andava de pescoço curvo ao peso de bentinhos e rosarios enormes, falando hoje dessas coisas com um bocado de nojo. O catholicismo está por baixo na litteratura. Quem está agora na ponta é Lenin."

ROMANCES MODERNOS

Chamamos José Lins do Rego outra vez para o assumpto do romance brasileiro de nossos dias:

— "Havia como romance dos grandes o "Estrangeiro". Falso e cheio de discursos. Procurava o sr. Plínio Salgado mostrar a sua brasilidade apenas pela sua exuberancia verbal. Depois veio "Ret do Congo" (tem uma força de beleza que eu não quero discutir). A historia do urbanismo aqui está para mostrar a facilidade com que se acenam, nas cidades norte-americanas, as novas idéas e conquistas que tem por fim melhorar as condições de vida nas agremiações humanas."

AS POLAIAS JÁ NÃO TENTAM O NORTESTE...

O autor de "Doidinho" trata da influencia de Recife na moderna geração do norte:

— "A emigração para o sul diminuiu. Hoje é apenas uma consequencia economica. Recife está hoje transformado num centro de grande agitação intellectual. A proa é "Casa Grande e Senzala", que é o maior livro brasileiro dos ultimos tempos. E Gilberto Freyre fala da provincia com a boca cheia. Mesmo entre a mocidade do norte há pouco enthusiasmo pela victoria (typo) Benedicto Costa (Paulo Góes), que consistia nas polaias, no monculo e no frack. As polaias já não nos tentam. Queremos é fazer coisas que estejam mais proximas de nós mesmos. Não somos o typo classico do nordestino que visita para o Rio affim de casar bem, brilhando com o anel de bacharel. O autentico "Pará". Queremos continuar pobres. Já se foi o tempo em que grande homem era quem escrevia ensaios citando coisas em allemão e fazendo-se de revelador, na certeza de que seria um tal lundão por um genio. Esse typo do exercito Pará já não impressiona."

MOVIMENTO ARTISTICO

Reconhece José Lins do Rego que de 1920 para cá há uma grande ansia de conhecimento de certos problemas:

— "Hoje estão lendo muito. Mas não a litteratura facil das conferencias sobre o "leque" e o "beijo". Nota-se é que há preocupação pelas raizes das coisas."

O THEATRO NO RIO

José Lins do Rego trata agora do teatro:

— "Como provinciação procurei, logo ao chegar, saber a que era o grande teatro brasileiro. Pedi a uns amigos que me levassem a vê-lo. Fui ao tal teatro social que andava revolucionando o publico (era isso o que se via dizer lá pela provincia). Assisti "Marcha" e verifiquei que temos coisa melhor no Norte. E só não esquecer o "Cavalo Marinho", o "Rebato" e os "Quilombos". Trata-se de coisa muito mais natural, mais viva e sincera como expressão de arte. O "Rebato" e "Marcha" tem uma força de humanidade que não tem o chefe "Tabajara", que Procópio fez dançando um fox-trot. Por isso é que eu acho que o teatro social no Brasil devia procurar as danças ingenuas, as farsas do Norte. Dali eu applaudir a vida do sr. Antonio Bento, estar procurando fazer uns balletos com motivos dessa natureza.

DECADENCIA DO CATHOLICISMO

"Ainda com provinciação procurei os mestres da nova geração. Achei o mundo differente do que era em 1928, quando o catholicismo era ultima moda. Encontrei muita gente que andava de pescoço curvo ao peso de bentinhos e rosarios enormes, falando hoje dessas coisas com um bocado de nojo. O catholicismo está por baixo na litteratura. Quem está agora na ponta é Lenin."

ROMANCES MODERNOS

Chamamos José Lins do Rego outra vez para o assumpto do romance brasileiro de nossos dias:

— "Havia como romance dos grandes o "Estrangeiro". Falso e cheio de discursos. Procurava o sr. Plínio Salgado mostrar a sua brasilidade apenas pela sua exuberancia verbal. Depois veio "Ret do Congo" (tem uma força de beleza que eu não quero discutir). A historia do urbanismo aqui está para mostrar a facilidade com que se acenam, nas cidades norte-americanas, as novas idéas e conquistas que tem por fim melhorar as condições de vida nas agremiações humanas."

AS POLAIAS JÁ NÃO TENTAM O NORTESTE...

O autor de "Doidinho" trata da influencia de Recife na moderna geração do norte:

— "A emigração para o sul diminuiu. Hoje é apenas uma consequencia economica. Recife está hoje transformado num centro de grande agitação intellectual. A proa é "Casa Grande e Senzala", que é o maior livro brasileiro dos ultimos tempos. E Gilberto Freyre fala da provincia com a boca cheia. Mesmo entre a mocidade do norte há pouco enthusiasmo pela victoria (typo) Benedicto Costa (Paulo Góes), que consistia nas polaias, no monculo e no frack. As polaias já não nos tentam. Queremos é fazer coisas que estejam mais proximas de nós mesmos. Não somos o typo classico do nordestino que visita para o Rio affim de casar bem, brilhando com o anel de bacharel. O autentico "Pará". Queremos continuar pobres. Já se foi o tempo em que grande homem era quem escrevia ensaios citando coisas em allemão e fazendo-se de revelador, na certeza de que seria um tal lundão por um genio. Esse typo do exercito Pará já não impressiona."

MOVIMENTO ARTISTICO

Reconhece José Lins do Rego que de 1920 para cá há uma grande ansia de conhecimento de certos problemas:

— "Hoje estão lendo muito. Mas não a litteratura facil das conferencias sobre o "leque" e o "beijo". Nota-se é que há preocupação pelas raizes das coisas."

Armando GODOY

(Chefe de divisão de urbanismo da Prefeitura)

servir para se aferir a nossa myopia e pequeno desorcimento em relação a um dos problemas capitais do país. Enquanto a Argentina, superiormente orientada, destina ao seu programma rodoviario quasi duas centenas de mil contos, nós nem dez mil consagramos a tão poderoso elemento de progresso. Preciso lembrar que foi uma estrada de rodagem que permitiu a victoria franceza em Verdun. A referida estrada tem hoje o nome de "via sagrada".

Foi graças a propaganda e aos resultados obtidos por meio dos planos de remodelação e extensão de lanhas e cidades norte-americanas, bem como a uma intelligente compreensão dos interesses gerais, que o Governo dos Estados Unidos resolveu nomear uma comissão de homens illustres e de profissionais notáveis para a collecta de dados e estudo e a organização de um plano director para o grande país. Objectiva-se estabelecer um vasto programma de obras publicas, de realizações e de coordenação de todas as actividades. O plano tem em vista, como bem disse o secretario Ickes, membro illustre do governo de Roosevelt, perante o Congresso de Urbanismo reunido em Baltimore, em outubro ultimo, traçar um programma para os governos que se apresente como uma grandiosa visão do futuro rumo a ser seguido no do individualismo grosseiro e tacaño a um termo ao industrialismo insatisfeito e egoista. Se o fim do plano director, disse o grande secretario, é fazer a industria servir a humanidade, elle constituirá a maior actividade e a principal tarefa dos governos.

A EXPERIENCIA QUE ESTÁ SENDO FEITA NO VALLE DO TENNESSEE

Uma larga experiencia está sendo levada a effeito no valle do Tennessee. Foi organizado um plano grandioso para tal parte do territorio norte-americano, abrangendo o plano uma área de 41 mil milhas quadradas. O principal escopo do vasto programma da Tennessee Valley Authority é o levantamento de plantas topographicas e geologicas completas, a utilização de quedas d'agua, construção de auto-estradas, estudos e planos geraes, experiencias e demonstrações visando o melhor aproveitamento, a conservação e o desenvolvimento racional dos recursos naturais da enorme bacia do mencionado valle. Serão estabelecidos varios nucleos urbanos e povoados de caracter rural, com a densidade necessaria para permitir o estabelecimento de escolas eficientes e governos locais dispostos de tecnicos competentes.

Cidades, como a de Norris, foram projectadas por urbanistas de renome e os seus habitantes serão obrigados ao mesmo tempo a trabalhar na industria e na pequena lavoura. Cada um dos moradores tem de ser ao mesmo tempo operario e agricultor. Haverá fabricas e usinas nucleares, energia electrica a preço baixo ao alcance de todos, ensino profissional e agricola nos mais perfeccionados processos. Cada chefe de familia disporá de uma área do terreno para cultura. As produções serão correspondentes a idéas de "farm-city", cuja concepção se deve a Hugh Hae Rue, de North Carolina, a qual se tornou conhecida pelas seus esforços no sentido de serem realizadas communas rurais, cujas

onde o governo não governa

Sob certos aspectos, os governos não governam, são antes dirigidos pelo povo. Se o meio social não estimula os administradores, conquistas importantes não são alcançadas. Se nos achamos atraindo os olhos para a hygiene domestica e publica, sob o ponto de vista do urbanismo, a culpa é de todos, devendo-se isso a nossa falta de cultura social.

Que de sommas fantasmas, por exemplo, temos gasto com armamentos, pondo-se em plano inferior o problema rodoviario, não sendo a nossa deficiencia se não poder fazer convenientemente sem a solução de tal questão, que é essencial e de que dependem muitas das realizações que precisamos fazer!

INSIGNIFICANTE A NOSSA REDE RODOVIARIA

A nossa rede federal, ainda tão desprezada, entre esta capital e os centros vizinhos, não contaria com trezentos kilometros, deveria merecer maior attenção de todos os membros do governo. Ella interessa a todo o país e a todas as classes, dependendo, pelas suas condições actuaes,

onde o governo não governa

Sob certos aspectos, os governos não governam, são antes dirigidos pelo povo. Se o meio social não estimula os administradores, conquistas importantes não são alcançadas. Se nos achamos atraindo os olhos para a hygiene domestica e publica, sob o ponto de vista do urbanismo, a culpa é de todos, devendo-se isso a nossa falta de cultura social.

Que de sommas fantasmas, por exemplo, temos gasto com armamentos, pondo-se em plano inferior o problema rodoviario, não sendo a nossa deficiencia se não poder fazer convenientemente sem a solução de tal questão, que é essencial e de que dependem muitas das realizações que precisamos fazer!

INSIGNIFICANTE A NOSSA REDE RODOVIARIA

A nossa rede federal, ainda tão desprezada, entre esta capital e os centros vizinhos, não contaria com trezentos kilometros, deveria merecer maior attenção de todos os membros do governo. Ella interessa a todo o país e a todas as classes, dependendo, pelas suas condições actuaes,

onde o governo não governa

Sob certos aspectos, os governos não governam, são antes dirigidos pelo povo. Se o meio social não estimula os administradores, conquistas importantes não são alcançadas. Se nos achamos atraindo os olhos para a hygiene domestica e publica, sob o ponto de vista do urbanismo, a culpa é de todos, devendo-se isso a nossa falta de cultura social.

Que de sommas fantasmas, por exemplo, temos gasto com armamentos, pondo-se em plano inferior o problema rodoviario, não sendo a nossa deficiencia se não poder fazer convenientemente sem a solução de tal questão, que é essencial e de que dependem muitas das realizações que precisamos fazer!

INSIGNIFICANTE A NOSSA REDE RODOVIARIA

A nossa rede federal, ainda tão desprezada, entre esta capital e os centros vizinhos, não contaria com trezentos kilometros, deveria merecer maior attenção de todos os membros do governo. Ella interessa a todo o país e a todas as classes, dependendo, pelas suas condições actuaes,

onde o governo não governa

Sob certos aspectos, os governos não governam, são antes dirigidos pelo povo. Se o meio social não estimula os administradores, conquistas importantes não são alcançadas. Se nos achamos atraindo os olhos para a hygiene domestica e publica, sob o ponto de vista do urbanismo, a culpa é de todos, devendo-se isso a nossa falta de cultura social.

Que de sommas fantasmas, por exemplo, temos gasto com armamentos, pondo-se em plano inferior o problema rodoviario, não sendo a nossa deficiencia se não poder fazer convenientemente sem a solução de tal questão, que é essencial e de que dependem muitas das realizações que precisamos fazer!

INSIGNIFICANTE A NOSSA REDE RODOVIARIA

A nossa rede federal, ainda tão desprezada, entre esta capital e os centros vizinhos, não contaria com trezentos kilometros, deveria merecer maior attenção de todos os membros do governo. Ella interessa a todo o país e a todas as classes, dependendo, pelas suas condições actuaes,

onde o governo não governa

Sob certos aspectos, os governos não governam, são antes dirigidos pelo povo. Se o meio social não estimula os administradores, conquistas importantes não são alcançadas. Se nos achamos atraindo os olhos para a hygiene domestica e publica, sob o ponto de vista do urbanismo, a culpa é de todos, devendo-se isso a nossa falta de cultura social.

Que de sommas fantasmas, por exemplo, temos gasto com armamentos, pondo-se em plano inferior o problema rodoviario, não sendo a nossa deficiencia se não poder fazer convenientemente sem a solução de tal questão, que é essencial e de que dependem muitas das realizações que precisamos fazer!

Um gigantesco plano director de racionalização geral para os Estados Unidos

(Conclusão da 1ª pag.)

plano de racionalização geral para os Estados Unidos, é estender a todo o país os princípios do zoneamento, de maneira a se exercer um controle técnico sobre os terrenos, tendo em vista a sua utilização racional.

Os terrenos de acordo com as necessidades sociais e a sua constituição determinam o seu aproveitamento e qual a extensão em que devem ser utilizados, de maneira a não haver excesso ou falta de produção.

O EXEMPLO QUE DEVEMOS TER EM VISTA

que nos sirva de exemplo o que está realizando o Governo do Massachusetts, no que diz respeito aos terrenos das pequenas cidades e dos seus arredores e aos sistemas de transportes terrestres. Tudo devemos fazer para que aqueles terrenos sejam utilizados e aproveitados racionalmente, sem o que não há possibilidade de economia coletiva. Em qual todos os países da Europa, principalmente os que passaram por grandes transformações sociais, como a Itália, a Espanha, Portugal, a Alemanha, a Turquia, etc., tal coisa já se impõe.

Um plano director de racionalização geral é para o país o que um plano de remodelação e de expansão de uma cidade é para todos os seus elementos urbanos e todas as actividades constructivas que nella se desenvolvem. O plano director a ser estabelecido nos E. Unidos visa os seguintes resultados: harmonia económica e convergência de esforços entre todas as organizações industriais, com o maior rendimento possível, a utilização racional e o controle de todos os terrenos e recursos naturais, a coordenação de todas as actividades sociais e a satisfação das necessidades colectivas.

Mantendo-se o socialismo e elementos o nosso nível moral, intelectual e técnico para que os homens capazes de organizar um plano director para este país e de promover a sua execução.

SYMPHIS ?

RHEUMATISMO ?

só Elixir de Nogueira

Hotel Avenida

CAPACIDADE PARA 500 HOSPEDES

O MAIS CENTRAL.

O MAIS COMODO.

O MAIS ECONOMICO.

End. tel.: "AVENIDA"

AVENIDA RIO BRANCO

Rio de Janeiro

BEBAM Café Globo

O MELHOR E O MAIS SABOROSO

BOM ATÉ A ÚLTIMA GOTTA!

A VENDA EM TODA A PARTE

Si V. S. pensa no futuro... procure o "Lar Brasileiro"

Associação de Credito Hypothecario

ELLE o ajudará, pois é uma -- Gigantesca potencia economica -- Formidavel Potencia Moral de trabalho e de virtudes

Empréstimos -- Depósitos a prazo fixo ou não -- Contas Correntes Limitadas.

Séde:

Ouvidor, 90-94

TELEPHONE -- 4-6065 (Rêde interna)

A antevisão maravilhosa de uma futura grande cidade industrial do Brasil

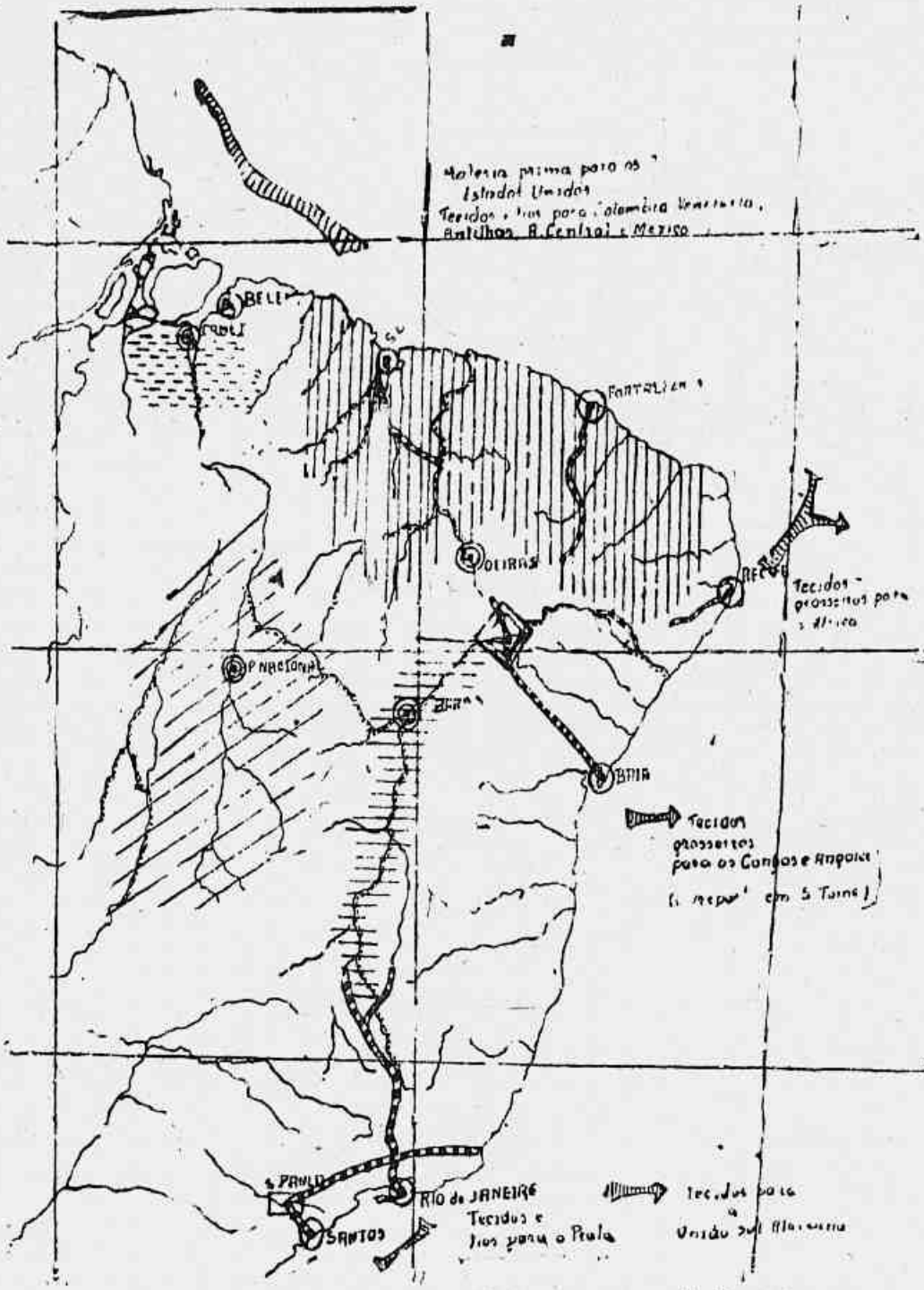
FACTORES DE ORDEM ECONOMICA E GEOGRAPHICA SITUARÃO A "MANCHESTER BRASILEIRA" DE AMANHÃ NAS MARGENS DO RIO SÃO FRANCISCO

O destino admirável de Petrolina e Joazeiro na organização de um moderno parque industrial

(Para O JORNAL)

Queiroz TELLES

(Do Instituto Biológico da Universidade de São Paulo)



Mapa econômico da zona produtora — Pontilhado grosso: zona da Rami. Linhas horizontais: zona de seda. Linhas cheias ao lado de linhas pontilhadas: rios navegáveis. Círculos pequenos: portos exportadores. Círculos maiores: sedes de Institutos experimentais. Linhas verticais: zona do algodão. Linhas diagonais: zona de lã. Linhas grossas e interrompidas: estradas de ferro. Quadriláteros: centro consuador. Setas: linhas de navegação.

legio que só é dado a poucas regiões do mundo.

A extraordinária abundância de produtos naturais industrializáveis, como sejam: minérios e lã-biscus (lã brasileira), augmenta

ainda mais a importância económica do Nordeste brasileiro. Considerando a linha navegável: Sabará (Minas Geraes), nas margens do rio das Velhas — Joazeiro-Petrolina (Bahia e Pernambuco), nas margens do rio S. Francisco, como uma espinha dorsal de todo um movimento comercial, verificamos que, para a confecção de têxteis de lã, pertencem os rios rachidanos pelos afluentes do "Rio Brasileiro" nas suas secções navegáveis.

O rio Grande, que é o maior tributário do S. Francisco, pode aumentar ainda mais a importância da via de comunicação acima descrita, pois pelo seu afluente rio Preto e seu sub-afluente Sapão, traz as águas de Lagoa, uma lagoa de vertente dupla que alimenta também o rio de São, afluente do rio Tocantins. Esta linha de água continua entre o Tocantins e o S. Francisco, tornar-se-á, por certo, em um futuro próximo, uma grande via comercial, quando ella for melhorada pelo homem.

Do outro lado da serra do Gurugiá nasce o rio Parahyba, que constitui uma apreciável via de comunicação.

O baixo S. Francisco, que desde a cidade de Piranhas até o mar, por 235 kilometros de comprimento, apresenta facil navegação, é também via de comunicação para a bacia planáltica.

Presentemente a cidade de Joazeiro está ligada à de S. Salvador por uma estrada de ferro.

A estrada de ferro de Jatobá a Piranhas que contorna a secção encochada do S. Francisco, completa a rede de comunicações entre as duas secções navegáveis do rio, e se esta ferrovia puder ser melhorada para transportar barcas especiaes, a navegação saofranciscana está definitivamente resolvida.

Em continuação ao eixo navegável Joazeiro-Sabará, a estrada de ferro, centrada em Joazeiro, ligando-o ao Rio de Janeiro e a toda rede de comunicações do sul.

Estas tres ultimas vias de comunicações artificiaes completam os 7.000 kilometros navegáveis da bacia do rio S. Francisco.

Já foi estudada uma ligação para o Piauí. O engenheiro R. J. de Moraes propoz abrir um canal para despejar as águas do rio Preto num dos altos afluentes do rio Parahyba e acudir assim ao cearense em períodos de seca. Se tal projecto for viavel, por que não executá-lo, tendo em vista a navegação?

A estrada de ferro Fortaleza-Crato hem pôde avançar até Cabrobó, ligando assim o S. Francisco a Fortaleza.

Recife pode ligar-se ao S. Francisco através da futura estrada de ferro Garanhuns-Jatobá.

A estrada de ferro Petrolina-Matrics pôde avançar até Orla, unindo o Piauí à futura "Manchester Brasileira".

Com um serviço misto de comunicações fluviaes e ferroviarias, a nossa "Manchester Brasileira" estará perfeitamente ao abrigo da "falha de comunicações" que, de tão comum, se tornou sécula.

Nada, pois, impede a execução do plano ora apresentado, a não ser que não queiramos, propositalmente, materializá-lo para criar dentro de nossas fronteiras mais uma metropole, cuja riqueza não necessitará das barreiras alfandegarias para prosperar, antes, pelo contrario, a sua exportação industrial suscitará elevações de tarifas em países cuja industria têxtil veste grande parte da humanidade.

Enquanto que outros centros fabricam importam materia prima através de milhares de kilometros de distancia, a nossa futura "Manchester" terá as suas portas.

No capítulo seguinte estudaremos as zonas produtoras de materia prima.

ZONA DA SEDA

A seda é um dos principais artigos para a industria têxtil. Ella constitui materia prima importantissima, quer para a fabricação de têxteis de lã, quer para a confecção de fazendas mistas.

Para a produção em larga escala da seda, duas grandes vias se nos apresentam: a seda do bombyx anori e a seda selvagem, mais comumente conhecida como bôra de seda, que pôde ser tratada como o algodão.

O vale saofranciscano presta-se muito para os dois fins acima visados, pois, o seu clima é particularmente optimo para a criação do bicho da seda e presta-se, também, admiravelmente, para a colheita dos casulos selvagens.

Uma terceira hypothese pôde ser estudada. Trata-se da introdução da "Theophila Mandarina", bicho da seda que vive em liberdade e que se adapta a todas as condições de criação.

Esta criação climática os multiplos cuidados dispensados ao bicho da seda domestico, tornando assim mais facil a produção da seda.

A mamona "Rielus Communis" é espontanea em todo o vale do S. Francisco! A sua cultura, ou, melhor, a sua expansão, é apenas uma questão de auxilio humano. Esta planta serve de alimento aos bichos da seda selvagens "Atacus Atlas e Attacus Orizaba".

Estes ultimos estão sendo estudados pelo dr. Lydio Grotto, director do Instituto de Sericicultura de Campinas.

As conclusões do sr. Grotto são bastante animadoras, pois, experiencias feitas na Italia com a bôra de seda selvagem, deram tecidos que se revelaram optimos.

Experiencias concretas levarão, por certo, a conclusões definitivas e é fora de toda a duvida que os 7.000 kilometros de vias navegáveis do alto S. Francisco, baratearão muito o transporte da seda para a "Manchester Brasileira".

Esta zona da seda não tem rival em parte alguma do mundo, quer quanto ao seu clima, quer quanto a sua racionalização.

A vegetação das americanas pôde cobrir toda a secção navegável e criarem duvidar que esta vasta extensão de terra possa tornar-se o centro de uma formidavel produção de seda barata e, por isso mesma, exportavel para os centros fabricis dos Estados Unidos e Europa Central, eliminando-se assim a concorrência da India, pois os centros fabricis actuaes descriptos são atlanticos.

Comunicando-se a "Manchester Brasileira" com os portos que se extremam em Belém do Pará e Bahia, a produção da seda é posta bem proxima dos centros consumidores, eliminando-se assim a concorrência da India, pois os centros fabricis actuaes descriptos são atlanticos.

Os fios de seda podem alimentar a industria têxtil de S. Paulo, contribuindo assim para reforçar a unidade economica brasileira.

Valorizando o vale do S. Francisco, gottifurmos para um perfeitado uniao entre o sul e o norte e as consequencias que disso advirão sô serio beneficas e beneficiadoras.

ZONA DO ALGODÃO

"As possibilidades da cultura algodoeira no Brasil são immensas. O melhor algodão do mundo, ha muito cultivado no Egypto e ultimamente introduzido na U.R.S.S., é autenticamente brasileiro. Os factores geneticos dessa variedade que conferem poderosamente para a fortuna do vale do Nilo e que valorizaram as nossas culturas, JAGEM NO TÊXTELO BRASILEIRO. É preciso des-

Sul America Terrestres, Maritimos e Accidentes

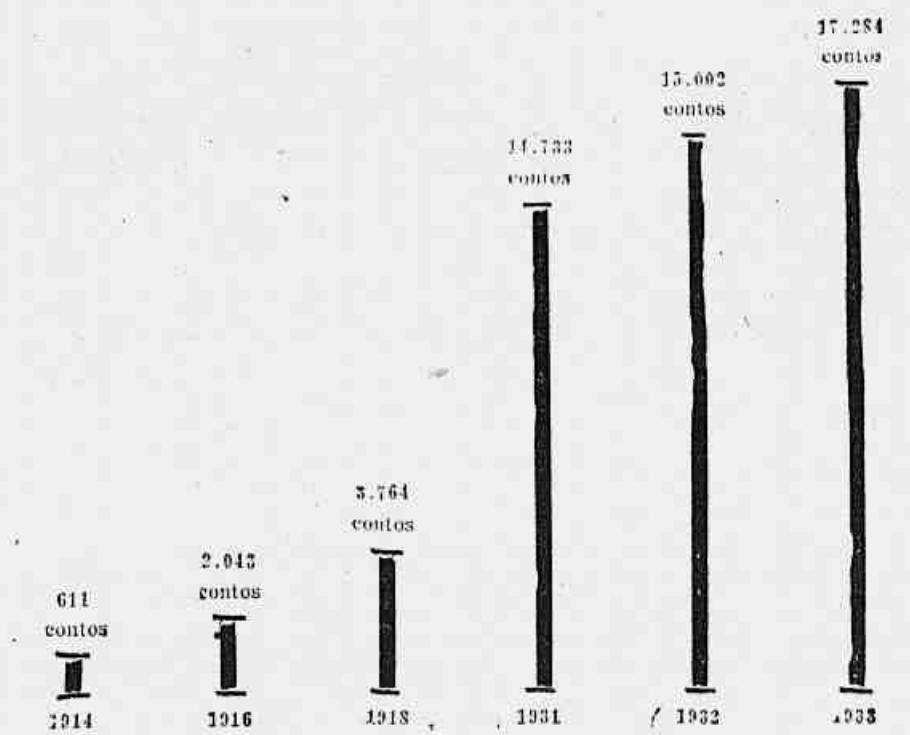
COMPANHIA DE SEGUROS

Capital: 2.000.000\$000 — Realizado: 1.600.000\$000

Séde: RIO DE JANEIRO

ESTUDO COMPARATIVO DA RECEITA

AUMENTOS VERIFICADOS		1914 a 1933	1934
De 1914 a 1933		10.673.000\$000	
SINISTROS PAGOS			
Desde a fundação		58.940.438\$863	
Em 1933		6.373.007\$257	



Durante o exercício de 1932, dentre todas as companhias do genero que operam no Brasil, foi a que registou, no conjunto de seus carteiros, a maior arrecadação de prêmios:

Rs. 16.841.108\$182

RESPONSABILIDADES ASSUMIDAS NO BRASIL

1930	1931	1932	1933
3.779.956\$714\$500	2.592.205\$414\$400	2.504.031\$112\$179	2.067.128\$305\$360

RUA DA ALFANDEGA, 41 - 1º e 2º andares

e RUA DA QUITANDA, 117

Telephones 4-6907, 6908 e 1760 — End. Tel. "ASAFIC" — Caixa do Correio 1077

Succursaes: S. Paulo, Rua Boa Vista, 31 — Pernambuco, Recife

Paraná, Curitiba

AGENTES E REPRESENTANTES EM TODOS OS ESTADOS DO BRASIL

A mesma administração que a "SUL AMERICA" — Companhia Nacional de Seguros de Vida

colheitas e utilizá-las economicamente.

Nesse ponto o trabalho das estações experimentaes deve visar principalmente a seleção de variedades indígenas. Não quatro, mas quarenta ou mais variedades devem ser estudadas experimentalmente, pois as condições mesológicas do país assim o exigem.

Em minha patria a adaptação de variedades com 40 e mais millimetros de comprimento de fibra já é uma realidade agricola que triplicou o valor economico das nossas terras.

Approximadamente a metade da humanidade anda semi-nua e é facil prever a importância mundial do algodão. Ainda nesse sector a natureza destinou ao Brasil a "Leading Place".

É preciso occupar-nos. (Entrevista dada pelo grande botânico Nicolau Ivanovitch Vavilov.)

Taes palavras são sufficientes para explicar a utilidade do cultivo científico do algodão entre nós.

O algodão tipo Seridó é universalmente conhecido.

Apesar de ser o algodão um produto que pode se obter quasi que em todo o Brasil, no entanto, dentro mesmo de nossa patria elle prefere certas regiões. A região eleita para o algodão é, sem duvida alguma, o Nordeste, com os Estados do Maranhão e Piauí. Nessa região a preciosa malvaca é semi-espontanea e o rendimento por hectare, sem adubação, é 2 vezes superior ao obtido

do nas "Cotton Lands" ou "Blue Lands", no sul dos Estados Unidos, com a ajuda de fertilizantes.

Um pequeno estudo comparativo demonstrará a importância do rendimento por hectare que o algodão apresenta nos mais importantes países produtores:

Brasil — 300 kilos de algodão em rama por Ha; Egypto — 220 kilos de algodão em rama por Ha; Estados Unidos — 165 kilos de algodão em rama por Ha; India — 99 kilos de algodão em rama por Ha.

Sendo o rendimento por hectare causa prima de sucesso de uma cultura, o Brasil não deve termos concurrencia!

O Estado do Maranhão, com os seus rios navegáveis em perfeita symbiose com a bacia do Parahyba, apresenta uma rede de transportes facil e barata para o commercio algodoeiro, que seria centralizado em Oeiras e dali deslascar-se-ia para a "Manchester Brasileira" pela ferrovia Oeiras-Petrolina.

(Continua na 3ª pag.)

Livraria Machado

MARIO MACHADO & C.

(SUCESSORES DE J. F. MACHADO)

Grande sortimento de livros collegiaes, de Mathematica, Engenharia, Jurisprudencia, Medicina, Religião, Literatura e todos os mais livros sobre diversos conhecimentos humanos.

25 - AVENIDA PASSOS - 25

RIO DE JANEIRO

Terrenos bem localizados

A' vista ou a longo prazo, em Ipanema, Jardim Botânico, Grajahú, Jockey Club antigo e Villa Nova (Realengo), junto á estação

Preços de reclame

PROCUREM A

Companhia Brasileira de Immoveis e Construções

FUNDADA HA 22 ANOS

Capital realizado: 6.000.000\$000

AVENIDA RIO BRANCO N. 48

RIO DE JANEIRO

PODERA' A ELECTRICIDADE TORNAR FELIZ O MUNDO?

Formidável triumpho do tratamento Electrologico Pulvermacher no allivio e cura das doenças e depauperamentos
Modo pelo qual todo o homem ou mulher poderá gozar vida feliz e sã, livre de dores e indisposições

UM MUNDO SEM DORES NEM INCOMMODOS!!

Só pensar nisto quasi causa vertigens e, todavia longe de se tratar de coisa impossível, não é mais de uma realidade ao alcance de toda gente.

A sciencia medica dos nossos dias comprehende e admite isto. E é por isso que ella hoje consegue evitar toda sorte de doenças e debilitamentos removendo as causas que as produzem e ensinando as pessoas a viver vida saudavel.



ALTO!! Se queres ter saúde, deixa imediatamente de tomar drogas e preparados. Não arrisques a vida com expedientes artificiaes. O unico remedio da Natureza é a Electricidade. Não te demores. Pede hoje mesmo um exemplar gratis do livro maravilhoso "Guia da Saúde e da Força". Lê o coupon final.

Mas enquanto os homens forem homens, sempre haverá alguns que continuarão a infringir as leis da hygiene. Portanto, os sofrimentos e enfermidades persistirão não só até que se tenha ensinado todas as criaturas a evitar as doenças mas ainda até o momento em que todos saibam dominá-las. Ao demais, antes de ser possível ensinar um mundo livre de enfermidades — e com isto não pretendemos significar um mundo sem males, o que seria impossível, mas um mundo no qual se disponha de um meio seguro e infallivel para fazer desaparecer os achaques uma vez que a humanidade, desviada das leis da saúde, os faz aparecer, antes de mais nada, precisamos fazer desaparecer as multiplicas formas de enfraquecimento, que são a causa principal de todas as doenças e incommodos physicos. E quem poderá conseguir isto? A medicina fracassou lamentavelmente. Onde encontramos este meio infallivel e tão procurado, com o auxilio do qual os inimigos do homem possam ser rapidamente extirpados no futuro?

Só podemos concluir o que é possível, tendo em mente aquilo que já se conseguiu realizar. Nalguns casos em que a medicina e as drogas fracassaram, repetidamente, tem a Electricidade alcançado triumpho sobre triumpho.

Será esta o futuro salvador da saúde dos povos? Dar-nos-á esta um mundo sem padecimentos e, sobretudo, um mundo no qual não possam existir doenças, nem debilitamentos, visto que toda gente observa as leis da saúde? Sem duvida; mas caso se apresentem ainda as enfermidades, não haverá um meio seguro de as extirpar imediatamente?

MALES CONSIDERADOS DE POUCA MONTA E QUE MUITO PREJUDICAM A VIDA

São estas questões que devem sobremodo interessar todo homem ou mulher, e, muito particularmente, a grande legião de martyres modernos, desgradamente tão familiarizados já com doenças e incommodos, taes como Neurasthenia, Constipação, Soffimentos do Fígado e dos Rins, Debilidade do Coração, Insomnio, Rheumatismo, Gotta, Sciatica, Lumbago, Nephrite e mil outros incommodos considerados de pouca importância mas que muito prejudicam a vida e são muitas vezes brecha por onde penetram as perigosas enfermidades. Ora, se debellarmos e curarmos opportunamente estes signaes de quebrantamento da saúde, podemos ficar certos de que temos prevenido quasi todas, senão todas as enfermidades.

Conhecer o que a Electricidade tem feito para allivio e cura das doenças é, portanto, adquirir uma ideia da tarefa que lhe está reservada na conquista do sonhado mundo donde as enfermidades foram banidas. A nova sciencia Electrologica, tal como se manifesta no Tratamento Electrologico Pulvermacher, de fama universal, já realizou curas tão assombrosas que nos autoriza a crer não haja para ella molestias incuráveis. Este tratamento tem conseguido as mais elevadas approvações scientificas e medicas, graças aos seus admiráveis triumphos e as virtudes invariavelmente affirmadas em muitos annos de lida com tradições medicas, largamente firmadas e profundamente arraigadas. Foi a cura de milhares de enfermidades de toda especie, em que haviam fracassado por completo as terapias vulgares, que deu a este novo processo a fama universal de que goza. Por isso é elle agora reputado o tratamento electrico mais perfeito e seguro.

DE ABSOLUTA EFICACIA E ECONOMICA

Durante muitos annos, o tratamento Electrico, ou resultava sumariamente caro ou só podia ser obtido em estabelecimentos electrotherapicos, facto que envolvia muitos inconvenientes e obrigava a despesas escusadas. O Tratamento Electrologico Pulvermacher veio transformar tudo isto. Collocou o Tratamento Scientifico ao alcance de todos, sem necessidade de grandes gastos e dentro da casa do proprio enfermo. Durante muitos annos não esteve ao alcance de todos, mas hoje é reclamado por milhares de pessoas, entre as quaes figuram as mais altas personalidades medicas e scientificas. Consequente ser reconhecido e estimado á força de uma larga e comprovada lista de victorias. Quem poderá prever os successos que

lhe estão reservados no futuro se cada dia surgem novos exitos com o emprego deste infallivel systema de tratamento?

EXITOS NOTAVEIS DO TRATAMENTO ELECTROLOGICO

Apesar de tudo, ainda pôde haver quem pergunte: "Mas que vem a ser o Tratamento Electrologico Pulvermacher"? É a melhor maneira de esclarecer estas pessoas é responder-lhes succintamente, por este questionario:

1.º — Que é o Tratamento Electrologico?

2.º — Qual é o effeito do Tratamento Electrologico?

3.º — Razão das victorias do Tratamento Electrologico?

1.º — O Tratamento Electrologico Pulvermacher dá ao enfermo debilitado e exaustivo a Força Real do corpo — a Electricidade — que fornece a todos os órgãos do corpo a indispensavel potencia motriz. As Bateriaes Electrologicas applicadas ao corpo são extremamente suaves e de accção agradável. Derramam por to-

do o systema nervoso uma Energia Vital renovadora. O tratamento é seguro, rapido, sem riscos e possivel. Pode ser praticado em casa, sem ajuda de medico nem enfermeira. É de uso commodo e imperceptivel.

2.º — Fortalece os doentes, não como qualquer tonico de effeitos passageiros e apparentes, mas como energia restauradora natural que sem demora expelle do corpo a enfermidade e a dor, realizando uma cura permanente e radical. Ora, como todo orgão ou systema depende

da Electricidade ou Energia Vital, como força nutriz indispensavel, desde que o corpo do enfermo accusa a falta desta energia, a restauração desse vigor do systema nervoso deve ser o primeiro passo para restabelecer o normal funcionamento e o efficiente do organismo. É por isso que desde o momento em que as Bateriaes Electrologicas comecam a ser applicadas, o doente experimenta logo uma agradável sensação de allivio e conforto, um sentimento de melhora e saúde, chegado de optimismo, e isto só por si já representa um grande passo para a cura radical. O appetite perdido comeca logo a voltar, a digestão melhora e a economia organica não só se revigora em geral, como fortalece todo o corpo contra qualquer especie de doença.

3.º — O Tratamento Electrologico Pulvermacher faz prodigios não somente por ser electrico mas principalmente por ser natural. Fazendo circular a electricidade pelo systema nervoso actua como estimulante muito necessario aos musculos interiores, que não importante papel desempenham na Circulação, na Digestão e Assimilação dos alimentos eliminando toda sorte de residuos e materias nocivas, que provocam e fomentam desarranjos, reduzindo a força de resistencia do organismo. Toda gente sabe que a electricidade faz mover os musculos de uma marioneta; portanto, como não ha de ser multissimo maior a sua influencia sobre os musculos de um corpo vivo?

Este movimento muscular, interno produz imediatamente uma circulação mais rapida e isto, por sua vez, é a causa da melhor nutricao de milhões de células que constituem o corpo, tornando ainda mais completa e opportuna a eliminação das substancias nocivas cuja retenção é responsavel sem exceção, por 90 % de todas as doenças e incommodos da humanidade.

EXITO EM CASOS NOS QUAIS NINGUEM FAZIA FALTA, TODOS OS OUTROS TRATAMENTOS

Eis a explicação exacta das nuncas inegaveis victorias deste invariavel systema de tratamento, allivio e cura em casos de:

Debilidade nervosa
Falta de vitalidade
Desordens digestivas
Nephrite
Rheumatismo
Molestias do Fígado e dos Rins

Atenção Incommodos das senhoras Neurasthenia Indigestão Constipação Gotta Sciatica Circulação deficiente Falta de vigor Desordens circulatorias, etc. e em innumeros outros padecimentos vulgares hoje em dia.

GUIA DA SAUDE GRATIS

(Veja o coupon n.º 11 abaixo)



Porque continuar soffrendo o martyrio da Gotta e outras molestias causadas pelo Acido Urico, quando a Electricidade pode remover definitivamente, sem incommodos e para sempre, a causa de taes padecimentos? A Electricidade é o remédio da Natureza e não é possível melhor as coisas da Natureza. Pede hoje mesmo um exemplar gratis do "Guia da Saúde e da Força", que já pôz tanta gente no caminho da salvação. Veja o coupon abaixo.

CONSULTA GRATIS PELO MEDICO DO INSTITUTO

Enviando vosso endereço a The Electrological Institute, caixa postal 2758, S. Paulo, v. s. receberá gratuitamente informações completas sobre o Tratamento Pulvermacher. Os interessados que enviem dados sobre os seus casos, indicando os symptomas principais que observem em sua saúde, idade e occupação, terão direito a um conselho medico de indiscutivel valor, gratuitamente e sem compromisso algum para o enfermo.

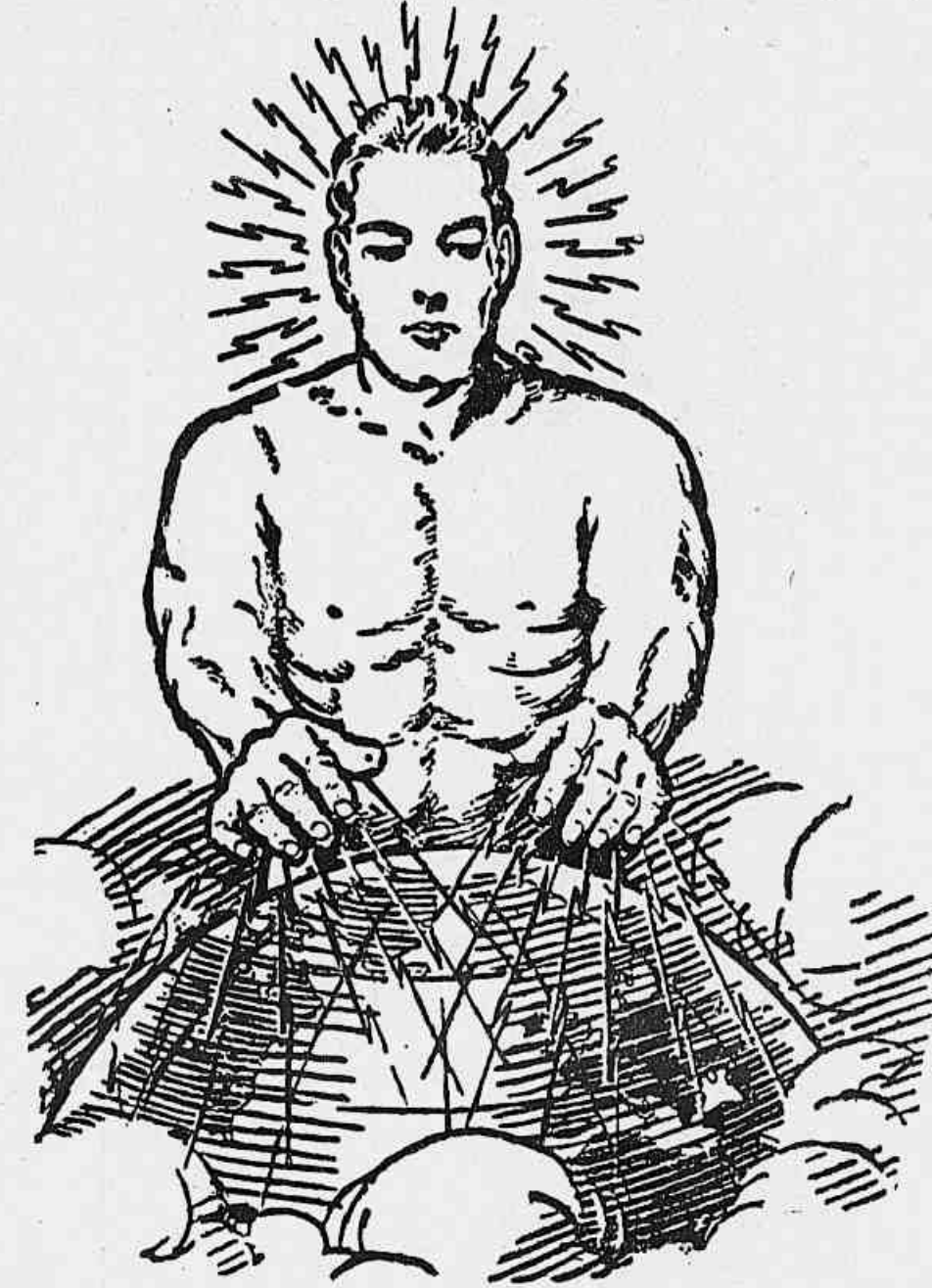
COUPON DE INFORMAÇÕES GRATIS

Pondo hoje no correio este coupon gratis, receberá v. s. o "GUIA DA SAUDE E DA FORÇA". Pede este livro e mais detalhes sobre o tratamento Pulvermacher, não implicando compromisso de especie alguma.

Nome (O JORNAL)

Endereço (O JORNAL)

Envie este coupon a THE ELECTROLOGICAL INSTITUTE — Rua de S. Bento, 36, sob. — Caixa Postal, 2758 — São Paulo.

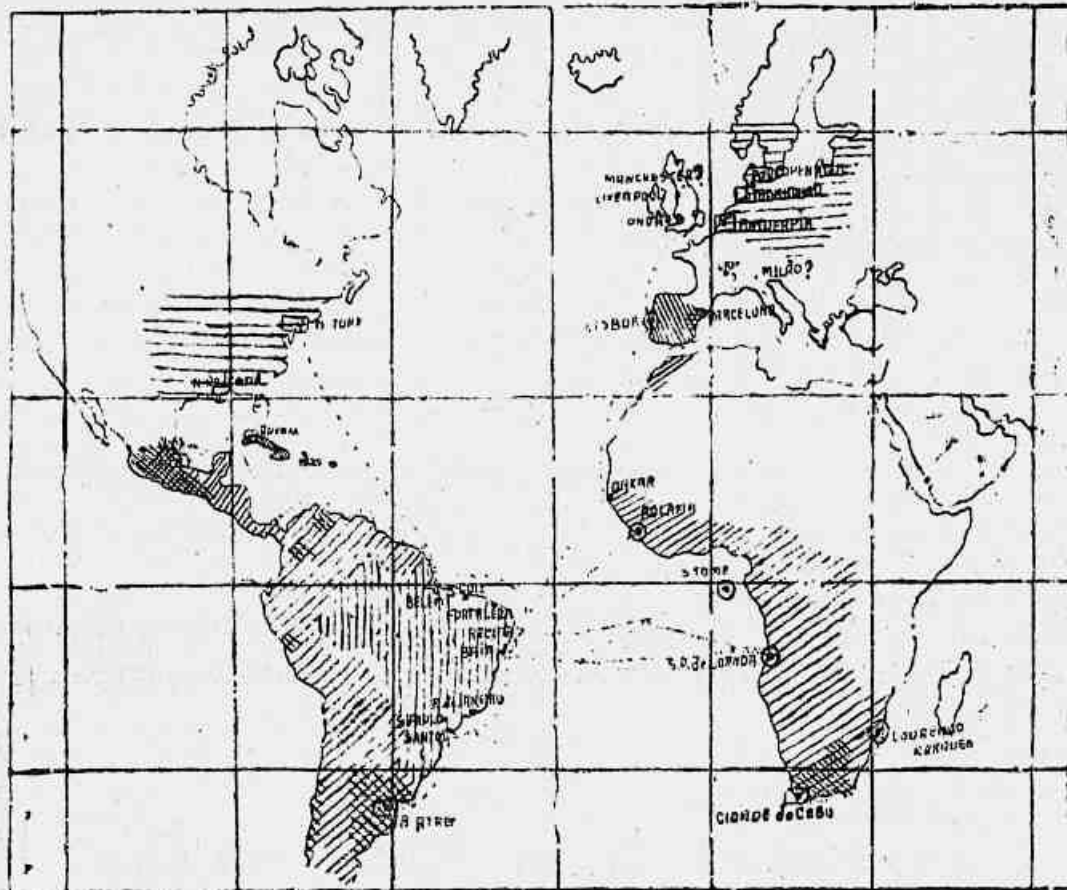


A MAIOR FORÇA CURATIVA DO MUNDO

A sciencia medica reconhece que a força revigorante da electricidade scientificamente applicada ás naturaes fraquezas e enfermidades é uma das maravilhas da moderna therapeutica. As applicações Electrologicas Pulvermacher são as unicas invenções para applicação da Electricidade curativa que obtiveram a approvação de mais de 50 medicos notaveis e da Academia Official de Medicina de Paris. A Electrologia provou em milhares de casos que é o

REMEDIO SOBERANO DA NATUREZA.

A antevisão maravilhosa de uma futura grande cidade industrial do Brasil



Mapa explicativo da expansão commercial — Linhas diagonaes: zona de concorrencia para tecidos baratos. Linhas diagonaes da esquerda para a direita: zonas de concorrencia para tecidos finos. Linhas horizontaes: zonas fabris, importadoras de materias primas. Linhas verticaes: imperio economico. Pontilhado grosso: lhas de navegação actuaes. Pontilhado fino: futuros lhas de navegação brasileiras. Intersecção: centros industriaes concorrenciaes. Circuitos: entrepostos com lingua portueguesa. Quatrilhos: entrepostos com lingua estrangeira.

(Conclusão da 2.ª pag.) As estradas de rodagem de todo o nordeste encaminham-se a Algodão para as margens do São Francisco. Pelo exposto, a nossa "Manchester" tem as suas portas a zona algodoeira mais rica do mundo.

ZONA DA Lã

Os lãbeiros que medeiam entre os vales do São Francisco e Tocantins, e entre o deste ultimo e o bandos unguayos, não impede a criação dos carneiros, porque o nosso paiz não poderá ser um serio rival da Australia?

O clima desta região é superior ao da Australia e a bicheira, que seria um impedimento, pode ser vencida victoriosamente, com pouco trabalho, existindo mesmo regiões onde ella é desconhecida. O unico inimigo serio seria o lobo (L.), mas o nosso lobo não tem o costume de assaltos em slentões, pelo contrario, os seus grupos são insignificantes e constituídos por animaes tímidos. Ora, se o lobo europeu, apesar das fabulas e bandos unguayos, não impede a criação dos carneiros, porque o nosso paiz não poderá ser um serio rival da Australia?

(*) Onça — esta pode ser expulsa pelos pastores armados.

(**) Salinas naturaes e capim provisório.

(***) Tentativa, pelos uruguayos, de criação de carneiros em Urucuaia.

ZONA DA Lã

Esta planta da familia das Urticaceas (Urtica Urtica) revelou-se ultimamente utilisavel para tecidos de qualidades esmagadoras.

As fibras da lã, as mais compridas, as mais resistentes e as mais brilhantes de todas as fibras vegetaes empregadas para tecidos existem no lãber da planta e formam uma armadura flexivel em volta do caule. O aperfeiçoamento dos processos de tratamento deu uma nova impulsão á industria da lã, que é producto do extremo oriente e utilizado como mistura com a lã e algodão para os tecidos de mobilis, panno adamascado, cambraia, etc.

Os terrenos do Brasil são apropriados para essa cultura, conseguindo

se perfeitamente oito côrtes por anno. A zona do baixo Tocantins ou rio Pará é a terra prometida para a lã, em virtude de suas extensissimas camadas de humus, que a tornam apta para melhorar ainda mais o rendimento por hectare que a rany apresenta em Mimosa, no Espirito Santo, e São Bernardo, em S. Paulo. Ao contrario do algodão, que é a victima de terriveis pragas, a rany delias está perfeitamente immune.

Experiencias feitas na fabricação do papel demonstraram a extrema resistencia elevada até 400 vezes, que a rany emprega ao producto quando entra na mistura da materia prima. Pela mesma via da lã, a rany pode chegar com fôrça barata ás portas da "Manchester Brasileira".

INSTITUTOS EXPERIMENTALES

Para melhor garantia do exito visado, a necessidade dos Institutos Experimentales impõe-se para a melhoria gradual da materia prima.

Com taes Institutos a seda como materia prima pode ser seria concorrente da similar japonesa nos mercados importadores, maxime dos Estados Unidos e Europa Central.

O algodão pode ser tambem um concorrente serio ao similar espyciato e hindu nos proprios caes de Liverpool.

A localização desses Institutos deve ser feita nos centros geographico-commerciaes das respectivas zonas, como segue:

Camotã — para a zona da rany; Oelras — para a zona do algodão; Barra — para a zona da seda e Porto Nacional — para a zona da lã.

Os Institutos Experimentales podem ser iniciados como simples campos de experiencia para depois tor-

narem-se entidades de altos estudos com campos de cooperação espalhados pelas zonas produtoras.

Baseados em estudos serios e experiencias concretas, não poderiam então erguer o edificio industrial gigantesco da "Manchester Brasileira", que terá por essa forma garantido um futuro eterno.

FONTES DE ENERGIA

Para a instalação de um grande centro industrial o estudo da localização das fontes electricas é de maxima importância.

A nossa futura "Manchester" tem nesse ponto de vista uma collocação ideal como veremos agora.

O carvão do bambu pode ser obtido por milhões de toneladas em lugares que podem ser classificados de subúrbios, pois, esta preciosa palmeira vive em qualquer lugar da zona de expansão interm, gu melhor tributaria do futuro centro industrial.

O petroleo que deu nome a Petrolina pode ser encontrado numa zona de 120.000 kilometros quadrados, cuja formação geologica é idêntica a das terras petrolificas mexicanas.

A electricidade tem na cachoeira de Paulo Afonso, garantidos: ... 1.031.910 Kilowatts de força, ou seja o dobro do consumo das usinas brasileiras.

Esta mesma força pode ser obtida por aparelhos aereodynamicos actuaes, entre os quaes sobresae pela sua simplicidade, a torre Couper e o tubo Dubois.

Julgamos que nenhuma outra concorrente tenha ás suas portas tanta energia disponivel quanto a "Manchester Brasileira".

Se o plano realizador for feito com

maeuer co-operativo e orientado por um espirito nacionalista, não haverá sombra de duvida acerca do exito completo que coroará esta formidavel realização.

Com a nossa "Manchester" criaremos riquezas que emparrarão todas as que já criamos, inclusive a actual falta da industria paulista.

CONSIDERAÇÕES FINALES

Pelo que ficou exposto atrás, ficamos conhecendo a "Manchester Brasileira" em seu acaecbo ou, melhor, em suas linhas geraes.

Propositadamente as vias de comunicação internas foram estudadas em primeiro lugar. Tal estudo foi feito para rebater de vez a tão commun falta de comunicação que se ouve a cada passo.

As vias de comunicaçãoes naturaes, isto é, os rios navegaveis, foram collocadas em primeiro lugar, porque estas vias são as mais baratas até hoje usadas pelo homem, e sem ellas e suas lramas, os canaes de navegação, qualquer empreendimento economico pecca por excessiva artificialidade. "Sem os rios e canaes navegaveis francezes o carvão belga não teria a commercialização que usufruio".

A critica feita á navegabilidade dos nossos rios por Alberto Torres é excessiva, porque os rios e canaes da Europa, que transportam bilhoes de toneladas de mercadorias todo o anno, não são navegaveis todo o anno, porque os gelos do inverno a isso se oppõem.

As estradas de ferro estudadas estão encarradas como vias de futuro grande trafego, porque amente ao este aspecto ellas resistirão á concorrencia rodoviaria.

As estradas de rodagem, cuja re-

de cada dia mais se estende e se entrelaça, não foram estudadas, porque ellas somente virão aumentar ainda mais a importância da localização da "Manchester Brasileira".

A ligação entre os dois trechos navegaveis do alto e baixo São Francisco pôde ser feita pela estrada de ferro Jatoibá-Piranhas, como transportadora de barcas especiaes.

A melhoria entre as duas vias commercial rios Grande-Pré-São-Lagoão do Sonmo, é de grande futuro, pois ella ligará o São Francisco ao Amazonas.

A fragmentação industrial não affecta a grandeza da "Manchester Brasileira", porque esta sempre será o centro do centro distribuidor commercial de toda a zona produtora, nella se instalará no futuro a Clearing-house de todos os bancos.

A instalação deste importante centro industrial fará avançar a passos de gigante a civilização no norte do paiz e dentro de pouco tempo a industria textil brasileira estender-se-á entre dois grandes polos: Manchester e S. Paulo, que se completarão para melhor expansão, que sul-americana, quer extra-anericana.

A produção de tecidos baratos varrerá da Africa as industrias europeas, porque os grandes centros fabris da Europa estão mais distantes e menos aparelhados de materia prima abundante e barata.

A localização dos entrepostos em Bolama, São Thomé e Louanda, ou seja dentro dos dominios da lingua portueguesa, garantirá uma expansão externa comparavel á sonhada por Bittencourt Rodrigues.

O entreposto da Cidade do Cabo não servirá somente para os productos industrializados, antes completará-se com productos alimentares para a população mineira desse novo "El-dorado".

Os outros entrepostos localizados no mapa annexo servirão á maravilha para expandir efficientemente o raio de accção da industria brasileira.

Produzindo racionalmente, os lãbeiros brasileiros nada têm a temer do futuro.

Quando tivermos realizado este empreendimento, seremos nós os que se superporemos com a obra feita, porque a ninguém causará surpresa, pois que ficou exposto está demodadamente conhecido no estrangeiro.

Sómente depois de ter erguido o monumental edificio da "Manchester Brasileira" poderemos dizer que somos dignos do Brasil!

Se o tempo, que tudo destróe, fizer desaparecer a nossa nação, o

arheologo que nas brumas do passado adivinhar as lhas mestras da "Manchester Brasileira" dirá aos seus coevos: O povo que soube criar esta cidade, era possuidor de uma civilização indiscutivelmente grandiosa!

Com a "Manchester Brasileira" realizaremos o sonho propheticado de Vieira, quando imaginou para a nossa patria o seu "Quinto Império".

Campanha, 20 de março de 1934. — Antonio André Mendonça de Queiroz Telles.

LIVROS NOVOS

ULTIMAS EDIÇÕES PAULISTAS

S. PAULO, 1.º (Da succursal do JORNAL). A esta succursal foram enviados os seguintes livros:

"Populações Paulistas" — Alfredo Ellis (junior) — 1934 — Com este magnifico estudo do ex-deputado paulista, sr. Alfredo Ellis (junior), a Companhia Editora Nacional acaba de editar o volume XVII da série de editoração "Biblioteca Paulista".

"Biblioteca Paulista", intitulada "Paulista", que é uma das mais notaveis e apreciadas colleções de livros que já se editaram, entre nós, sobre estudos nacionaes. O A. que tem dedicado grande parte de sua vida aos estudos das coisas do São Paulo, já conta com um volumoso bagagem de conhecimentos e de estudos de honra de todo o paiz. Em "Populações Paulistas", o sr. Alfredo Ellis expõe, com a mais perfeita clareza, os aspectos da história da população paulista, desde os primeiros habitantes até a actualidade.

O Estado de São Paulo, encerrando problemas os mais complexos e interessantes, como os processos de assimilação das raças, detendo-se no estudo do negro, italiano, espanhol, portuguez, japonês, syrio, alemão, austriaco, húngaro, além de outros povos, para concluir com o estudo do exotismo da raça brasileira. O A. trata, depois, da educação, da adaptação, fazendo, em seguida, o exame da repartição da população paulista, conforme as zonas de "habitat" e as profissões.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

"FESTAS GALANTES" — Paul Verlaine — Tradução do Quetzal do Pennafort. Consagradas em todo o mundo as "Festas Galantes" de Paul Verlaine, depois da edição extraordinaria transportada para a poesia, da pintura galante do século XVIII, em que ha subtil inspiração, em Watteau e seus discipulos, Fragonard e Boucher e, mesmo, nos decocourts. É essa suave exultação da arte do grande século da pintura franceza, que Pennafort traduziu literalmente e fielmente para a edição Nacional, agora impressa em lãna brochura de pouco mais de cem paginas.

Papelaria Queirós
J. QUEIRÓS & Cia.
 TIPOGRAFIA — ENCADERNAÇÃO — PAUTAÇÃO
 RUA DA QUITANDA, 50 — RIO — Tel. 3-5168

Barbantes em geral, Papeis, Gaxetas, Aniagem e Saccaria.
Fabricantes:
Cordas e Cabos de Sital
 — Algodão, Coroa, etc. —
Linhas, de Pesca, nat uraes e Encascadas
FREITAS, SOARES & CIA.
 Rua da Alfandega, 159
 Tel. 4-5126
RIO DE JANEIRO

Klabin Irmãos & Cia.
 Secção
MANUFATURA NACIONAL DE PORCELANAS
 Fabrica Escritorio
 Rua José Bonifacio, s/n. Rua Buenos Aires, 4
 Teleph. 9-0451 Tels. 3-4786 — 3-3916
 — RIO DE JANEIRO —

A MULHER NO LAR

Que lindas carinhas!...



(Estrelinas: E. Barrada, Imperio Argentina e Rosita Diaz)

O segredo para possuir uma cutis lisa, uniforme e atractiva, revelado por uma doutora de belleza.

Ela o conselho da Doutora Leguy, para as mulheres que desejam manter a belleza do rosto.

2º) — Ao levantar-se pela manhã lave o rosto com agua quente e termina ensabonando-o com agua fria. Depois passe o creme Rugol tirando o excesso com uma toalha e applique o pó do arroz. O col- lo tambem deve ser cuidado do mesmo modo. Não se esqueça.

Nota — Este tratamento deve constituir um habito diario, incessante e não do suntuo apenas. No culto á belleza, reside a força da mulher.



COUPON N. 13
3 AULAS GRATIS DE CÔRTE E COSTURA
Segundas, Quartas e Sextas-feiras, das 9 às 11 horas
ACADEMIA PROFISSIONAL CARIOCA
Côrte, alta costura, chapéus, bordados, plissée e estamparia
VALIDO DE 18 A 23 DE JUNHO
RUA DA CARIOCA N. 50 — 1.º andar
E' preciso levar fita metrica, lapis e tesoura

De Mambocher



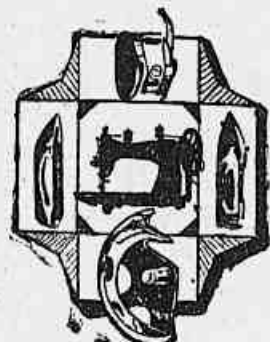
Vestido leve, para os dias quentes, em mussellina quadriculada

EMPORIO DAS MACHINAS

JA URUGUAYANA, 123

Telephone : 3-3037

CONCERTOS



REFORMAS

Orgamentos gratis, peças para qualquer marca, mesas avulsas e pinturas novas
ENVIE-NOS ESTE COUPON

NOME:
RUA:
REFORMA?
CONCERTO?



CONSELHOS

O AZEITE DE OLIVA

Tem muitas applicações utilissimas: Em pequena quantidade, como luxante; para queimaduras, diminuindo a inflamação e tirando a dor, applicando com agua (partes ligadas) antes batido, secando, numa garrafa; tomado em jejum, prevenindo as colicas hepaticas; nas constipações estomacaeas e quando se sofre de dispepsia, tomando uma colher do azeite, após as refeições. Para fortalecer um corpo fatigado não ha nada mais eficaz que um banho frio e em seguida esfregal-o com um pouco do azeite. Também são optimas as loções de azeite para o cabelo que cás, acompanhadas das suaves massagens.

COMO ENXUGAR O ROSTO

Sempre delicadamente e de baixo para cima, sem o que apressa as rugas e a flacidez. Para a menina também diz respeito esse conselho, pois é providencia importante. E' economia para mais tarde. O maior cuidado, desde cedo, para enxugar o rosto.

UM BOM VINAGRE

Formula de um excelente vinagre oriental: alcool de 80, 170 grammas; baifolm quebrado 75; baifolm do Peru 25; Vinagre aromatico e glicerina aromatica 50 de cada um o essencia de noz moscada 1 gramma.

COM A AGUA BORICADA

Faz-se abluções do rosto e do corpo, refrescando-os. E' completamente inoffensiva para esse uso, inclusive para o cabelo.

QUEIMADURAS DO SOL

E' muito boa esta receita: creme de leite, bem fresco, misturado a uma mesma quantidade de azeite de oliva e perfumado com a essencia predilecta. E todas as noites, usar o preparado. Esta receita tambem é optima para os pannos, esses que surgem no rosto por effectos do sol o do ar.

A ARTE

FARIAS BRITO

Dizem que a arte consiste na proporção e na ordem, e é possível que esteja realmente ali um dos seus segredos. Mas seria erro supor que nisso consiste todo o seu poder. A proporção e a ordem são dentro de certos limites, condições da belleza esthetica; mas são apenas condições exteriores.

Ha, porém, para completal-a, na sua verdadeira significação, um elemento mais profundo, de sentido puramente interno, que não se poderá explicar simplesmente pela proporção ou pela medida, como por quaisquer outros processos externos. E' esse elemento, mysterioso, inexplicavel, pelo qual a obra de arte nos impressiona profundamente, fazendo sonhar e ver coisas longinquoas, esse poder maravilhoso é incomprehenhivel, com as coisas mais simples fazem, muitas vezes, surgir, como de improviso, sentimentos extranhos que dormiam ignorados nas profundezas da alma.

(Mundo Interior).

De Marthe Riviere



Em palha azul marinho, com aba direita, este modelo de Marthe Riviere

Os MANTEAUX, COSTUMES e VESTIDOS do GRAND PALAIS
São sempre da Moda e elegantes
RUA 7 DE SETEMBRO, 110

VISITEM



a nossa
Exposição de
COSTUMES
MANTEAUX
vestidos e todas
as mais confe-
ções para
INVERNO.
E verifiquem a
nossa ultima
creação de novos
modelos.
**Preços
modicos**
**ALTA
COSTURA**
M. LEVIN
Largo de S. Francisco, 6-
(sobrado)
Telephone : 2-5680

EMAGRECIMENTO

DR. DRAULT ERNANNY

Mme. Fernandez (Bahia) — Augmente mais uma vez o seu reglmen e na proporção anterior. Com mais 15 dias terá perdido o restante.

Helena Viehy (Copacabana) — Perdeu 6 kilos? Continue.

Ritinha (Minas) — Convictamente affirmei que atingiria o peso ideal. Nada tem a agradecer.

Dulce Maria (Copacabana) — Já poderei frequentar os banhos de mar? sem inconveniente. Parabens.

Emma Lopes (Santa Theresia) — Agora sim, não tenho duvida em at-tendela.

Lilita (Rio) — Fez muito bem. Continue e perderá mais 4 kilos.

Mme. Sylvia (Tijuca) — Prescantes antes de mais nada, saber a causa.

Honorio (Botafogo) — Não convém. E' bastante o reglmen.

Rita Silva (E. do Rio) — E' preferivel que a senhora não comece.

A. G. (S. Paulo) — Sem exame é impossivel.

Vazita (Campos) — Anteriormente se justificava, hoje não.

Antonia (E. Santo) — Fazendo direitinho perderá 12 kilos até lá.

Bemvinda (Bahia) — Com facilidade perderá 8 kilos.

Chiquita (Rio) — Ficará esbelta como quer.

Linda Vera (Nogy) — Seja mais minuciosa nas informações. Com prazer responderei.

Conceição Feltz (Minas) — Remeterei com prazer.

Sonia (Barbacena) — Para começar é indispensavel pesquisar a causa.

Mme. Sanches (Tijuca) — Obrigada. Effectivamente, com 15 kilos de menos, a vida lhe deverá estar correndo mais feliz.

René Branca (Rio) — Para atingir seu peso normal não levará mais de 30 dias.

Athyde J. (S. Paulo) — E' necessario uma determinação do metabo-lismo basal.

Lilto Jos. (S. Paulo) — Obtere-mos facilmente.

Ricardina (Rio) — Sem exame não me é possivel.

Atilana (Bahia) — Nada podemos adiantar sem o exame previo.

Argentina (Campanas) — Perderá mais 4 kilos.

Ritinha Lago (E. do Rio) — Não se preocupe. No dia aprazado estará com o peso ideal.

Rangel Alves (S. Paulo) — Sua fi-lhinha colherá optimos resultados.

Antonia Leita (Pernambuco) — Não vejo nisso difficuldades serias. Mande registrado.

Lydia Silva (Parahyba) — Emma-gracerá o com facilidade.

Leda Gabi (Rio) — Sua carta é muito longa, não tenho duvida, mas faltam os dados imprescindiveis.

Lavinia Bueno (Santa Catharina) — O jejum não a fará emagrecer e porá em cheque a sua saúde já abalada.

Anita Mello (Rio) — Seu reglmen seria o mesmo. Apenas aumentará quatro quilos.

Levinda Maria (Minas) — Aguardo o registrado.

Joana Abreu (Minas) — Carnes, ovos, leite, manteiga, queijo, legumes, pão, arroz, frutas e café ou chá. Poderá tomar um sorvete.

Anselma (Minas) — Evite apenas os frios. Nada mais.

Carolina Alves (Minas) — Recorra a um especialista.

Arminda Silva (Minas) — Mande registrado.

Chiltea (E. Santo) — A principio estava muito bem, mas agora precisa augmentar tudo.

Maria Clara (Minas) — Faça novo exame de urina e me mande. Depois farei as alterações.

Geonila (Minas) — Infelizmente nada posso informar sem conhecer o caso.

Helena Raposo (Juiz de Fora) — Não se exponha a tratamentos anti-quados. Lamento a sua "desdita". Aguardarei o registrado.

Leopoldina Alves (Minas) — Tudo farei. Espero que a senhora perderá 15 kilos.

INTIMIDADE



Avental em "eretone", com "pols", guarnecido de "eretone" branco. Vestido simples para casa, em "eretone" quadriculado. Gola simples, branca, de outro tecido. Mangas curtas. Avental de cozinha, em "toile", notando-se-lhe o decote em V, continuando como suspensorio atrás. Vestido de interior, em crepe de seda artificial, quadriculado, muito simples e elegante. O ultimo em "popeline" listrada, empregando o deseinho das listras como mostra a figura. Gola branca e cinto de verniz.

Aulas gratuitas de côrtes às leitoras d' "O Jornal"

Em virtude da combinação que realizou com a Academia Profissional Carioca, o JORNAL faz a publicação de "coupons" nos seus numeros de domingo, validos durante uma semana, os quaes darão direito a tres aulas gratuitas de côrte naquello acreditado estabelecimento de alta costura.

Com a simples apresentação desses "coupons" as nossas leitoras estarão aptas a receber as instruções necessarias á confecção dos seus vestidos.



PELA CULTURA FEMININA

UM GRANDE EMPREHENDIMENTO

Como já é do dominio publico, as RR. Congegas da Santa Agostinho, que mantem em S. Paulo, o estabelecimento de ensino, collegio "Des Oiseaux" fundaram um instituto superior de educação, para formar profes-soras do ensino secundario. Esse instituto já abiete a nomeação do fiscal para verificar se está em condições de requerer a inspecção preliminar do Conselho Nacional de Educação e Saude Publica.

Esse estabelecimento de ensino, pela sua organização que corresponde em tudo ás determinações da lei e aos esforços despendidos pelo governo em prol do desenvolvimento do ensino, tem fundadas esperanças que, dentro de pouco tempo, verá regularizada definitivamente a sua situação legal que lhe dará direito a ser considerado, nos termos da lei, Faculdade Livre de En-sino Superior e a expedir diplomas reconhecidos pelo governo da União.

São evidentes as vantagens sociaes para as jovens, a par de uma cultura scientifica, desejam conhecer a doutrina catholica relativa aos problemas pedagogicos, que hoje preocupam todos os educadores. Não se conhece, em nossos dias, uma professora desprovida de cultura scientifica.

Ora, os programas elaborados para os tres annos de estudo que compoem o cyclo completo dos cursos do referido Instituto, são desenvolvidos por professores competentes para minis-trar ás alumnas uma instrução tão completa quanto possível, sem fugir á doutrina catholica. E' possivel a uma jovem professora enfrentar todos os problemas pedagogicos, quaisquer que elles sejam, com largueza de vistas e segurança de soluções, á luz da mais moderna e apurada sciencia, sem sentir diminuida a sua fé nas verdades christas.

E' o primeiro Instituto desse genero, que se funda no Brasil. O dr. Francisco Azzi, director geral do En-sino do Estado de S. Paulo, compreendendo o valor desse emprehe-dimento não duvidou em approval-o com as seguintes palavras:

— Toda a iniciativa since-

ra, verdadeira e efectiva, no sentido da diffusão do ensino e generalização da cultura in-tellectual é digna de apoio e applausos. Esta do Instituto Superior de Pedagogia, Sciencias e Letras, desde que se conserve fiel ao programma humilde de uma real formação superior esolui em que mere-ce todos os estímulos e acor-ratamentos". (a) Francisco Azzi.

Além das candidatas diplomadas pelos Gymnasios, poderão matricular-se quaisquer outras na qualidade de ou-vintes, o que lhes permitirá anferir todas as vantagens da mesma Facul-dade Superior. Haverá cursos de philo-sophia pedagogica, organização de ensino secundario, estatísticas, latin, li-teratura da lingua portugueza, geo-graphia e historia da civilização e so-ciologia. Literaturas franceza, ingleza e allemã.

Seios firmes

Qualquer que seja a causa da perda da firmeza dos seios, obtem-se a correção completa da flacidez com o uso de um prepa-rado europeu adquirido com a exclusividade de fabrico para a America do Sul, por pessoa que o usou. Processo por ab-sorção dos tecidos adiposos. Applicação simples; effecto se-guro e rapido. Cartas a Mme. Sara Evans. Caixa Postal nu-mero 2-398 — Rio

Sobre penhores de JOIAS

Roupas, metaes, fa-ças e o d. a. machinas, pianos, violas, ra-dios e qualquer mer-cadoria que represen-ta valor?

Emprestam

VIANNA, IRMAO & CIA.

25 e 30, Pedro I, 28 e 30—Tel. 2-1552 (Antiga Espirito Santo)



JOIAS

DE OURO, USADAS, PAGA-ATÉ 12% A GR. PRATA PLATINA, JOIAS COM BRILHANTES. NÃO VENDA SEM VER A NOSSA OFFERTA. ESPECIALISTA EM REFORMA DE JOIAS E CONCERTOS DE RELOGIOS. OFFICINAS PROPRIAS. RUA VISC. DO RIO BRANCO, 13.

EM TODO O BRASIL



MAIS DE 30 ANOS

AMULHERNOLAR

MODELOS DE INVERNO

CONFEÇÃO ESPECIAL EM TODAS AS CORES



SAPATARIA

Bristol

108-S JOSÉ-110

DE HEIM


De lá azul claro. Com um largo cinto tres quartos, sobre o vestido adornado com um tecido listrado, em tons "degradê".

A morte lenta

Cansaço intelectual e físico, com fraqueza geral, falta de memória, clamoroso, palidez, insônias, pesadelos persistentes e aterrorizantes, caráter irascível, a mínima contrariedade, ouvido exaltado a qualquer barulho, fúria, reações contínuas e insensatas, facies nervosa no choro, má vontade ao trabalhar, as torturas, as dores da cabeça, enxaquecas rebeldes, vertigens.

Ainda mais: Aflicção, irritabilidade a qualquer contrariedade, tremor nos braços, opressões no peito, coramento fugaz no rosto, perda de sensibilidade dos membros, resfriamento nas pernas, calambros, emfiar, mania de perseguição, de suicídio.

V. S. está sendo vítima de alguns destes infortúnios? Trate-se logo, porque V. S. está morrendo aos poucos.

NÃO TOME DROGAS PERIGOSAS

O seu tratamento deve ser feito com um remédio de confiança e de resultados já comprovados, e não com drogas perigosas.

NOSSO CONSELHO

Aconselhamos o Vigonal, que é um remédio saboroso e próprio para os estômagos mais delicados. É o único que garantimos de resultado seguro, pois é um fortificante que dá vigor e energia juvenil às pessoas fracas e exaustas.

COMECE HOJE MESMO

Não espere que a sua doença se complique e a torne incurável. Comece hoje mesmo a tomar 15 cápsulas do Vigonal às refeições. Se o Vigonal não lhe produzir efeito realitaremos o dinheiro.

Vigonal
Tonifica e sustenta.

TRES EPOCAS E TRES MULHERES

DIANA

Filha de Latona e de Jupiter, irmã gêmea de Apolo. Pediu e obteve de Jupiter o favor de guardar uma virgindade perpetua. O próprio Jupiter arrastou-a de um arco e flechas, e fê-la rainha dos bosques. Deu-lhe como cortejo sessenta ninfas, chamadas "Oceanias", e muitas outras virgem chamadas "Asins", das quais Diana exigia uma inviolável castidade. Como Apolo, seu irmão, tem diferentes nomes: na terra, é Diana ou Artemis; no céu, a Luna ou Phoebe; nos infernos, Hecate. Além desses tinha muitos outros, conforme as qualidades que se lhe atribuíam, as regiões que parecia favorecer, os templos em que era adorada.

Quando Apolo, isto é, o Sol, desaparecia no horizonte, Diana, isto é, a Lua, residenciava no céu e espalhou discretamente a sua luz nas profundidades místicas da noite.

SAPHO

Nasceu em Mytilene provavelmente alguns anos depois de Alceu. Conhecida que a Divindade como que lhe batia formado o gênio de relâmpagos e dardos, mui, em compensação, recusava-lhe a beleza, mesmo a mais leve aparência deste precioso atributo feminino.

Segundo Ovidio e Maximo Tyro, a ardente poetisa era de minúscula estatura e extremamente morena, posto que provida de luminoso e inteligentíssimo olhar, onde uma alma insaciada, furiosamente coruscava.

Assim Sapho, que Sapho, a perfeição, tocava todos os instrumentos musicais, naquele tempo, conhecido na Grécia. Os seus nervos obedeciam a uma ussua medida de sua invenção (origem dos "nervos saphicos").

O grande amor não correspondido que dedicou a Platon fê-la, um dia de supremo desespero, precipitar-se da alto dos rochedos da Leucade, sepultando-se nas ondas a desgraça de não ser bella e o crime de haver muito amado.

MME. SEVIGNE

Maria de Rebutin-Chanot, marquesa de Sévigné, por morte de seus pais teve como tutor o abade Goussier, seu tio, que ella humanizou-lhe, fê-la, em sua infância, excelentes professores, que lhe ministraram uma educação sã para a época; mas esses conhecimentos não lhe fizeram perder a jovial simplicidade que caracterizou seu talento.

Admittida desde a idade de quinze annos na corte de Luiz XIII e de Anna d'Austria, ali adquiriu essa elegância de maneiras, essa graça pessoal que poucas mulheres no século XVII conseguiram ter.

Viuva aos vinte e cinco annos, com um filho, Carlos, e uma filha, Francisca-Margarida, a cuja educação se dedicou inteiramente.

O ar pernicioso da corte não a tornou fria nem egoísta. Para acompanhar o esposo, que tinha de ausentar-se da corte, sua filha foi para a Província. Graças a essa separação chegaram até nós as encantadoras cartas que a marquesa escrevia a filha.

NÃO É SONHO...

Vejo os meus dentes ficarem cada vez mais alvos e brilhantes, toda vez que uso o insuperável CREME DENTAL LALKA — a ultima palavra da sciencia!

O CREME DENTAL LALKA tem sabor agradabilissimo e produz espuma abundante!

O CREME DENTAL LALKA lhe reserva uma surpresa agradável, que poderá fazer a sua fortuna de um momento para outro!

Laboratorio **LALKA** Limitada

VARSOVIA — PARIS — CHICAGO

RIO DE JANEIRO —

— LARGO DA CARIÓCA, 1/5



De Marcel Rochas



Para a tarde, ambos muito elegantes, criação de Marcel Rochas, que este anno prefere os tons escuros, severos, como o destes vestidos, somente com um grande laço, preto e branco, enquanto o outro leva apenas um "plissado" que acompanha o movimento do vestido. Prende com clips de metal e "strass".

UM CONSELHO DE BRASILEIRO: Use JACY

O EXTRACTO, PÓ DE ARROZ, SABONETE, OLEO, BRILHANTINA OU TONICO JACY. O PERFUME A venda nas boas casas. Não aceite substitutos. PREFERIDO

GRANADO & Cia.

(CASA FUNDADA EM 1870)

PHARMACEUTICOS E DROGUISTAS

IMPORTADORES, EXPORTADORES E INDUSTRIAES

Premiados com 6 GRANDES PREMIOS, 3 DIPLOMAS DE HONRA e 10 MEDALHAS DE OURO em diversas Exposições. — "FÓRA DE CONCURSO"

Membros do Jury na Exposição Internacional do Centenario e na Feira Industrial de São Paulo

Rua Primeiro de Março, 14, 16 e 18

TELEPHONES: 3-2239, 3-2242 E 3-2243

PHARMACIAS FILIAES:

Rua Visconde do Rio Branco, 31

TELEPHONE: 2-3309

Rua Conde de Bomfim, 300 e 300-A

TELEPHONES: 8-3850 E 8-3225

Revista Brasileira de Medicina e Pharmacia

Redacção e Administração: RUA DO LAVRADIO, 32 — 1.º andar

Laboratório Chimico-Pharmaceutico e Fabrica da Perfumaria "HELIOS"

Rua do Senado, 46 e 48

Rua do Lavradio, 30 e 32

TELEPHONES 2-0706 E 2-1173

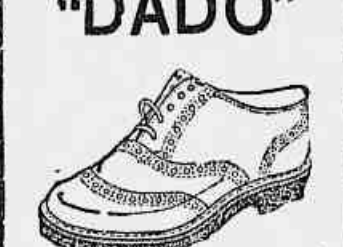
Officinas Litho-Typographicas: RUA DO LAVRADIO, 29

RIO DE JANEIRO - BRASIL

DEPOSITARIO EM S. PAULO E REPRESENTANTES EM TODOS OS ESTADOS

CASA GUIOMAR

CALÇADO "DADO"



20\$ Box-calf marron ou preto sola crepe de 38 a 44.



22\$ Pelica preta forrada de branco e salto mexicano.



38\$ Setim preto, ou estampa do branco, imitação largito, Luiz XV, cubano alto.



Naco branco, vermelho e branco, beje e branco, tipo alpercata Salomé:

16\$ De n. 19 a 26

18\$ De n. 27 a 32

Porte 28000 em par. Catalogo gratis, pedidos a JULIO N. DE SOUZA & CIA.

AVENIDA PASSOS, 129

Telephone: 4-4424

A' 1001 BOLSAS

Tingo carteiras, sapatos, luvas, em qualquer cor desejada. Serviço garantido, aceita concertos e encomendas em carteiras para senhoras. Fabrica propria, rua Carioca, 49, loja.

Vestidos bonitos



Tres vestidos bem suggestivos, de uma simplicidade distincta, valendo mais o tecido e os recortes. O terceiro leva longas mangas-pagodes, de crepe unido e terminadas pelo tecido do vestido, o que faz um formoso effeito

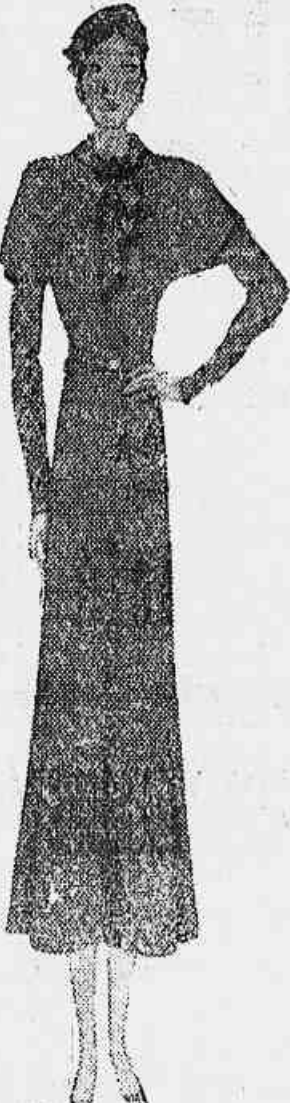
A MULHER NO LAR



A CASA DAS ESSENCIAS GARANTIDAS

Procure fazer o vosso perfume com as nossas maravilhosas essências. Vendemos qualquer quantidade e fornecemos gratis o livrinho ensinando a fabricar os perfumes. 59-ANDRADAS-59. Junto à Chaplaria Agostinho.

O MODELO D' "O JORNAL"



Simples e elegante modelo, composto de saia negrada e blusa com capinha, formando manga, gola e blusa interna, em tecido escocês.

(Criação da Academia Profissional Carioca, especial para O JORNAL).

Quer ser Bonita?

Use SILEX, a pasta maravilhosa. Espinhas, supdas, pamos, cravos, murchas e rugas da pele desaparecem como por encanto. SILEX, a pasta maravilhosa, dá beleza e mocidade. Nas drogarias, farmácias e perfumarias.

ARTE

Belleza, amor, bondade. Não está ali a definição da arte?

Ser artista não é amar, dolorosamente às vezes, mas com toda alma, com todas as forças para criar? Há artistas que renunciam à vida de família, ao casamento, ao amor, para consagrarem-se todo à arte; amor superior que produzirá alguma coisa melhor que a obra carnal, mortal em sua essência, uma obra cuja immortalidade é segura.

Nossos filhos desaparecerão, como nós, não deixando mais que uma apagada lembrança; mas nossas obras de arte, nos sobreviverão, embalsamadas pelas curiosidades futuras.

Os filhos de nossa carne serão bons ou más, mas essa bondade ou maldade apenas se exercitará num pequeno cenário da vida. As obras de nossa inteligência, do nosso gosto, do nosso gênio, as obras perfeitas, que puderam dar às raças os melhores princípios de engrandecimento, as obras onde estão todo o nosso ideal, toda a nossa imaginação, todo o coração, essas atravessam os annos e os séculos.

Estevão Pol.

TROVAS DE TODOS

Portuguezas:
Nossa Senhora faz mil
Com linha, branca de luz:
O novelo é a lã-cheia
As melas são pra Jesus.

Não te envaldeça a beleza
Que te louvam, quando passas,
— Olha o sol: brilha no azul
E doura até as desgraças.

Exiges que eu creia em ti,
Que me não ria... Está bem!
Mas S. Pedro foi um santo,
E, vê tu, mentiu também!

Encanto maravilhoso,
Furo milagre dos céus!
Como o amor leva as almas
Diretinhas para Deus!

Brasileiras:

Quem canta seu mal espanta,
Diz um dictado profundo.
Ha tanta gente que canta
E ha tanta nãgua no mundo.

Se estiveres to abandonando
Nunca digas que me queiras,
Porque o vento irá levando
As palavras que disseres...

Quizera velar-te o rosto,
Quando fazes teus passeios:
Pelo a morrer de desgostos
Se és gôso de olhos alheios.

Eu corro adiante das horas
Quando vou ver-te, contente!
Mas lá chegando, onde muros,
Fico e ellas passam na frente.

PARA VOCÊ...

V. me falou, me abriu seu coração,
pensando um sofrimento bastante
comum na vida da mulher —
uma sombra na vida do seu amor...

E eu lhe falei com a bon vontade de
dar-lhe forças novas, forças que a
encorajem para a vida que ainda tem
de viver, sofrendo sempre as pequenas
ou grandes decepções de que se
queixa hoje.

Não seja nunca uma derrotada,
disse-lhe então. Não seja uma derrotada,
repto-lhe. Adoce a sua provação
de fé, adoce a da resignação,
compreendendo o martyrio maior
da revolta, de trazer a alma envenenada...

Lembre-se do espirito! Viva por
elle, que é fonte tranquilla, como a
espelhar aquella verdade cantada pelo
amor, pela bondade, pela belleza:
"Qual o destino da alma? Ser perfeita!"

E é certo, V. bem o sabe, que esse
destino leva ao caminho dos crucificados...

Mas pense na semelhança que V.
treme da criação e por isso mesmo
não queira fallar ao plano de Deus.

"Ben aventurados..." Sim! lá
sua commoção, pelo seu pensamento,
acredite que soffrer é entender a
gravidade harmoniosa desta passagem
terrena...

E guarde a sua fé, a sua resignação,
que ambas lhe darão as graças
maiores, em Deus que V. encontrará
nas suas próprias respostas de perdão
ao mal que lhe fizeram.

ALMAAZUL



DELENTO ANUNCIO

PRAÇA TIRADENTES, 73 — PHONE 2-044

FAZ TEMPO...

Junho:
17-1895, Paris, os deputados do terceiro estado, constituem a Assembleia Nacional. 1895, é elevada a cidade, a villa de S. João da Barra, Estado do Rio.

18 — passagem de Mercedes, em 1895, pela esquadra brasileira.

19 — Paris. 1790. A Assembleia Nacional suprime os títulos de nobreza, as ordens, etc...

1890 — morte do conselheiro Antonio Pereira de Figueiredo.

20 — 1842. É restabelecida a paz em Sorocaba, S. Paulo.

21 — 1805. Nasce, em Berlim o celebre cancionista popular Ch. Tr. Curshmann.

22 — 1817, m. no Rio de Janeiro o Conde da Barca, criador da Academia de Belas Artes.

1839, n. Machado de Assis, um dos maiores contistas do mundo.

22 — 1551. Chegada do 1º bispo do Brasil, D. Pedro Fernandes Sardinha — 1763, n. em Givet, França, Méhul, o maior compositor tragico do seu tempo.

23 — 1865 — É lançado no estaleiro do arsenal de Marinha, do Rio de Janeiro, o couraçado "Tamboré", o primeiro navio desta especie, construido no Brasil.

24 — 1855, m. Junqueira Freire, o poeta das Inspirações do Claustro.

25 — 1860, em Clusay, França, n. Gustave Charpentier, compositor.

Em 1874, revolta dos Mueher, no Rio Grande do Sul.

26 — 1631, em Roma, n. V. Albrici, organista da Rainha Christina da Suecia. Em 1889, morre Tobias Barreto, notavel philosopho, jurista, consulto e critico.

27 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

28 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

29 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

30 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

31 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

32 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

33 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

34 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

35 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

36 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

37 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

38 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

39 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

40 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

41 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

42 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

43 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

44 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

45 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

46 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

47 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

48 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

49 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

50 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

51 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

52 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

53 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

54 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

55 — 1763. É nomeado 1º Vice-Rei do Brasil, o Conde da Cunha.

A mulher serrada...

Leonidas BARLETTA.

Esta historia é a da mulher cortada por serra, que lhes tinha prometido.

Chegavam a uma villa dessas e punham, na frente do theatro, um cartaz colorido onde figurava uma mulher dividida por uma serra dentada e circular.

Ela apresentava-se ao publico com um vestido florido; elle sómente levando roupa branca, deses que usam certos sacerdotes da India.

Antes do espectáculo, si lhes davam licença, passavam pela villa, com suas roupas exóticas, levando na frente um garoto, tocando um tambor e que, de vez em vez, gritava:

"A's oito em ponto, no salão XX de Setembro, o grande mago Alexandre, na sua surpreendente criação da mulher serrada."

A's oito e meia havia em frente ao salão XX de Setembro, umas trinta pessoas. Soltavam algumas bombas de estouro e meia hora mais tarde tinham que começar a função porque os trinta espectadores ameaçavam em assuada de nobreza.

Subia o panno. E o professor Alexandre aproximava-se da beira do tablado, encurruando os braços cruzados sobre o peito. Depois de fazer uma leve reverencia, desnudava-se meio corpo. Immediatamente a mulher lhe alcançava uma corda untada de breu, que o professor Alexandre accendia, introduzindo, ardendo, na propria bocca. Depois cuspiu fogo e queimava seus bracos e seu peito nua.

Em seguida tomava as grampas como os que usavam as mulheres ha vinte annos, prendendo os chapéus, e com elles trespassava as carnes.

Continuando, esparremava sobre um lenço um pouco de vidro partido e, bruscamente, alirava-se de costas sobre as pontas agudas. Tendo as sandalias, andava com naturalidade por uma taboa crivada de pregos em ponta e punha o pé sobre o gume de uma faca, como se descansasse sobre almofada macia.

Passado o primeiro instante de emoção, o publico voltava á sua expressão habitual de desconfiança e indifferença.

Finalmente o professor Alexandre adeantava-se e dizia mais ou menos:

"Como numero final desta exhibição, submeteremos madame Estela á tortura da serra circular. Rogo ao respeitavel publico o mais absoluto silencio durante a execução dessa prova."

Em frente de madame Estela, elle a olhava firme, dominante; passava-lhe as pontas dos dedos pelas orelhas e o rosto della parecia demudado, corava os olhos e mais visíveis se faziam suas orelhas violetas...

Então o professor Alexandre levantava-a no ar e a deixava na mesa da roda dentada...

Com voz apenas perceptível perguntava:

— Prompto?

— Prompto — murmurava madame Estela, submissa á armadilha.

O professor dava voltas á uma manivella e a roda começava a girar velozmente. Cortava com ella uma pedaga de madeira, para que o publico verificasse seu poder e logo, lentamente, ia empurrando para a serra o corpo rigido da mulher...

Quando a roda chiando e girando vertiginosamente arrastava os primeiros pedaços do vestido, madame Estela soltava um grito horrivel, que gelava o sangue dos escassos espectadores...

E o panno cahia e o professor Alexandre detinha a machina, ajudando madame Estela a sair de sua incommoda posição e então ambos se apressavam a cobrir o artefacto com um envoltorio de lona guardando tudo o que haviam manejado.

Em seguida punham seus agasalhos e ao passar pela bilheteria o mago detinha-se a fazer contas com o anuário, enquanto madame Estela batia pé com impaciencia.

De repente, encontravam-se fora do theatro, de brago dado, recebendo o ar gelado da noite, andando pelas ruas escuras e desertas da villa.

E machavam apressados com certo nervosismo. Suas palavras eram incoherentes e veladas, como as que dizem os que têm o pensamento cheio de outras idéas.

— Quanto se fez? — perguntava ella.

— Trinta e seis "nacionais", — Mais que terça-feira.

— Sim — respondeu o mago. — Quanto partitremos?

— Depois se vê...

O vento frio golpeava as paredes. — Terá acordado? — perguntava ella.

— Quem sabe?

Chegavam á espelunca, empurravam a armadilha que fazia do porta, passavam de lado e quando cruzavam o pateo, madame Estela sentia que o coração saltava. Punha a chave na fechadura, abria, entrava sem alento e accendia outra luz...

Nem...

Tremula, quasi chorando sem motivo, atravessa-se de joelhos junto ao leito e estrelava e beijava a criança que dormia, mimosamente enfiada.

Atraz, o professor Alexandre sorria.

— Por que não das um beijo em tua mamãe, bichinho? Por que estás zangado?

Suavemente, as cousas voltavam ao tom natural. A criança feliz, olhava os paes com os olhos cheios de somno. Via-se inclina sobre o seu rosto, vagamente sentia o cuidado com que se aproximavam do seu leito. A luz mortua da lamparina dava sobre suas caras tristes, nessa felicidade humilde.

Se pudessemos este anno... — Disse ella, de repente.

— Quem sabe?

— Com pouco nos conformaríamos: Umas ovelhas, algumas galinhas, um cavallo, uma vacca...

— Sim. São necessarios. Uma vacca não pôde faltar...

— Em volta do rancho plantaríamos alamos verdes...

— Uma figueira... Uma...

— E a agua?

— De algaibe.

— Que boa é a agua de algaibe!

— E tu te acostumarias a essa vida...

— Ah! Sim! Imagina... Com meu filho, ao amanhecer respirando esse ar a plenos pulmões e do sol que sobe e os passaros e os animaesinhos...

— Dê-me um pouco a cintura.

— E depois de serena. E não ver a ninguém, a ninguém mais senão meu filho e tu... E deixar esta vida... porque, sabes... nunca quiz te dizer, mas... sim! será follece... não queria que o meu filho soubesse que, para ganharmos o pão, tu tens de trabalhar com a machado, com a serra, com a serra...

— Bom! — disse o professor Alexandre — agora não chores, que não vem ao caso. Teremos nossa casa e nossa vacca e viveremos tranquilos. Estou pensando em um numero novo, uma escada de fios de espada, que nós farão ganhar muito dinheiro. Não chores, bichinho, e esfrega-me a cintura, que está doendo muito...

== Elegantes ==



Para o "cocktail". Modelo de Worth. Em seda preta e quadros em ouro. Cinto de couro dourado. Para a tarde. Modelo de Marcel Rochas. Em lá azul marinho e branco. Cinto de "box call", azul, adornado de botões. Chapéus de feltro e "gros grain", do Maria Guy.

SENHORAS E CAVALHEIROS para EMMAGREÇER

SO' USANDO

Sabão "NINON"

Formula alemã (Não prejudica a saúde)

A' venda nas Pharmacias, Drogarias e Perfumarias

Distribuidor:

FREDERICO DA SILVA NEVES

R. Republicana do Peru, N. 41

Rio de Janeiro

NA MESA

MAYONNAISE SEM OVO

Tres colheres de nata, ligeiramente azeda; 1/2 colherinha de sal; 1/2 de colherinha de mostarda; 1/2 xícara de azeite; 2 1/2 colheres de vinagre; 1/2 de colherinha de phen-ta. Reunem-se os temperos, acrescentando á nata do leite. O azeite vai nos pomeiros, batendo com um bastão e quando engrossar, alimta-se o azeite mais rapidamente. Serve-se com alface, beterrabas, tomates, couve, alpo.

MAYONNAISE COSIDA

Duas colheres de azeite; 2 de fubá mimoso; 1 colher de suco de limão; 1 de vinagre; 1 colherinha de sal; leite escaldado, sem nata; 1 gemma de ovo; 1 colherinha de azeite fino; 1/3 de colherinha de mostarda.

As duas colheres de azeite, o fubá, os alface, combinam-se numa saladeira; acrescenta-se um pouco do leite e então coze em banho maria, batendo sempre, até engrossar. Bata-se a gemma e deita-se no molho quente. Deixam-se esfriar e bate-se então o azeite, alimtando uma colher de cada vez, e os temperos, até engrossar. Usa-se com peixe, com vegetaes e até com carne.

MOLHO RUSSO

Dois terços de mayonnaise cosida; 1 pimentão picado; 1/2 colher de cubo rasa; 4 colheres de Molho Chile ou outro preferido. Na ordem descrita, alimta-se os ingredientes e serve-se o molho com alface, chicória, rubinetes, etc.

MOLHO DE NOZES

Tres quartos de xícara de molho de salada; 1 colher de manteiga; 2/3 de colher de azeite fino; 1/2 de colherinha de sal; 1 1/2 colherinha de suco de limão; 1/3 de xícara de nozes picadas. Mistura-se o azeite com a manteiga e os temperos. O suco do limão e antes de servir acrescenta-se as nozes bem picadas. Serve-se com batatas, alpo, couve, etc.

AVISA

que tem uma linda coleção de botões de galatite e cristal com fivelas e cabuchons, iguaes.

LÁS AOS MONTES

Lás aos montes, as melhores marcas e com tons combinados, pregos barbaquinhos, temos album do tricô com lindos modelos.

Fio Aymoré todos os numero, ros.

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

RENDEIRO

Amaro da Silveira & Cia.

CASA FUNDADA ANTES DA GRANDE GUERRA

Importação e Exportação

80-Rua 1.º de Março-80 (3.º andar)

CAIXA DO CORREIO 1791

Telephone: 3-3458

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: "ARA"

Códigos: Ribeiro, A. B. C. 5ª e 6ª edições, Bentley's e Marconi

RIO DE JANEIRO

REPRESENTANTES EM:

LIVRARIA J. LEITE

COMPRA E VENDE BIBLIOTHECAS E LIVROS ANTIGOS E MODERNOS SOBRE QUALQUER ASSUMPTO

ESPECIALIDADE: America — Brasil — Classicos — Historia — Philologia

A QUE MELHOR PAGA

TELEPHONE: 2-1580 — ATENDE A PEDIDOS DO INTERIOR

70 - RUA S. JOSE - 70

FANS: Uma surpresa para vocês!..

Ouvindo Marc Ferrez sobre o progresso e o agrado dos films francezes que o nosso publico vae assistir em desfile.



Meg Lemonnier, uma das mais interessantes e queridas estrelas do film francez. Vemos aqui em breve, num novo trabalho da Paramount de Joinville — "Viuzinha Indecisa"

Julio Marc Ferrez é um nome tradicional na cinematographia brasileira. Alguns dias quando se escrever a historia do cinema no Brasil, um dos primeiros capitulos pertence ao de sua familia, que agora envereda pela terceira geração de cinematographistas. Mas se Julio Ferrez, já tem fillos homens cuidando dos seus negocios de film, não quer dizer que elle esteja em idade de se aposentar, senão que pelo desenvolvimento dos seus negocios, teve que dividir com algum mais os seus inumeros afazeres. E graças a isso, pôde elle fazer uma viagem, agora, a França, onde pretendendo descansar, desenvolveu uma actividade extraordinaria, assistindo todos os films da Paramount feitos em Joinville, os que a Fox também vem de realizar na França e as produções das proprias produtoras gallezes. E Julio Marc Ferrez voltou entusiasmado com o que viu. Confessou-nos sinceramente que o cinema francez, hoje em dia, possui muito mais agrado do que a maioria dos films americanos. Tanto assim que pretende fazer em seus cinemas uma linha de films de procedencia franceza. Entre os que assistiu, existem alguns que não pode escolher para o Brasil, devido ao thema ou por serem trabalhos exclusivamente de arte, como os de René Clair, que com todos os films de arte pura não satisfazem a qualquer publico. Também existem alguns films que não serão vistos por nos por causa da nossa Commissão de Censura, cujo julgo parece feito de mollos de carangueijo...

Mas deixando de parte estas pelli-culas, Julio Marc Ferrez vae mostrar ao nosso publico uma serie de outras que justificam o seu entusiasmo. Sobre a nova versão de "Os Miseraveis", por exemplo, diz elle que é o film mais dispensado que já foi feito na França, e somente a percentual poderá ser apresentada no Brasil, pois o preço que a empresa pôde pela sua venda é hoje uma fortuna que nenhum cinematographista em nosso país poderá dispor. Assistiu a sessão intima da "première" no studio, onde travou conhecimento com muitas das estrelas de Joinville na França. Suzy Vernon foi uma das que mais o captivaram, bem assim Florelle e Marguerite Moreno. Gaby Morley foi a sua companheira de mesa na cea oferecida pela empresa aos presentes, e Victor Francen falou com suadades do Brasil. Sobre Meg Lemonnier, a linda artista franceza que já conquistou nosso publico em uma serie de bons films, Julio Marc Ferrez preferiu não falar, para que não julgássemos que elle queria fazer publicidade de "Viuzinha Indecisa" que vae apresentar brevemente.

Modesto, fugindo a toda e qualquer entrevista, a insistentes pedidos nossos, acquiesceu, finalmente, em nos responder algumas perguntas sobre o cinema francez, que publicamos a seguir como complemento das poucas palavras que já deixamos escapar ilhas acima.

Vejam agora a sua opinião: — O que é que se exhibe em Paris, em materia de cinema, e quaes os films que logram successo? — É uma pergunta complexa, e vou dividi-la em partes.

Exhibe-se tudo o que ha de bom no mundo evidentemente, entretanto são as produções francezas que têm mais remarcado successo.

Os films americanos, e as super-produções com titulos superpostos, passam geralmente em cinemas especializados. São em geral pequenos studios frequentados na maioria pe-

los estrangeiros, mormente anglo-saxões.

— E os films allemães? Passam-se nas versões francezas, interpretadas por artistas francezes, que vão a Berlim representar. Geralmente são só as grandes produções que têm varias versões.

"Symphonie Inachevée" — film allemão que se exhibe em exclusividade de no cinema de "L'Etoile", e está no cartaz do mesmo cinema ha mais de 6 meses!

Os films que este anno lograram maior successo, foram: "Os Miseraveis", interpretado por uma pleiade de artistas de primeira grandeza, taes como: Henry Bauer, que faz uma criação inesquecivel de Jean Valjean.

"Fedora", a famosa peça de Sardou, criação de Marie Bell, e com uma montagem luxuosa. Este film foi levado no "Paramount Theatre", cerca de um mez.

Citarei ainda "Primrose", a deliciosa peça que todos nós conhecemos, com Madeleine Renaud, da "Comedie Française".

Faço uma menção especial, para "Cette Vieille Canaille", em que o termo "canaille" é empregado na accepção de conquistador, e que na minha opinião é uma obra prima de Henry Bauer, condirado por Pierre Blanchard e Alice Field.

O assumpto dos mais humanos, forja o espectador a meditar, e é ao mesmo tempo uma encantadora lição de philosophia.

Vi ainda — "Matriculado 33", interessante film sobre a contra espionagem feita pela Fox Film de Paris, com o fino e elegante artista André Luguet que já representou em varias "tournées" no nosso Municipal.

A Paramount de Paris, apresentou "Viuzinha Indecisa", com Meg Lemonnier e Luguet. "Delphine", com Henry Garat e Alice Cocca. Esta ultima também já trabalhou em varias "tournées" no Rio.

"Une Fable Femine", com Meg Lemonnier e André Luguet.

"La Perle", com Suzy Vernon, que é uma bellezinha de graça, e de corpo, e que tem como galã Brunier.

"Camp Volant", cuja acção se passa num circo, genero Sarrasani, com Meg Lemonnier.

"Cupido nos Suburbios", com o famoso comico Dramon.

"Rive Gauche", transbordante de alegria do quarteirão latino, o quartelão dos estudantes, com Henry Garat e Meg Lemonnier, uma "dupla" conceitissima e que agrada em cheio.

Quaes os interpretes de "Os Miseraveis"? Simplesmente estes: Henry Bauer, Max Dearly, Florelle, Charles Vanel, Charles Dullus, Henry Krauss, Marguerite Moreno.

Coincidência curiosa: O Krauss que fez tanta lita silenciosa, e que interpretou outrora, com enorme successo, a versão silenciosa de "Os Miseraveis", fazendo o papel principal de Jean Valjean, agora interpreta o papel do Abade Myrlelle, e fal-o com uma perfeição notavel.

Os films mencionados, pelos assumptos escolhidos, pela seleção dos actores, previam que são realmente produções de valor.

E o que é mais digno de nota, é que, tanto no drama, como na comedia ou "vaudeville", houve o mesmo rigor, na escolha dos artistas, que são nomes que se impõem logo.

JABOO

Tonico do cabelo e do couro cabelludo — Extintor por excellencia das caspas

PEDIDOS A

Freire, Baptista & Cia. RUA DA QUITANDA, 157-A. Tel. 3-0177

nas ruas. Um schupo quasi na desconfiança o homem com uma casaca-tada.

Substitue a Von Papien, Von Schleicher, o general experto que achava que nenhum governo poderia assenlar-se na ponta das bayonetas.

Em janeiro de 1933, Hitler instalava-se na Wilhelmstrasse. Acha-me então em Portugal. Toquei para a Hespanha. Ovi ali sobre o nazismo Barbusse, Lord Almer e Miss Wilkinson, e Paris, onde cheguei em julho, continuei a preocupar-me com a Alemanha. Quando se iniciou o processo dos incendios do Reichstag, mandei umas chronicas que, segundo soubo, interessaram bastante a opinião publica.

Ful á Alemanha. Não era projecto meu, ao atravessar a fronteira belgo-allemã, escrever um livro. Quería era obter novos dados para uma reportagem destinada a jornal, como as demais que tenho feito.

Escrevi algumas das chronicas que formam "Hitler e seus comediantes" na propria Alemanha. Outras escrevi na Belgica e na França.

A ideia do livro me veio a bordo do "Almirante Alexandrino", que é, "cel va sans dire", o navio que tem o melhor café do mundo.

Ha um anno que eu não vinha ao Brasil. Não sabia que já existia aqui um grande interesse pelas questões sociaes. Vi com amigos de bordo os ultimos livros publicados entre nós sobre esses problemas. Faltava na publicação de um livro sobre a Alemanha. Acharam boa a ideia.

Ao chegar ao Rio, fui logo para o interior. Em Botucatu, na casa do meu primo Deodoro Pinheiro, um excellent polemista que dispersa o seu talento num jornalzinho de interior, completei o livro. Gastei em "Hitler e seus comediantes" e em "A Verdade sobre Salazar" cerca de vinte dias.

Entreguei a reportagem sobre a Alemanha á Editora Cruzeiro do

ECONOMISE!
RECEBA JUROS!
PAGUE COM CHEQUES!

A Secção de Cheques

--DA--

CAIXA ECONOMICA

funciona das 8.30 ás 19.30, sem interrupção

JUROS DE 4 1/2 % A. A. EM C/C ATE 20:000\$000

Avenida Rio Branco N. 183

(Junto ao Palace Hotel)

CULTURA PHYSICA

A TAREFA DA NOVA EDUCAÇÃO PHYSICA

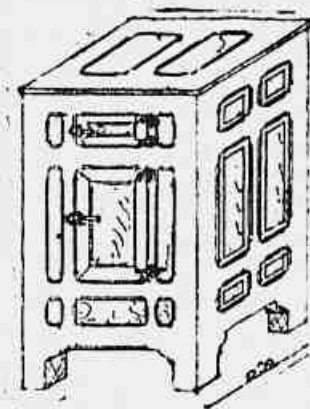
Nesta época de degeneração mental, o Brasil, mais do que nunca, tem a necessidade da reeducação da juventude — dessa nova geração criadora da nação. Não se trata, mais, de ensinar a mocidade escolar de uma maneira unilateral, dando-lhe somente a instrução scientifica, mas é preciso dar-lhe a educação physico-physica completa, criando a harmonia entre o espirito e o corpo; entre o intellecto e o temperamento; entre a alma e a acção, com o fim de preparar o futuro homem integral do espirito e do corpo perfectos; é preciso acordar os rythmos vitales do nosso organismo e despertar na alma da mocidade a ansia irresistivel da perfeição, da belleza e da verdade!

A tarefa da educação é a de conduzir conscientemente á perfeição o ser physico-physico humano. A tarefa da educação physico-esthetica é educar estheticamente o corpo e o espirito de seus adeptos, formando os corpos harmoniosos e despertando na alma a ansia da perfeição, com o fim de contribuir, deste modo, para o aperfeiçoamento eugénico e cultural do futuro ser humano, do corpo sadio, bello e harmonioso e do espirito culto e social.

Comprehendida nesta forma cultural, a educação physico-esthetica deve contribuir eficazmente para a reeducação da juventude brasileira, ou, melhor, para a educação nova da mocidade escolar — dessa nova geração da nação. Mas, para que esta nova educação dê o resultado almejado, é preciso effectuar uma "obra radical de renovação", no dominio da cultura physica escolar do Brasil.

É preciso abandonar por completo a erronea e prejudicial "instrução physica" escolar sob a forma de "instrução motriz", que infiltra fatalmente na alma das crianças e

Geladeira commercial elegante, solida e economica



Fabrica á RUA MACHADO COELHO, 119

O proprietario Joaquim da Silva comunica aos seus amigos e ao commercio em geral, a abertura da sua Filial á rua Affonso Cavalcanti n. 51. Para melhor servir a sua distincta freguezia, de Geladeiras, Balcões frigorificos feitos em madeira, construcções de frigorificos, montagem completa de leiteirias, e também possui cenos para agougue.

Tel. 2-7549

OS PREÇOS POPULARES NO SARRASANI

O pavilhão Sarrasani, armado na Esplanada do Castello, tem apinhado nos ultimos dias, bellas lotações que deduzir se pôde, não seram os programas, cheios de novidades que são apresentados, mas, principalmente pela medida de Sarrasani, em por as localidades ao alcance de todas as bolsas.

O zoo ambulante poderá hoje, ser visitado das 10 ás 12 horas. A's 15 horas será realizada a vespertina, e as 20.30 horas a função nocturna.

As bilheterias iniciam a venda de entradas a partir das 9 horas. As encomendas de bilhetes, quer sejam feitas pessoalmente ou telephonicamente, só serão reservadas até uma hora antes do inicio das funcções.

Avraria Alves Livros collegiaes e academicos — RUA DO OUVIDOR N. 166.



CASA PIF-PAF

Aves, Ovos, Patos, Perús e mais generos do Paiz

PREÇOS RAZOAVEIS

Fornecem para Hospitais e Casas de Saude

Rodrigues Irmão & Comp.

126 - RUA BARÃO DE S. FELIX - 126

RIO DE JANEIRO — Telephone 4-0964

BANCO DO COMMERCIO

FUNDADO EM 1875

Depósitos livres e a prazo — Descontos — Cauções

Cobrança

TODAS AS OPERAÇÕES BANCARIAS PELAS TAXAS MAIS CONVENIENTES

Administração de Imoveis — Recolhimento de Juros e dividendos

AGENTES EM QUASQUER PRAÇAS DO BRASIL

8 - Rua General Camara - 8

Esq. Primeiro de Março — Caixa Postal 633

Tel. 3-2715 — End. Tel. "BANCO" RIO DE JANEIRO — BRASIL

CASA GOMES CODA & CIA. LTDA.

Rua 7 Setembro, 53 — Tel. 4-5524

TIPOGRAPHIA

Artigos de Papelaria em geral — Material escolar — Participações e Cartões de visita, em 15 minutos, desde \$3000 o cento

SELLOS PARA COLLEÇÕES

Grande e variado stock de sellos do Brasil, Uruguay e Colonias Inglicas. Alburns sellos, desde \$3000, portafolios desde 100 rs. 2\$5000. Sellos usados desde 100 rs. o franco

LAUBISCH-HIRTH

Moveis, Decorações, Tapetes e TECIDOS

RIO OUVIDOR, 86 BAHIA AVENIDA 7 DE RECIFE RUA SEPTEMBRO, 57 HOSPICIO, 51

PEÇAM INFORMAÇÕES SOBRE NOSSA FABRICAÇÃO DE

PARQUET LAUBISCH-HIRTH PATENTE N. 20.537

Comparação do custo duma passagem ferroviaria de 100 kilometros

em diversos paizes

PAISES	PREÇO EM MOEDA ESTRANGEIRA		Taxa de cambio	PREÇO EM MIL RÉIS	
	Primeira classe	Terceira classe		Primeira classe	Terceira classe
Allemanha	Mk. 11.70	4.05	4\$500	52\$700	18\$200
Italia	Lira 47.50	19.14	1\$000	47\$500	19\$140
G. Bretanha	£ 12/11	8/1	60\$000	38\$750	24\$250
França	Fr. 45.05	19.80	\$744	33\$500	14\$730
Belgica	Fr. B. 62.-	24.50	\$516	32\$000	12\$640
Uruguay	o/u. \$ 3.80	2.50 (a)	7\$379	28\$000	18\$500 (a)
Argentina	m/n. \$ 6.65	3.70 (a)	3\$636	24\$200	13\$400 (a)
Portugal	Esc. 42.-	19.14	\$552	23\$180	10\$560
Hespanha	Ptas. 14.70	7.35	1\$552	23\$000	11\$400
Estados U. da America.	U. S. \$ 1.88		12\$000	22\$560	
				Segunda classe	
E. de Ferro Central do Brasil (b)				17\$200	11\$900 (c)
LEOPOLDINA RAILWAY (b)				15\$900	10\$200 (c)

(a) Segunda classe.

(b) Incluídos os impostos.

(c) A segunda classe no Brasil, Argentina e Uruguay corresponde á Terceira classe nas estradas de ferro europeas.

NOTA: Estes calculos foram feitos de accordo com as tabellas em vigor em 1933 e a conversão em mil réis foi feita ás taxas médias do cambio á vista na praça do Rio de Janeiro em Janeiro de 1934.

«O JORNAL» NOS SPORTS

SAUDE E SPORT

REGISTRO

As coisas na Federação Aquática continuam a não andar bem.

As eleições para os novos corpos dirigentes do nosso sport nautico não correram no meio da harmonia e da cordialidade que seriam para desejar.

O leal não se fez representar, o Vasco da Gama, embora com o seu representante na sede da Federação, não participou das eleições e um club votou em branco.

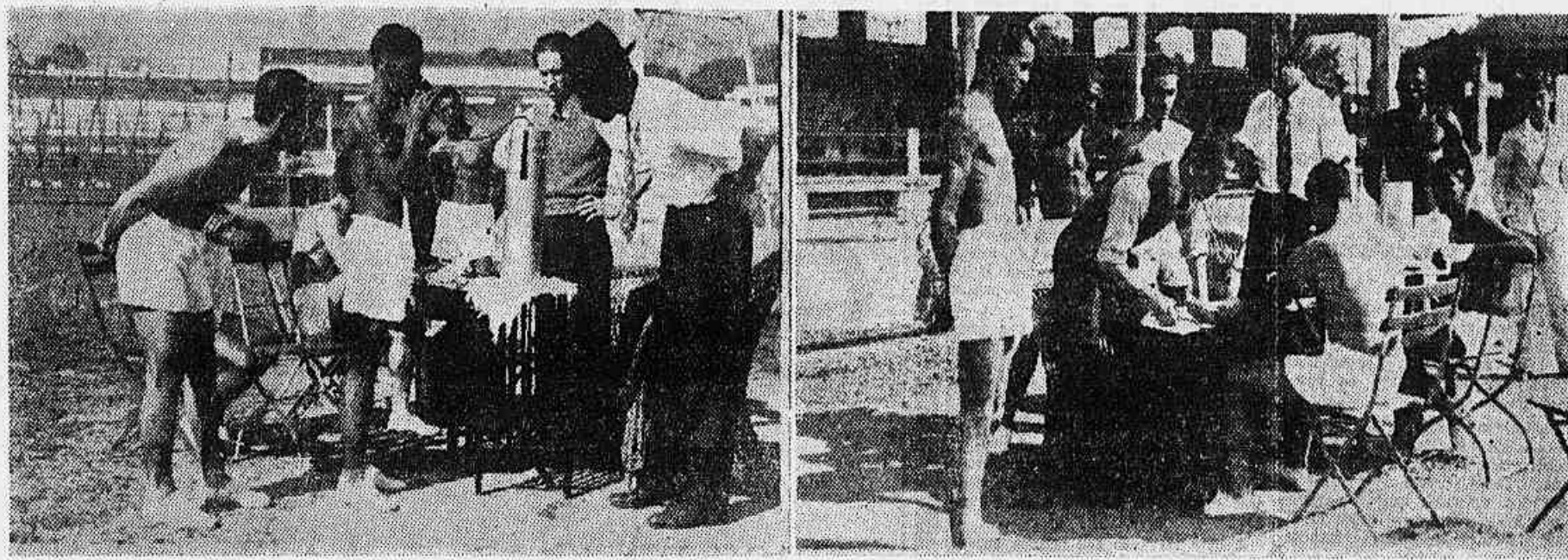
Foram eleitos, pela politica que está dominando no momento, varios «ilustres desconhecidos» para o sport aquatico.

E' assim que, gente que nunca se interessou por este sport e ignora o que seja um «skiff» ou o que queria dizer um «trudgen-crawled», foi collocada em postos que requer conhecimento do meio e da technica nautico-sportiva.

O resultado das eleições, para que contribuíram dois elusos dos mais novos filiados apenas á sessão de nataçao, traduz, perfeitamente, a directiva da politica que se apoderou da Federação Aquática: afastar o elemento antigo, o elemento conservador, ponderado e criterioso, que ama a gloriosa instituição pelo muito que sabe ter ella custado, pelo seu patriotismo, pelo seu prestigio, pela obra grandiosa, que «jovens turcos» jamais realizariam, por mais que se matem com seus pruridos de renovação ou evoluções por processos mais ou menos electivos...

Os players do America submettidos á prova physiologica

O dr. Leite de Castro julgou Walter, Oscarino, Arrese, Mariani, Helio e Fassora em optimas condições



O sr. Leite de Castro e seus auxiliares examinando os jogadores do America F. C.

O dr. Leite de Castro, «double» de gentleman e cientista, que os nossos leitores já conhecem e admiram através de um brilhante passado sportivo e da serie de artigos com que illustrou as columnas do JORNAL, e que em breve reiniciará aqui a sua interessante collaboração, encontra-se á frente do Departamento Medico da Liga Carioca de Football, onde, cumprindo o seu grande programma

de realizações, iniciou na semana passada o exame physiologico dos players que disputam pelos clubs cariocas.

Sabendo que seriam examinados, hoje, os jogadores do America, para lá nos dirigimos afim de ouvir o dr. Leite de Castro.

Fomos encontrar-o em franca actividade mas, ao saber do nosso proposito atendeu-nos gentilmente, dizendo-nos:

«O Departamento Medico da Liga Carioca, vem trabalhando intensivamente, este anno, conseguindo assim realizar um programma de largar realizações. Não lhe bastam os exames feitos no inicio das temporadas no Gabinete Medico da Liga Carioca, exames esses que abrangem uma fiscalização rigorosa sobre a capacidade physica, physiologica e clinica do individuo. Independentemente desse controle inicial, que é bem uma prova de fogo, o serviço medico da entidade profissionalista que mais além, querendo saber do estado de treinamento dos jogadores. Assim, este mez foram iniciadas as visitas medicas nos campos de football, com a realização pratica da prova physiologica.

O que é a prova physiologica? Consiste no seguinte: uma corrida de 200 metros, tomada-se antes o pulso, numero de respirações por minuto, pressão arterial, etc. Antes da prova verificam-se aqueles dados citados e depois dessa corrida,

que é feita em passo de gymnastica, em 55 segundos, novamente tomam-se as respectivas medidas, certificando-se desta forma sobre as alterações funcionales determinadas pela prova.

Um jogador, por exemplo, antes da prova terá o seguinte:

Pulso — 60 a 80.
Movimentos respiratorios — 16 a 20.

Apnéa — 45 a 50 segundos.
Pressão arterial — maxima 12 e minima 8, e logo depois da corrida de 200 metros, tudo se alterará chegando, por hypothese, ás seguintes modificações:

Pulso — 90 a 100.
Movimentos respiratorios — 26.
Apnéa — 35 segundos.

Pressão arterial — 18 segundos.
Cabe ao medico que examina o jogador, vigiar o tempo que o mesmo leva com essa alteração physiologica.

A resistencia na alteração tem importancia, pois significa o treinamento do individuo? Ora, um jogador que se submete á jogos seriados, a treinos semanais de conjunto e in-

dividuos, deve ter um organismo preparado para o esforço. Assim sendo, não é admissivel que elle leve mais de 5 minutos na alteração funcional, pois o seu corpo foi trabalhado e aperfeiçoado.

Duas hypotheseas, entretanto, podem ser formuladas.

Um jogador treinado, cuja prova physiologica é insufficiente, a que causa podemos attribuir a falta de seu organismo?

Porque razão tem uma alteração physiologica grande e, como agravante, um tempo largo gasto para a volta á calma?

E' esse o ponto culminante e mesmo importante da prova experimental que determinamos aos jogadores da Liga Carioca.

Duas hypotheseas — repetimos — são formuladas: ou o jogador tem um superentrenamento, uma fadiga; ou então, tem qualquer alteração organica que está prejudicando sua saúde.

Para isso é que o Departamento Medico está diligente e não se descança um instante. Para alterações

dessa natureza, fazemos, imediatamente, as indicações clinicas ou technicas que os casos assim determinam.

Podemos, por exemplo, dizer que fulano deve ser poupado nos treinos individuais ou de conjunto; que sicrano precisa melhorar sua elasticidade thoracica, exercitando-se em gymnastica respiratoria e aquell'outro necessita de um repouso, etc. etc.

Com a prova que fazemos nos campos de treinamento, todos os casos são abordados nos seus mínimos detalhes medicos.

Eis a razão — prosegueu o dr. Leite de Castro — por que damos uma importancia excepcional ás provas physiologicas dessa natureza.

O Departamento Medico não se desocupa um momento de sua tarefa importantissima e o trabalho que vamos desenvolvendo, felizmente, representa uma obra de valor excepcional não só para o nosso serviço, como para a propria Liga Carioca e para o Brasil.

O trabalho que nos assiste é grande e de summa importancia porquanto, sobre nós recai toda a responsabilidade dos exames feitos e até da saúde de nossos examinados.

Hoje, por exemplo, estamos controlando a capacidade de treinamento dos jogadores do America e realizamos um total de 16 verificações physiologicas.

De um modo geral, os exames foram boas e efficientes, havendo, porém, algumas observações technicas e medicas, que faremos, posteriormente ao club.

Os homens do America estão bem e o treinamento a que lhes submettem seus dirigentes, é bom.

Os melhores observados, foram os seguintes:

Walter, Oscarino, Arrese, Mariani, Helio e Fassora, estando os restantes em boas condições: Dedovits, Ferreira, De São, Carola, Jaguarão, Carneiro, Artlindo, Ferreira, Nabor, Vital e Rivarola.

O sr. Eduardo Trindade e a pacificação

O sr. Eduardo Trindade, presidente da A. M. E. A. gosta de fazer «blagues», nos dias em que está de bom humor. Assim é que na reunião extraordinaria ultimamente effectuada na sede da entidade, explicando o papel saute de que teve na pacificação sportiva, declarou entre outras coisas, as seguintes, onde de mais uma vez evidenciou o seu espirito ironico:

«Expuz as razões pelas quaes concordei com os termos da pacificação, que vinha beneficiar, não só os sports nacionais em geral, como, especialmente, aos gremios pequenos e assim como salvar a A. M. E. A. do abismo, pois, a sua situação financeira era extrema. Procurei saber quaes os clubs que desejam adoptar o profissionalismo e os que desejariam continuar com o amadorismo, esclarecendo que os primeiros poderiam ingressar na Sub-Liga e os demais na Liga Metropolitana.

Agora, em face, não só da pacificação, como, também, pelo facto de terem os clubs eliminados da A. M. E. A. conquistado o ganho de existirem em juizo, vão reunir a Comissão Executiva, afim de cancelar a pena de eliminação.

Como se vê das declarações acima, o dr. Eduardo Trindade é um ironista de primeira plana.

Tratando dos interesses de seus filiados, indicou-os aos rumos: Sub-Liga ou Liga Metropolitana e no seu entender, taes rumos irão beneficiar-os.

Não ha duvida, a A. M. E. A. fechou o seu cyclo de existencia com um presidente ás direitas.

Os novos poderes do sport nautico carioca

O Conselho de Representantes da Federação Aquática do Rio de Janeiro reuniu-se para, de accordo com os novos estatutos, recém-approvados, eleger os poderes dessa entidade.

A essa reunião estiveram presentes os clubs Botafogo, Flamengo, Gragoatá, Nataçao, Guanabara, Boqueirão do Passaio, S. Christovão, Internacional, Fluminense F. C. e Tijuca Tennis Club.

Não se fez representar o Icaraby e, por ocasião das votações, foi notada no recinto a presença do representante do Vasco da Gama.

A chapa da maioria foi sufragada pelos representantes dos sete seguintes clubs:

Botafogo, Flamengo, Boqueirão, S. Christovão, Internacional, Fluminense e Tijuca, tendo os delegados do Gragoatá, Nataçao e Guanabara, discordado somente quanto aos Conselhos de remo, water-polo e de julgamentos.

De accordo com o resultado do pleito, a entidade aquatica, até o fim do anno será dirigida pela seguinte directoria e conselhos:

Directoria — Presidente, Gabriel Niklaus; vice-presidente, dr. João Gomes da Rocha; 1.º thesoureiro, dr. Ary Monteiro de Carvalho; 2.º thesoureiro, Osmundo Pinheiro Filho, e secretario, tenente Octavio de Menezes Pivovas.

Comissão de contas — Armando Machado, Joaquim Balthazar Junior e Faustina Havellenge. Suplentes: Am-

rico Lopes, dr. José Goulart e Edwin Gladwich.

Conselho de remo — Presidente, Arnold Voigt; membros effectivos: Cle, Luiz F. Saldanha da Gama, Alfredo Alves Pereira e Dante Marzetti. Suplentes: Carlos Eduardo Osorio, Floriano Dourado e Max Repsold.

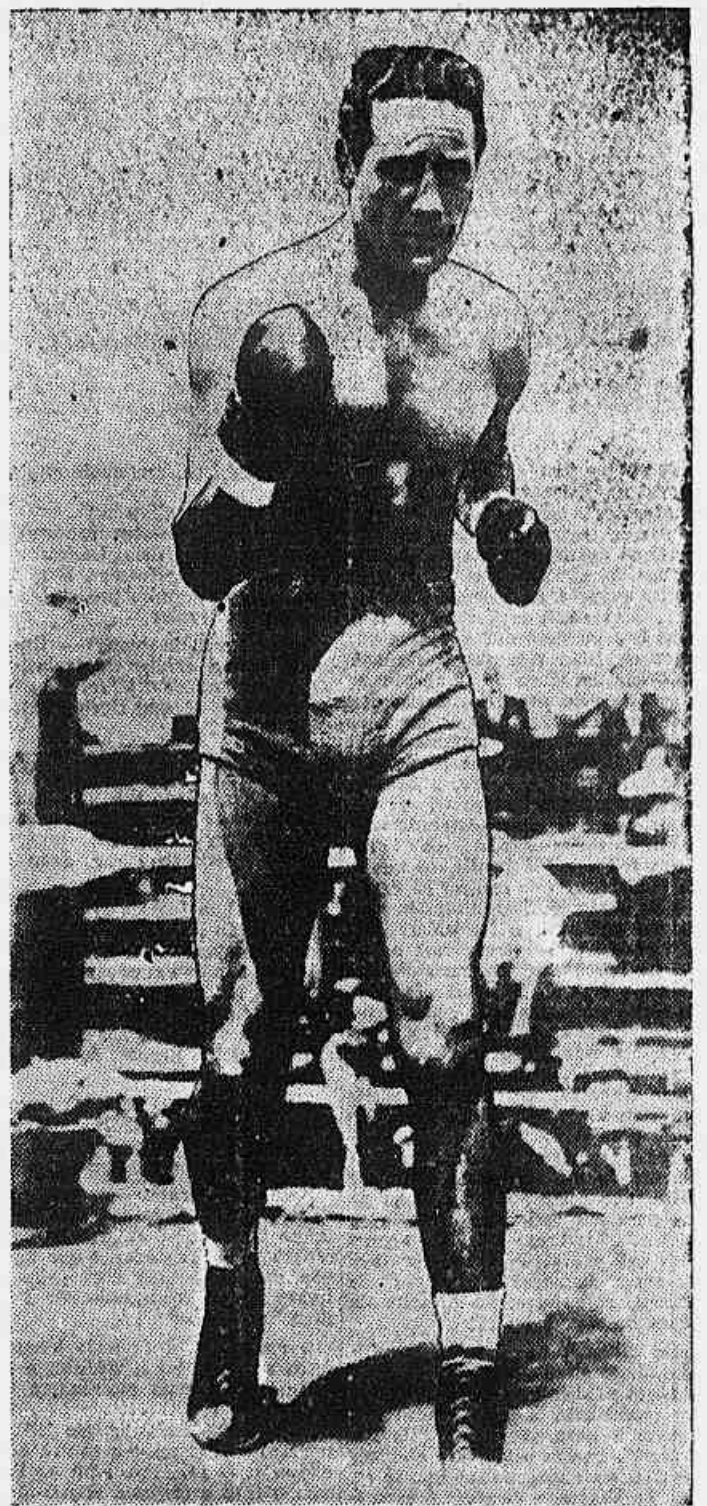
Conselho de nataçao — Presidente, Mauricio Becken; membros effectivos: Luiz Carlos Cardoso de Castro, Eduardo Beca Barbosa e François Churruariz. Suplentes: José Maria Lamego, Riston Bittar e dr. José Ellis Ripper.

Conselho de water-polo — Presidente, Affonso Celso Ribeiro de Castro; membros effectivos: Erasmo Rocha, dr. Artlindo Laviola e José Ferreira Mendes. Suplentes: Abrahão Salitre, Paulo Ramos Nogueira e Armando Guaricchi.

Conselho de registros — Presidente, dr. Sebastião de Almeida; membros effectivos: dr. Edmundo Pinheiro, Antonio Sá Filho e dr. José Joaquim Marques Junior. Suplentes: João Coelho Netto, Gustavo Meckel e Severino Barros Lustosa.

Conselho de julgamentos — Presidente, dr. José Maria Castello Branco; membros effectivos: dr. Sidney Haddock Lobo, dr. Armando Frago, dr. Targinio Ribeiro, João Alves de Moura e Oscar Espesol. Suplentes: Walter Lima Torres, dr. Roberto Philo da Luz, Paulo Kastrop, dr. Ernesto Imbassay de Mello e doutor Octavio de Mello.

O discipulo de Dempsey



A victoria do californiano Max Baer é encorada pelos technicos americanos como uma resurreição da nobre arte. Logo após o declínio de Jack Dempsey, o box entrou em uma phase de decadencia progressiva, pois não se encontrava no scenario pugilistico do mundo um outro homem com as qualidades insuperaveis no «Leão do Utah». Depois da sua queda frente a Turner, o povo americano não se mostrou mais interessado pelo box, pois ás lutas faltava a antiga emoção que arrastava o publico a manifestações entusiasticas. Nessa occasião os nomes de Dempsey, Carpenter, Firpo e Tanney, eram lembrados como homens insubstitueis, mas, ao que parece, Max Baer vem reabilitar a nobre arte, pois o caracteristico do seu jogo faz lembrar as lutas memoraveis de Dempsey, que, aliás, é o seu treinador e valiosissimo a sua victoria, conforme O JORNAL registrou na manha da sensacional luta.



TODOS A FONTE TUSSITOL

Não haverá mais Tosses depois de usar este maravilhoso remedio

Paula Affonso
LEILOEIRO
(Antonio de Paula Affonso)

S. JOSE 80 Teleph. 2-4421

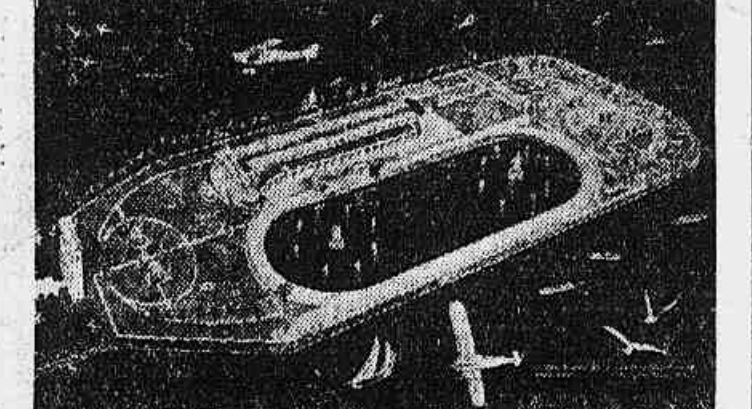
Uma ilha artificial para um prado de corridas

O sport hippico, nos Estados Unidos, como todas as coisas, lá, é negocio e negocio em que podem aplicar-se capitais com alto rendimento.

Um desses industriais do turf, já bastante enriquecido em iniciativas

podendo ser abordada por terra, por mar e pelo ar, porque além da ponte, dispõe de meios de amarrissagem, aterrissagem e de abrigo para embarcações.

Uma pista para corridas de cavalos será construida fechando um lado



hippico, acaba de conceber um plano arrojado em vias de execução.

Em Miami, na Florida, está fazendo construir uma ilha artificial, com uma ponte de acesso, para o litoral, de modo a ficar a ilha a oito minutos de automovel do centro da cidade.

A ilha terá uma milha de comprimento, sobre outra milha de largura, de dentro do qual se pode assistir aos parcos, em lanchas e até tomando banho.

Prolongando-se com uma das retas, erguem-se archibancadas de armadura de aço.

O preço da construção está orçado em 2 milhões de dolares e a ilha estará pronta para ser inaugurada no corrente anno.



Azeite "Bertoli"

E' ACONSELHADO EM TODAS AS MESAS COMO SENDO O MAIS PURO E VERDADEIRO

Encontra-se em toda parte — Aprovado pela Sãude Publica sob o n. 14.763

Depositario - BIONDI & C.
Rua Theophilo Ottoni, 120

OS PÃES, BOLACHAS E BISCOITOS
FABRICADOS NA

Panificação S. João
ALIMENTAM E FORTALECEM

Optimo paladar — Grande variedade em todos os artigos do ramo

ENTREGAS RAPIDAS

Pedidos pelo Phone: 6-0244

301 — RUA VOLUNTARIOS DA PATRIA — 301

Silva Irmãos

As grandes e extraordinarias coincidencias do football

TODAS AS PROVAS FINALES DO ANNO COM O «PLACARD» 2 x 1

Quasi frequentemente, assistimos no football, grandes e extraordinarias coincidencias, como esta que vem de ser registrada na disputa das finais das varias taças da temporada de 1934.

De facto, as maiores competições deste genero, terminaram pelo resultado de 2x1. Senão, vejamos.

A partida final da «Taça da Inglaterra», entre o Manchester e o Portsmouth, terminou com tal contagem.

O mesmo succedeu no encontro decisivo da «Taça da Espanha», entre o Valencia e o Madrid (este classificou-se para a final, após quatro partidas com o Athletic Bilbao, tendo as primeiras tres terminado empatadas). O Madrid venceu a «Copa» por 2 x 1.

Igualmente, por 2 x 1, decidiu-se a «Copa de Franco», entre o Séto e o Marselha.

Por fim, a maior competição internacional, a «Taça do Mundo», teve seu desfecho com o «Placard» de 2x1 da Italia, sobre a Tcheco-Slovaguia.

A coincidência não deixa de ser das mais interessantes.

Copias a machina

Podem ser obtidas com presteza e perfeição, na ESCOLA REMINGTON, á rua 7 de Setembro, 59.

PELOTA DE MÃO

CAMPEONATO DA A. C. M.

Os proximos jogos estão marcados, em continuacão ao Campeonato de Pelota de Mão, da Associação Christa de Moços, os seguintes jogos.

1.ª SÉRIE
Dia 16, ás 16 horas — Werner Marxia x Cyro Moraes — Juiz, Julio Fahreaga.

Ignacio Nogueira x Affonso Segreto — Juiz, Paulo Lotufo.

Gabriel Tenner x Rufino Pizarro — Juiz, A. M. Rac Kennion.

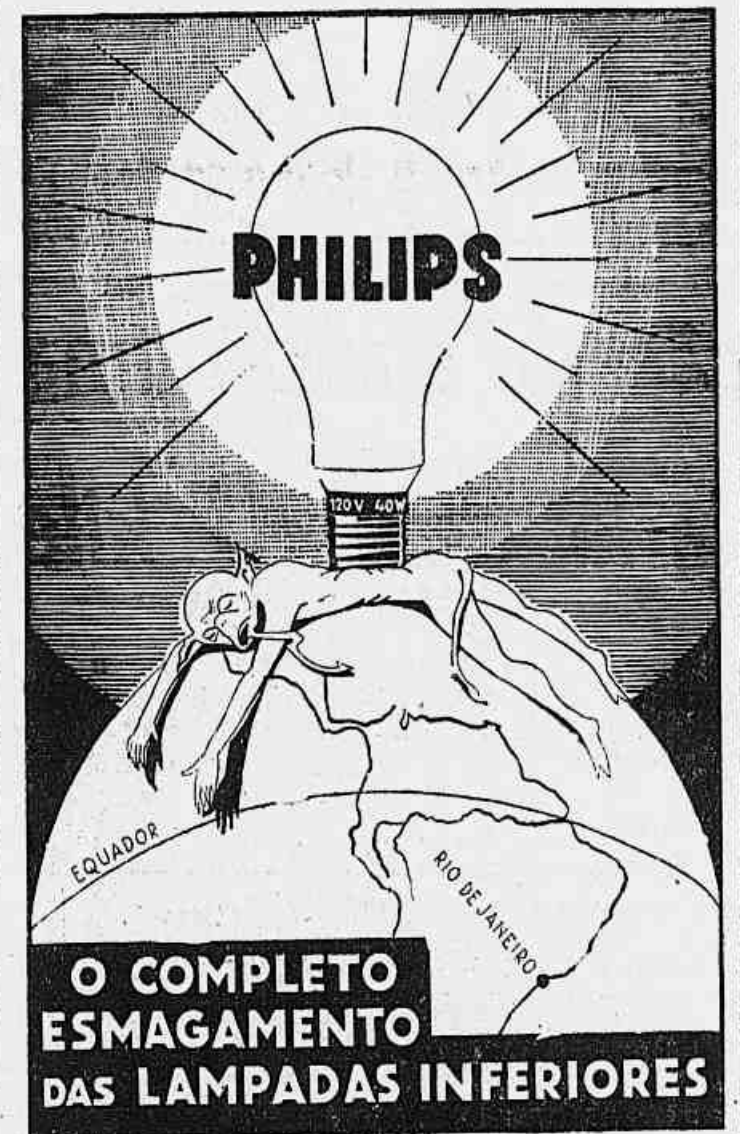
Charles Lazarescu x Paulo Lotufo — Juiz, Geraldo Capertino Bretas.

2.ª SÉRIE
Dia 14, ás 17.30 horas — W. Salles Abreu x Erza Barouch — Juiz, A. Brasil.

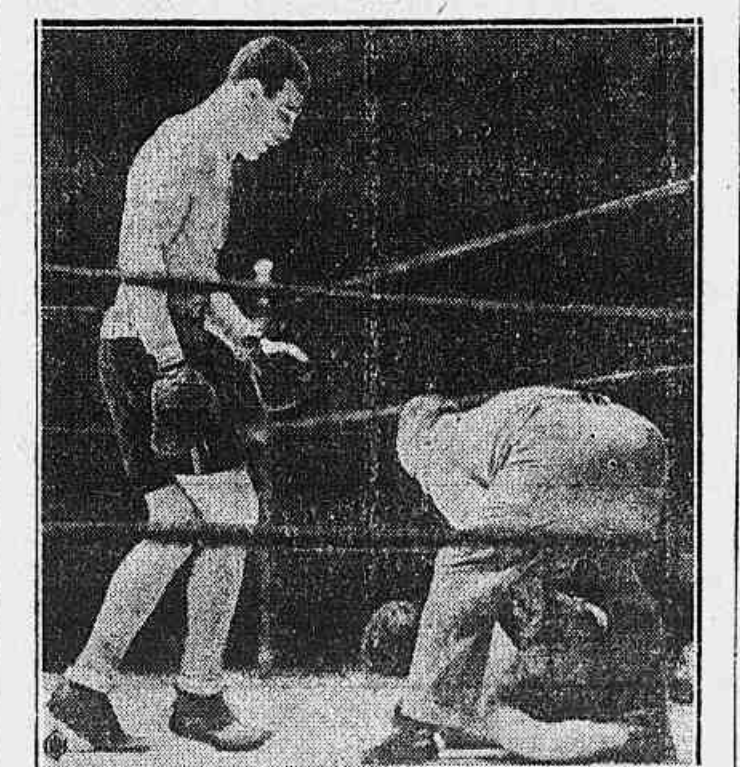
Mello Barreto Filho x Antonio Costa — Juiz, Nelson Franca.

Annibal Figueiredo x Gilbert Landberg — Juiz, Abreu Maynard.

Dia 16, ás 17.30 horas — Vasco da Gama Machado x Ramiro Monteiro — Juiz, Daniel Gilabert.



O K. O. da morte



Como accentuamos, os contendores da arena de «Pompton Lakes» têm um traço commum da fatalidade em suas carreiras. Ambos foram adversarios de Ernie Schaff, malgrado boxer. Contra Baer, Ernie saiu do ring em braços e esteve ás portas da morte. Entretanto após seu restabelecimento o gigante fascista. O final da luta é conhecido de todos. Depois de enfrentar conjuntamente ao ex-campeão, Schaff tomou K. O. no 15.º round. O figurante que reproduzimos acima, é o do falcido boxer e do K. O. da morte, no qual se é o juiz Cavanaugh levantando Schaff, que está sem sentidos, ao mesmo tempo que Carnera se dirige para auxiliar o arbitro. Esgotados esforços para o reanimar. Então, seu pupillo, e segundos levaram-no para o Policlinic Hospital, onde após delicada intervenção cirurgica, veio o peso-pesado hostoniano a falecer, vítima de hemorragia cranica.

A nova tabella do campeonato de profissionais

Os restantes matches do campeonato de profissionais, foram tabelados da seguinte forma:

Junho 17 — America x Flamengo. Fluminense x S. Christovão.

Dia 21 — Bangu x Vasco, Bom-succeso x S. Christovão.

8 de julho — Bom-succeso x Flamengo. America x Fluminense.

15 de julho — Bangu x S. Christovão, Bom-succeso x America.

22 de julho — Flamengo x Vasco. Bangu x America.

29 de julho — Vasco x Fluminense. S. Christovão x Flamengo.

5 de agosto — Flamengo x Bangu. Fluminense x Bom-succeso.

12 de agosto — America x S. Christovão.

«O JORNAL» NOS SPORTS

JOCKEY-CLUB PAULISTANO

A desforra de Manéquinho

Segundo Campeonato de Basketball promovido pela Liga Carioca

Com a realização de três partidas, será iniciado na próxima terça-feira, o 2º Campeonato de Basketball, promovido pela Liga Carioca de Basketball. Seis clubs disputarão entre si, nesta primeira rodada, uma classificação que os habilite a intervir, na segunda parte do Campeonato, ou seja o Campeonato da Cidade, no qual intervirão os quatro primeiros colocados de cada "grupo".

A tabela marca para terça-feira, as seguintes partidas:

Natação x America — Juiz, Jairo Alves Araújo; fiscal, Aluizio P. Machado; delegado, Alfredo Teixeira Nobre; cronometrista, Armando P. Silva; apontador, Sylvio W. Guimarães.

Bangu x Flamengo — Juiz, José Cruz Mendonça; fiscal, Luiz Machado Rodrigues; cronometrista, Guilherme Pastor; apontador, Heraldo Ferreira.

Boqueirão x Seleção — Juiz, Levy Magalhães Mello; fiscal, Eugênio M. Riehl; cronometrista, Walter Souza e Almeida; apontador, Hercules Reberti; delegado, Heitor Teixeira Nobre.

O CAMPEONATO OFFICIAL DO RIO DE JANEIRO

Os jogos terão início às 20,45 horas e o preço estabelecido para o ingresso é de 2400 (dois mil e quatrocentos reais), inclusive o selo.

O art. 179 do Código de Penalidades, estabelece o seguinte:

"Ao filiado, que, à hora designada não apresentar o seu campo em condições, ou não fornecer todo o material necessário à realização do jogo, está promovendo um crime".

Penal — Multa de 500.000 a 300.000, além disso, perda do ponto, se por tal motivo o jogo não for disputado.

O material necessário para a realização do jogo é o seguinte: Sammula, quatro apitos de sons diferentes, dois cronômetros (um em trava e outro de movimento contínuo) e duas bolas.

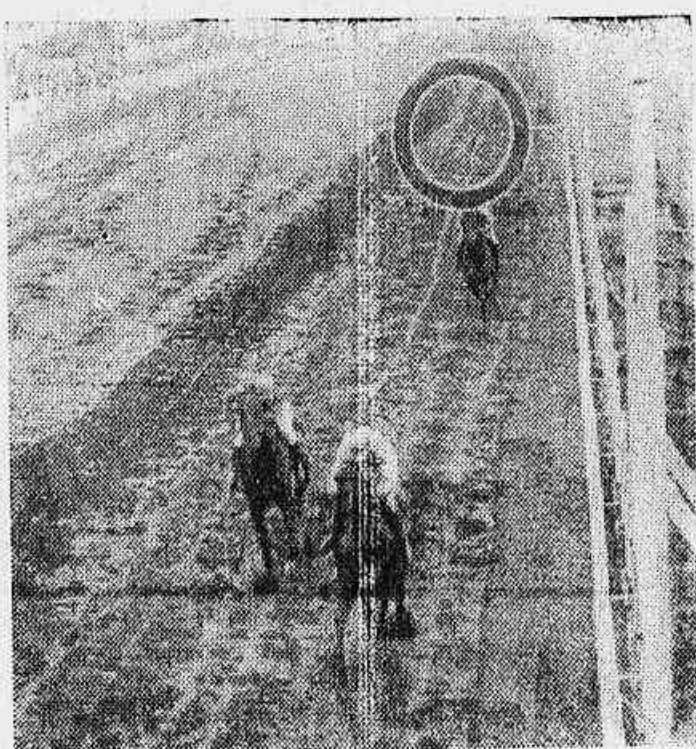
Sorvete TRI-TRI é fabricado com frutas do Paiz. Tel. 8-5272

"Vida Turfista"

Será posta à venda, hoje, mais uma edição do popular semanário hipico "Vida Turfista", que, como os anteriores, está bastante interessante.



A 24ª reunião da temporada transcorreu debaixo do grande arvoredo, contando o prado da Mooca com inúmeras e escolhida assistência. A prova que maior interesse despertou foi o prêmio "Alvaros Penteado".



Neste fim-de-semana, o "carrinho" Manéquinho e Kete, que tinha sonhadas há muito, arrebatou o título de campeão.

A callisthenia e suas vantagens como gymnastica leve

Pelo prof. Cyro de MORAES

A educação física vai, felizmente, ganhando terreno entre nós. A maioria das pessoas conhece os benefícios que o exercício proporciona, mas poucos são os que deles se utilizam. Ser apto physicalemente é um summo de solução individual. Por isso interessa a cada pessoa também individualmente. A eficiência física varia de pessoa para pessoa, e demandando muito esforço em conseguir; algumas vezes, sacrifícios e esforços para ser mantida ou melhorada.

Os músculos, que constituem grande parte do corpo humano, quando exercitados como convém, colaboram grandemente para proporcionar bem estar físico, e contribuem eficazmente para a conservação da saúde. Trabalhar os músculos por meio de exercícios adequados e dosados é, pois, uma necessidade que hoje em dia se impõe a todas as pessoas, e em todas as idades, dada a função higienizadora que a gymnastica exerce sobre o organismo.

Todas as formas de movimento, quando realizadas sob condições higienicas, motivam no organismo um exercício capaz de fortalecer. A gymnastica possui além dessa vantagem, a facilidade de amoldar-se à estrutura e dar-lhe melhor forma, corrigindo deficiências que porventura tenham o seu desenvolvimento.

A EDUCAÇÃO FÍSICA E O AMBIENTE BRASILEIRO

Entre nós já se nota certa preocupação pela educação física. Ela já está mesmo sendo apreciada como convém. Infelizmente, a maioria dos indivíduos só faz exercícios para não parecer desleixado. Muitos o fazem para reduzir o deteriorado número de quilos. Pessoas há que nunca se fizeram examinar para tal fim, e nem realizaram o mínimo esforço para manter o corpo em boa "forma". Alegam falta de tempo, etc. O que falta, de facto, à maioria é força de vontade necessária para se submeter a um trabalho constante e dosado. Um physico bem equilibrado não se consegue a não ser com esforço e trabalho. Evidentemente não se reclama de quem quer que seja que se rivalize em força a um Carnera, ou na beleza física que tantos outros possuem. Realiza-se apenas um mínimo de exercícios systemáticos, que, ao lado de uma alimentação equilibrada, na maioria dos casos contribui para manter o corpo em boa "forma".

Variações são as modalidades de exer-

cício capazes de preencher os requisitos que acabamos de mencionar. A gymnastica é uma forma de exercício artificial, porém, valiosa, considerada de grande utilidade especialmente entre nós, devido às imposições e exigências da vida urbana, característica de nosso meio social. Pela expressão gymnastica, compreendemos séries metódicas de movimentos esculpidos e combinados que têm, além de outros objectivos, o de desenvolver harmoniosamente o corpo, e facilitar o funcionamento regular de suas glandulas internas. Isso torna a callisthenia até certo ponto distinta de todas as outras formas de exercícios. Nos jogos, por exemplo, os movimentos do corpo, em regra, estão sujeitos à técnica; a gymnastica, ao contrario, sujeita-se às necessidades do indivíduo, ou da colectividade; a gymnastica trata do indivíduo mais em detalhe e dá aos músculos um trabalho maior, permitindo que na maioria dos exercícios o movimento seja levado ao limite das articulações, o que não é comum nas actividades diárias, mesmo naquellas que exigem maior trabalho physico.

ORIENTAÇÃO ANATOMICA DA GYMNASICA

A gymnastica não deve ser desprezada e incluída, apenas, como meio agente terapêutico, muito útil em casos onde se fazem mister correcções de ordem anatomica. A gymnastica satisfaz como propriedade de exercício agradável e benéfico, sempre que entregue a pessoa competente.

Promovendo exercício muscula e completo suficiente em quantidade, continuidade e vigor, a callisthenia promove e assegura pronunciada reacção organica. É praticável em todas as idades. Presta-se admiravelmente à educação do controle neuromuscular, da atenção e da vontade. Portanto, educa e disciplina. Adapta-se perfeitamente à recreação. Embora não lhe seja este o principal factor, nenhuma razão existe para que um professor capaz não a torne agradável e atrahente.

A selecção e classificação de exercícios sob seriações com objectivos previos são factores de grande importância que se destacam na callisthenia. Não será aconselhável a pratica de tal ou qual exercício pois simples facto de o mesmo poder ser executado. A selecção e classificação devem attender aos diferentes grupos de gymnastas. A idade, sexo,

força, habilidade, estado de treinamento, etc.

Não desprezamos os jogos e somos mesmo dos que acham que estes desempenham papel de capital importância em qualquer programma de educação physica; porém, pelas razões expostas não deixamos de dar à gymnastica o lugar que lhe é devido.

A CALLISTHENIA E AS ACTIVIDADES CEREBRAES

Entre as varias actividades de que se utilizam, hoje em dia, os professores de educação physica, para a organização de seus programas, a callisthenia occupa lugar saliente. O vocabulo callisthenia designa a arte de exercitar os musculos com o fim de adquirir saúde, força ou elegancia de forma e movimentos. É uma modalidade da gymnastica leve. Entende-se pelo termo — Callisthenia — exercícios feitos sem aparelhos. A historia da callisthenia é uma parte da historia da educação physica. Temos a considerar, no entanto, que a educação do corpo existe desde as mais remotas antiguidades e que a callisthenia só veio aparecer com os modernos conhecimentos de anatomia e physiologia humanas.

Com o aproveitamento dos grandes precursors da educação physica moderna, Ling, Guts, Mullis, Jahn, Naethigal, Amoros e outros, começou-se a fazer grande distincção entre as varias modalidades de exercício.

O termo callisthenia foi empregado pela primeira vez em 1820 no trabalho intitulado "Kallisthenie". A callisthenia como exercício leve que é, adaptase a ambos os sexos e a varias idades, constituindo quando bem orientada, forma agradável de treinamento physico.

A GYMNASICA FEMININA

No que respeita à educação physica feminina verificamos que em geral os exercícios que se lhe adaptam, tendo na maioria dos casos um caracter eminentemente masculino, obrigam a mulher a lutar não só contra esta tendencia de submissão a uma gymnastica masculina, como também contra a preocupação de sujeitar-se ao esforço físico. Ainda uma vez se torna evidente que a callisthenia pode ainda attender perfeitamente entre nós as prementes necessidades da educação physica feminina.

Por todos estes motivos achamos oportuna esta propaganda em favor da callisthenia, pelos benefícios que proporciona, e pelas varias e vantajosas adaptações que lhe são peculiares.

A preocupação, hoje, não deve ser apenas pelo desenvolvimento de grandes atletas, porém, pela contribuição que os exercícios devem e podem trazer ao melhoramento da saúde, vitalidade e dominio do corpo, melhoramento da raça, enfim, pois que elle constitui uma collaboraçaõ pratica e eficiente, permitindo aos que o praticam, affrontem com exito, todas as exigências da vida agitada e moderna que caracteriza a nossa época.

Jockey Club Brasileiro

A directoria do Jockey Club Brasileiro deliberou permitir o ingresso gratuito, nas reuniões de hoje e amanhã, aos officios e marinheiros do navio argentino "Sarmiento", ora ancorado no nosso porto.

TRANSPORTE DE ANIMAES

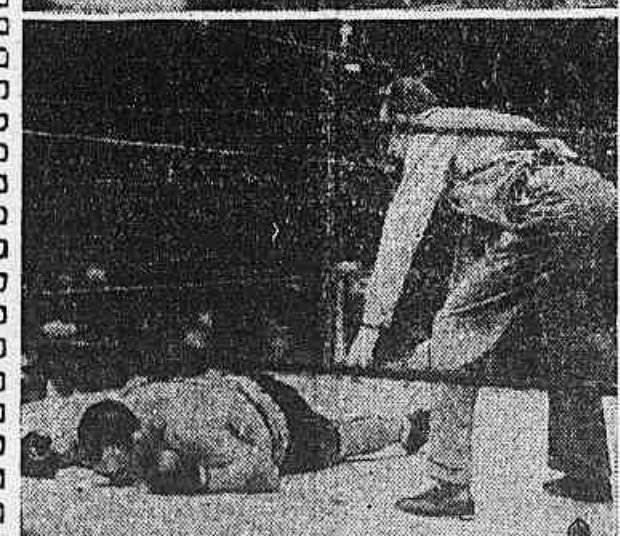
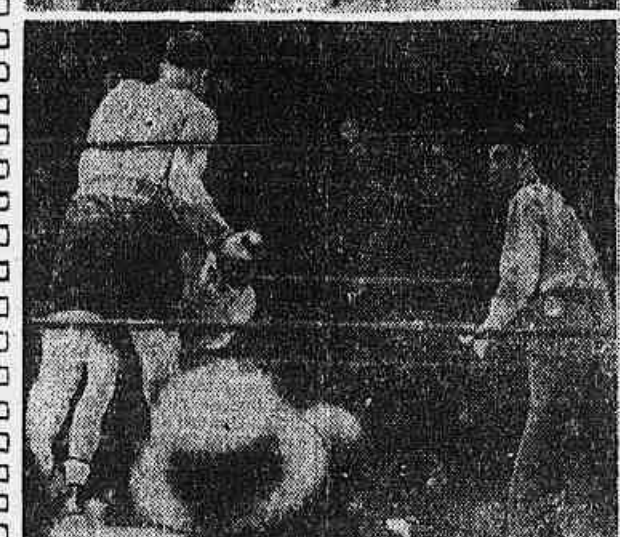
A administração do hipodromo avisa que os animaes Gasconne e Brasil serão transportados às 12,15 horas e a equa Saury Sally às 13,30.

SUPER-CHOCOLATE "DELICIA"

A ULTIMA PALAVRA EM CHOCOLATE

PEÇAM EM TODA A PARTE NÃO SE DEIXEM ILLUDIR O VERDADEIRO CHOCOLATE

Carnera arrebatando aos americanos o sceptro maximo



Phases do combate Jack Sharkey x Primo Carnera, no qual o italiano arrebatou aos americanos o título maximo do box mundial. Vê-se no alto, o gigante latino impondo um knock-down ao campeão, logo no round inicial; no centro nova queda do hostoniano, que na ultima gravura, tomba definitivamente no 6º round, ficando inerte após a contagem dos dez segundos. Carnera com essa victoria sagrou-se campeão, recebendo o cinturão que agora perdeu para Max Baer.

O MAIOR E MAIS VARIADO
SORTIMENTO DE ARTIGOS
PARA HOMENS E MENINOS

Na "A' TORRE EIFFEL"

CHAPÉOS "STETSON"

CAMISAS "HALL-MARK"

Na "A' TORRE EIFFEL"

MALAS, ARMARIO E
TODOS OS DEMAIS
NECESSARIOS PARA VIAGEM

Na "A' TORRE EIFFEL"

COBERTORES E TODOS OS
AGASALHOS PARA O INVERNO

Na "A' TORRE EIFFEL"

RUA DO OUVIDOR 97 E 99

Telephone: 3-5519

Rio de Janeiro.

TRECHO DE CHRONICA

DE ALENE CAMPER

En: muitos casos o casamento poderia definir-se como a união de dois desconhecidos. A desintelligencia mutua, bastante comum pelo egoismo, pelas rivalidades, pelas reservas mentaes que separam os seres, chega a atingir, no casamento, caracter de funda dramaticidade. Quantos ideaes perdidos! Quantos sonhos truncados! E vem a dialogar, a indiferença, o tédio. Dolorosas descobertas de defeitos ou ausência de virtudes simuladas, dão causa ao desengano.

Ella ou elle se sentem roubados. Nasce o rancor. Insinua-se a antipathia. Surge o odio...

E onde irão se uma solida educação ou uma tolerancia não limparam as asperezas?

A chronica policial, com frequencia, registra os eplogos desses lamentaveis dramas da incompatibilidade.

Outras, resolvem-se nos estrados da justiça, outros na separação discreta, mas não menos verdadeira, de marido e mulher.

Mesmo quando essa conhecida "incompatibilidade de genios" não chega a estes fins, é facil imaginar a amargura de uma vida opprimida pelo peso de outra que lhe é hostil. Lagrimas, impressões de vazio, sensações de desamparo... Quem é culpado? Vejamos... Deleçosa boneca, que choras o que chamaste "o teu desengano".

Quem se enganou? Tu? Elle? Os dois?

Isto é mais possivel: os dois se enganaram. Mas não nos occupemos delle, falemos de ti. Tu não vado — não negues — Foi uma representação theatral: Comedia illeira, frivola, que, inesperadamente, se mudou em tragedia. Comedia, desde os requintes do "maquillage" com que exaltavas tua belleza, até as phrases affectuosas que deslumbravam teu noivo!

Aos seus olhos apparecias perfeita. Teus paes te ajudavam com sua indigente cumplicidade, os mesmos que agora lamentam tua felicidade desfeita, ajudavam-te, dissimulando os teus defeitos, exaltando as tuas virtudes, ás vezes imaginarias.

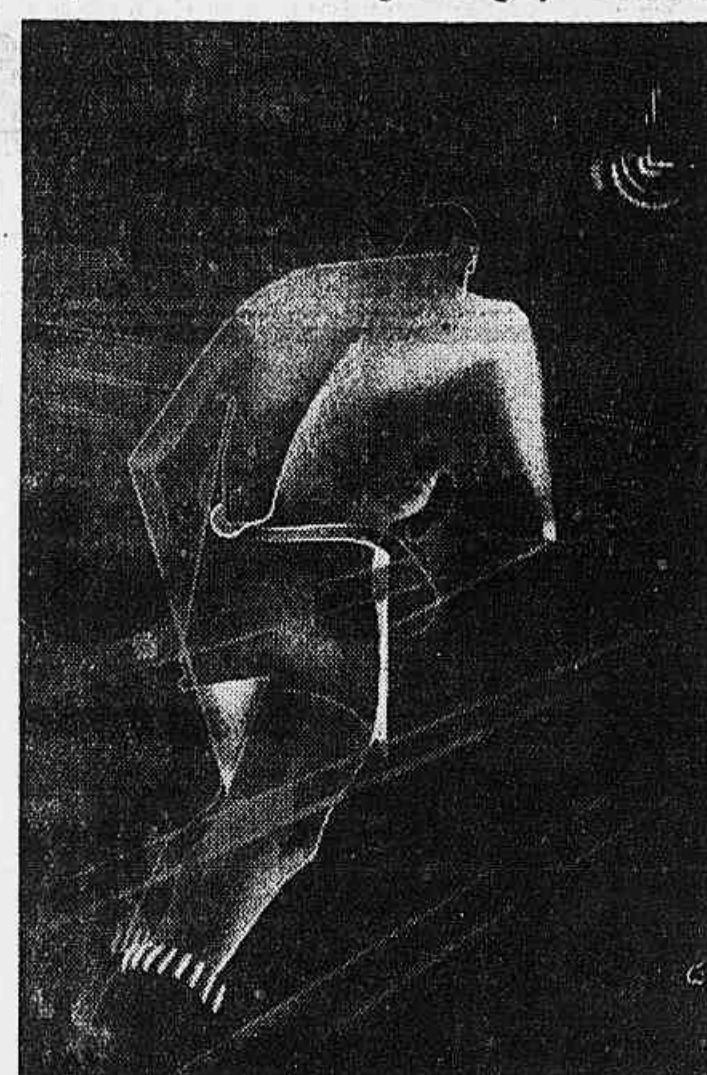
Quando estavas em presença de teu noivo, teus intimos desconheciam teus modos, tuas palavras, teus conceitos, tuas theorias... Até o timbre de tua voz era diferente. Quanta discrepância, quanto tino! Que suavidade na linguagem! Teus irmãos extravasavam a transfiguração! E até a criada se admirava da decora de tua voz.

Resumo. Teu noivo não se casou contigo. Casou-se com a artista que eras tu! mesma, retocada pela dissimulação, pela affectação.

BICYCLETAS

Já chegaram as afamadas bicycletas Inglesas VINDEC constando de machinas do passeio e transporte. Na A Bicycleta Inglesa, Av. Mem de Sá, 170. Phone — 2-0546.

A queda de "King-Kong", Carnera



Primo Carnera, após onze "rounds" de um castigo incesante de Max Baer, perdeu o título de campeão mundial de box. Ao terminar o encontro, o seu rosto era uma verdadeira massa de sangue, em virtude do martellar constante da famosa direita do boxer californiano. Desde o inicio do combate, no primeiro "round", Baer mostrou a sua superioridade sobre o gigante italiano, numa offensiva permanente e arrasadora, empregando a tactica que manteve Dempsey por muitos annos como o maior pugilista do mundo. Ao terminar a pugna, Baer demonstrava estar em optimas condições physicas, ao passo que o ex-campeão estava em lastimavel estado, sangrando abundantemente.

A "Fabrica de Cerveja Portugal"

E' A QUE MELHOR CERVEJA PRETA, PRODUZ

E' INCONTESTAVELMENTE

MARIA DA FONTE

A MELHOR CERVEJA

Procurar no Salão à rua Marechal Floriano Peixoto, 45

Fones: 8-4081 e 4-2657

Rua S. Bento 39 - Sob.

TELEPHONE: 2-3434

CAIXA POSTAL: 2122

End. Teleg. "PRADINHO"

São Paulo

Rua General Camara 33 - 3. and.

TELEPHONE: 3-0789

CAIXA POSTAL: 8136

End. Teleg. "PRADINHO"

Rio de Janeiro

Fernando de Almeida Prado

ALGODÃO EM RAMA

UZINAS DE BENEFICIAR ALGODÃO
em AVARE — C. CEZAR-BERNARDINO DE CAMPOS
(E. F. S.) BAURÉ E JABOTICABAL

OFFICINA DE MARCENEIRO E CARPINTEIRO

EXECUTA TODO E QUALQUER TRABALHO CONCERNENTE A SUA ARTE — CONCRETOS, LUSTRAÇÕES, EMPALHAÇÕES, ESMALTACÃO DE MOVEIS, COLOCAÇÃO DE CORTINAS, ETC.

Fabrica MOVEIS de qualquer estilo

TRABALHOS PERFEITOS — PREÇOS OS MAIS REDUZIDOS

JOÃO MONTEIRO

RUA VOLUNTARIOS DA PATRIA, 361 — Tel. 6-1669

Casa de Saúde "Dr. Eiras"

RUA MARQUEZ DE OLINDA — BOTAFOGO

Bondes Humaytá e General Osorio

TEL. 6-2404

RIO DE JANEIRO

Directores: Drs. CARLOS EIRAS e W. SCHILLER — Cirurgião: Dr. QUEIROZ BARROS — Director-Gerente LUCIO SCHILLER

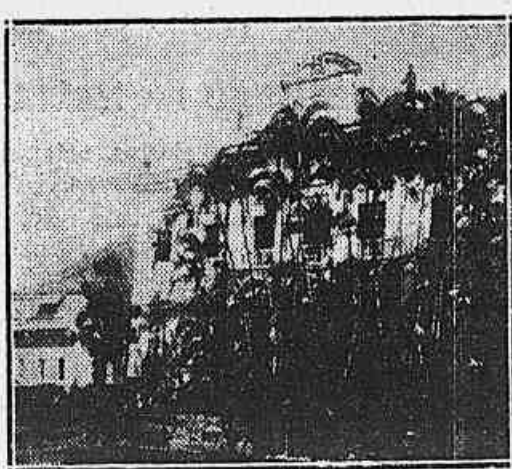
Clinica

Psychiatria

Confortaveis instalações para tratamento das doenças nervosas e mentaes, em Pavilhões isolados por espaçosos e apraziveis pátios.

Psychiatria:

Drs. Cruz Rangol, Leme Lopes e Joubert Torres Barbosa.



CHALET OLINDA

Exclusivamente para doencas medicas e cirurgicas e partos. Provedo de todos os recursos necessarios para diagnosticos e tratamento (Raios X, laboratorios, diathermia, raios ultra-violeta, etc.).

ASSISTENTES:

Dra. Leonel de Miranda, Mario Schiller de Souza, Luis Pires Leal

RADIOLOGISTA:

Dr. Lauro Monteiro

LABORATORIO:

Dr. Eugenio de Souza e Mauricio Schiller

O Estabelecimento tem medicos internos residentes, de modo a garantir a prompta assistencia aos seus internados. Os doentes podem se tratar com os medicos de sua confiança, estranhos ao estabelecimento.

A administração interna e assistencia aos doentes está a cargo das religiosas "Filhas de Sant'Anna".

LIVRARIA JACINTHO
EDITORA



ESPECIALISADA EM
LIVROS DE DIREITO,
DIDÁTICOS-ETC.

J. Ribeiro dos Santos & Cia.

RUA SÃO JOSÉ-59
FONE 2-2709 - RIO

Informações dos Estados

RIO GRANDE DO SUL PORTO ALEGRE

O Rio Grande quer produzir açúcar
PORTO ALEGRE, junho (Do correspondente) — O governo do Estado está interessado em fomentar a produção de açúcar, na região nordeste do nosso Estado.
Iniciando já o trabalho, foram importadas da Pernambuco pequenas engenhocas, que foram instaladas e dadas a cooperativas de plantação de cana de Santo Antônio da Patrulha, Osório e Torres.

SANTA CATARINA ITAJAÍ

Foi fundada a "Associação dos Empregados no Comércio".

ITAJAÍ, junho (Do correspondente) — Foi fundada, a 22 de maio último, a "Associação dos Empregados no Comércio", desta cidade, cuja primeira diretoria ficou assim constituída: Presidente, Carlos Treves; 1.º secretário, Ricardo Bauer.

PERNAMBUCO

Congresso de Sertanejos

TRIMUNHO, junho (Do correspondente) — Vai se realizar, pela primeira vez, neste Estado, o Congresso de Sertanejos, destinado a discutir e promover medidas de interesse para o progresso e desenvolvimento da zona sertaneja.

Justifica-se a escolha pela situação geográfica dessa importante localidade, e por ser Trímunho um dos mais importantes núcleos sertanejos.

O congresso é de iniciativa de um comitê central, composto das seguintes pessoas: presidente, Urbano Carvalho, presidente; dr. Desidério Pereira Lima, vice-presidente; dr. João da Luz, 1.º secretário; dr. José A. de Souza Ferraz, 2.º secretário, e dr. José Cordeiro.

A assembleia comparecerão os homens de mais destaque nos municípios do sertão, com distinção de cor política.

Os profetas de todas as cidades representadas no congresso, serão especialmente convidados a tomar parte no mesmo.

Vários congressistas como os drs. Possidônio Ben, João da Luz, José Arruda, José Cordeiro, José Antonio de Souza Ferraz, Desidério Pereira Lima, acadêmico Antonio Novais, etc.

ALVARO SOARES E AFFONSO FERRAZ, apresentando, para serem discutidas, as seguintes propostas:

Acadagem, irrigação, estradas do rodagem e pecuária, são os principais problemas, ligados à comunidade sertaneja, de que se ocupará, com a presença, o grande congresso do Trímunho.

Os seus promotores estão muito interessados para que a imprensa pernambucana participe dos trabalhos. Para isto, facilitará aos jornalistas todos os meios de transporte e hospedagem.

O interventor Lima Cavalcanti, acatando o convite do comitê central, comparecerá pessoalmente, prestando as sessões do congresso.

RECIFE

O padre Cícero Romão Baptista submete-se a uma operação na vista

HECIFE, junho (Do correspondente) — Segundo refere a "A Cidade", desta capital, seguiu para Joazeiro, no Ceará, a 2 do corrente, o acatado oculista pernambucano dr. Isao Salazar. Vaz a chamado do padre Cícero Romão Baptista, que precisa se submeter a uma operação nos olhos.

Segundo estimas informadas, o ilustre professor da nossa Faculdade de Medicina, demorar-se-á naquella cidade, até o tempo necessário ao tratamento do seu cliente, figura tradicional no cenário cearense.

BAHIA

JOAZEIRO

Como se deu a luta de que resultou a morte do canceiro "Arvoredo".

JOAZEIRO, junho (Do correspondente) — O "Eco", que se publica nesta cidade, assim descreve a luta de que resultou a morte do canceiro "Arvoredo", um dos célebres bandidos do grupo de Lampião:

"A cidade, a 22 do mês expirante, foi abalada com a notícia de que haviam matado o feroz bandido 'Arvoredo', logo-ranço de Lampião."

Effectivamente, dado o rebote por um telegrama particular endereçado ao coronel Ferreira Netto, logo recebíamos a confirmação, com os detalhes que seguem e que nos foram conscientemente fornecidos por um amigo residente em Jaguarary:

"Um dos rapazes por uma estrada, quando encontraram o bandido, que vinha só, tendo-se afastado do grupo, que ficou nas imediações, e foi logo intimando os rapazes, de fuzil anaqueado, a acompanhá-lo até o local onde se achavam os companheiros."

Os rapazes, que foram tocados por elle a frente, desconfiaram dos in-

tuos perversos do bandido, e, ainda, conseguiram mimica o recedimento se combinarem, e sob qual-quer pretexto viraram-se para trás, e sem mais conversa, um delles, o mais moço, agarrou o cabra, com elle lutou algum tempo, enquanto o companheiro o ia desarmando, á proporção que o bandido batia mais á arma.

Tomou-lhe primeiramente o fuzil, depois o parabolium e por ultimo o punhal, sendo que ao travar-se a luta para esse ultimo esforço, um dos rapazes recebeu um ferimento no braço esquerdo.

Proseguindo na luta, um dos rapazes derrubou o bandido, e o outro descarregou-lhe o certo golpe do fuzil, cortando-lhe a com mais este

Logo que consummaram o facto, cortaram uma das mãos do bandido e foram se apresentar á policia, na estação de Barreira.

Montem, aqui chegou elle de tropa, onde foi sepultado depois da respectiva verificação e mais formalidades necessárias, providas pelo capitão Neves, delegado de policia em Bonfim.

Informam ainda dalli que os quatro bandidos, companheiros de "Arvoredo", continuam rondando pelos sitios onde appareceu o chefe, procurando um Rato desordenado.

Não consta, porém, que nenhum destacamento policial esteja no seu encalço, pois que então, — parece-nos — a cada seria maravilhosa!

O chefe do Policia providenciou a entrega dos quatro contos de réis que offereceu a quem captasse ou abatesse "Arvoredo", aos dois heróicos sertanejos que o liquidaram, o qual foi feito, intermédio do prefeito de Bonfim."

POÇOS

Vão ser construídas novas praças para a Cadeia Publica e Quartel da Força Policial

POÇOS, junho (Do correspondente) — O prefeito municipal vai iniciar a construção da nova Cadeia Publica e Quartel Policial da sede desta villa, que realmente é um melhoramento digno de applausos.

O prefeito está empenhado em dotar a nossa comunidade com mais este serviço e já estudou o projecto da planta e orçamento confeccionado pelo engenheiro Aurelio Antonio Costa, irmão do juiz preparador desta termo, dr. Fernando Antonio Costa, sendo que, por este, foi offerecida a referida planta á Prefeitura, como contribuição sua para esse melhoramento inadiável.

O prefeito encaminhou, para aprovação, a abertura do respectivo credito.

S. SALVADOR

A arrecadação de taxa d'agua

S. SALVADOR, junho (Do correspondente) — O engenheiro Emilio Tourmillon, director do Repartido de Aguas e Esgotos, apresentou um relatório ao secretario da Agricultura e Obras Publicas, referente ao ano de 1933. Nesse relatório, o engenheiro Tourmillon demonstra o grande aumento da arrecadação da taxa de agua, tendo a receita se elevado, em 1933, a 3.369.606\$946 e a despesa em 1.223.263\$78, havendo, assim, um saldo, em favor do Tesouro, de 2.146.343\$16.

CEARA

Já está funcionando o Banco Rural de Baturité, recentemente creado

BATURITÉ, junho (Do correspondente) — Recente-mente creado, já se acha em pleno funcionamento, com actividade em toda a zona da Serra de Baturité e municípios vizinhos, o novo e conceituado "Banco Rural de Baturité", fundado de accordo com o decreto n. 22.231, do Governo Provisório da Republica.

O "Banco Rural de Baturité", cuja administração está confiada a pessoas de absoluta responsabilidade, a ella depositadas a tit. limitadas, a taxas vantajosas, faz emprestimos a longo prazo, desconta titulos, encarega-se de cobranças e faz, enfim, todas as transacções enumeradas em seu regulamento.

Trata-se, pois, de uma organização que está merecendo a preferencial publicica e faz ju's realmente a essa preferencia, concorrendo desta forma

para o engrandecimento da lavoura e da pecuaria daquella zona.

ACARAPE

Excursão de alunas da Escola Normal Pedro II ao aquide "Acarape"

ACARAPE, junho (Do correspondente) — Acompanhadas pelo respectivo director, dr. João Hippolyto de Azevedo, e o professor da cadeira de Educação Sanitaria, dr. Leite Maranhão, as alunas do 4º anno da Escola Normal Pedro II fizeram uma excursão ao aquide Acarape, para observarem in loco o aparelhamento de purificação da agua, que abastece a população de Fortaleza.

Recebidos gentilmente pelo director da importante repartição de abastecimento de agua, dr. Moacyr Monteiro, dirigiram-se todos para a represa do aquide, onde o dr. Octavio Justa deu ás alunas as devidas explicações technicas sobre o volume da agua, a extensão da bacia hydrographica e os gastos de abastecimento e irrigação.

Foram depois explicadas pelo dr. Moacyr Monteiro, nas construções contras, deante das proprias operações, as razões dos repuxos para aeração dos Jorros da agua que vinha da addutora do aquide, o tratamento chimico nos tanques de chicanas, e a purificação que se faz em outros depositos e finalmente a filtração, antes da entrada nos adductores que trazem a agua á Fortaleza. Fez-se tambem a experiencia do processo seguido para a lavagem dos filtros, que é rapida e segura.

Em seguida, o dr. Moacyr Monteiro ainda levou a turma de alunas ao laboratório e fez uma análise chimica para a demonstração do grau de pureza da agua, após as respectivas operações de tratamento para a potabilidade.

S. PAULO

Remodelação da cidade

PINDAMONHANGABA, junho (Do correspondente) — A Empresa Mauá S. A., fez, oficialmente, a entrega do dr. Adolpho de Campos Maia, prefeito municipal, de todas as plantas da remodelação completa da cidade, assim como as de ampliação dos serviços de agua e esgoto e as do futuro mercado municipal.

Na sede da Prefeitura, será feita ao publico uma exposição completa de todos os planos e plantas, com explicações pessoas do dr. Flavio Torres Helber de Castro, engenheiro e director-gerente da Empresa Mauá S. A.

O prefeito municipal convidou todos os municipios, em geral, e especialmente aos fazendeiros, comerciantes, proprietários e demais pessoas gradas, como medicos, advogados, engenheiros, professores e classes liberais, para comparecerem á Prefeitura Municipal, a fim de tomarem conhecimento daquelles futuros melhoramentos.

LIMEIRA

Está grassando a variola

LIMEIRA, junho (Do correspondente) — A população desta cidade está bastante preocupada com os casos de variola verificados numa fazenda perto das dividas de Mogy-Mirim com este municipio.

São já em numero de 10, as pessoas victimadas por tão terrivel epidemia, sendo que os doentes são quasi todos adultos.

A Prefeitura, sciende de taes casos, tomou, desde logo, as providencias necessárias entendendo-se immediatamente com a Delegacia de Saude Publica de Campinas, solicitando a remessa de 5.000 tubos de vacina anti-variola.

Assim é que estão sendo vacinados todos os collegios, funcionarios publicos e todos aqueles que em sua defesa procuram a Prefeitura para receberem medicamentos.

A Prefeitura affixou edital convidando toda a população a tomar precaução, a fim de evitar a proliferação da doença.

Os casos verificados foram isolados, para evitar maior propagação do mal.

Companhia Americana de Metais S/A

Avenida Barão de Teffé 94

ANTIGA PRAÇA MUNICIPAL

TELEFONES 3-1780 3-1788 3-1789 Rede Particular Endereço Telegrafico "METCO" ligando depend. Caixa Postal N. 1405

RIO DE JANEIRO

Metais - Aço - Ferro

Metal Linotipo ... "EXCELSIOR"

Metal Monotipo. "EXCELSIOR"

Metal Stereotipo. "CORÔA"

Unicos e exclusivos fabricantes e distribuidores do afamado

METAL ANTI-FRIÇÃO

"XXXX NICKEL"

Filiaes: NEW-YORK -- S. PAULO

AGENCIAS EM TODOS OS ESTADOS DO BRASIL

T. Janér

Representante de

O. Chr. Olsen & Co. A-B

Gotemburgo -- Suecia

Munkedals Aktiebolag

Munkedal -- Suecia

Papel de todas as qualidades

Rua do Ouvidor, 59-1º

Rio de Janeiro

Teleph. 3.2063 -- 3.2064

PARAHYBA

JOAO PESSOA

Uma interessante correspondência sobre a existência de ouro no Cabo Branco, na Parahyba

JOAO PESSOA, junho (Do correspondente) — Da "A" desta capital, extraiamos a seguinte nota e correspondência a que aquella se refere, relativamente á existência do ouro no Cabo Branco, neste Estado:

"Até poucos annos, o Cabo Branco não tinha outra importância que a de ser a porta mais oriental da America."

Esta singularidade de ordem geographica encobria dentro de si mesma magníficos thesouros que o espirito prophético, traduzia inconscientemente na lenda que ali existia sobre um phantastico "Carneiro de ouro".

De facto, o antigo da lenda primeira fora surpreendido pela argucia do sr. Olinindo de Macedo, que começou a descobrir as rochas do promontorio, pelos silícios de aluminio (terra de fuller), pelas algas marinhas riquissimas de todo, bromos e ástos de ouro em folhetos, completando agora a sua obra com a descoberta de vestígios de ouro de mina.

Taes vestígios foram offerecidos pelo referido senhor ao Instituto Historico e Geographico Parahybano, onde ficaria como prova irrefragavel da sua importantissima descoberta.

Com a pequena amostra de ouro de mina, vem uma folha do mesmo metal encontrada nas algas marinhas, mediante processos chimicos.

Tudo isto vem acompanhado da seguinte carta:

"Prezado amigo conego dr. Florentino Barbosa: Resolvi, depois de longa palestra quando de sua presença aqui, entregar-lhe para o Instituto Historico, do qual é v. ryma, esforço e caducidade, a amostra de ouro de mina, que, naquella occasião, estava sendo purificado pelo acido azotico, o que já tenho feito innumeras vezes. O meu dedicado amigo não lhe ignora o minério, mas, como não o quero revelar antes de atingir certo ponto collimado, peço-lhe, sem affectar sua intacavel seriedade, guardar-o sigilosamente. E' opportuno, entretanto, que os technicos se manifestem, pois que lá estão os fragmentos do mate distinctivos do ouro de mina."

Entregue-lhe, tambem, para o mesmo fim, a bella folha de ouro que das nossas riquissimas algas marinhas. Quanto a esta é meu desejo que os mestres façam minuciosas pesquisas scientificas, porque o meu modesto laboratório não tenho elementos para demonstrar teor industrial, enquanto que os scientistas podem fazer o facto facilmente, se é que existe em quantidade elevada, e o processo seja eficiente.

Pelo que metallisai, a gramma custaria, cerca de 100\$000 (papel, já se vê).

Se os mestres resolverem tão importante problema para o qual eu me julgo incompetente, é logico que redundará em augmento da riqueza do nosso Estado e numa pequena doação de fortificante para o gigante que dizem depauperado.

Cumpr-me, sem validade de exhibicionismo, expor os processos de que me utilizei.

Iniciou as pesquisas pela cyanuração, empregando cyanureto de potassio, tendo sido a precipitação pelo zinco annullada pela magnesia contida na massa total dos residuos das sodas de varech. Em consequencia desse effeito, evasora a solução a secco a 110° Fahrenheit, em banho maria, ficando no centro do residuo a co caracteristica do cyanureto duplo de ouro e potassio, e a solução de indício do fraco teor em ouro. Em seguida recorri ao choro nascente e tratei 500 grs dos residuos, depois addicional agua de choro e deixei em repouso por 30 horas.

Filtrei, lavando com agua de choro, e juntei sulfato ferroso mais acido sulfúrico, e, após 48 horas, nada precipitou. Fui ao excesso de reactivo e demorei 18 horas e ainda o resultado foi negativo. Evasora a solução a banho de areia a 110° F. durante duas horas e o resultado foi a bella folha de ouro metallizado que, como disse, lhe entrego, Con-

tinuai a evaporação augmentando o calor á doce ebulição e nada mais de ouro foi precipitado.

Mão fiz pesquisas pelo sulfuro de hidrogenio.

Existindo — como existe — ouro na agua do mar, era de supor que as algas marinhas e assimiladas, que sabem julgar conscienciosamente, justifico-me.

Não me acobardarei se os doutos gritam "Eureka!", mas serei o primeiro a formular felicitações.

Se do que venho de communicar-lhe resultar algo de proveitoso para a collectividade, confesso-me de parabens.

Abracos do velho e gráttissimo amigo.

OLINDINO DE MACEDO, Cabo Branco, 29-5-34."

Vae ser intensificada a exploração do bicho da seda.

JOAO PESSOA, junho (Do correspondente) — Segundo informações que obtivemos vae ser intensificada a criação do bicho da seda, no interior do Estado, em diversas localidades, onde se encontram alunas da Escola de Sericultura de Estado, que irão dirigir os respectivos serviços.

Para esse fim o director do Instituto seguiu para o proximo sabado para a zona do Brejo, a fim de fazer as necessárias entregas aos varios interessados.

As criações de bichos deverão seguir-se sem interrupções, devendo providenciando o Instituto para o quanto necessitarem os criadores, como tambem se responsabilizam a seu director pela collocação do

capacidade de trabalho não vai além do prato frito, e dedicão ás coisas serias é de doído, não lhes darei resposta.

Para os scientistas, porém, o caso é outro: para elles me explico, para os homens sensatos que sabem julgar conscienciosamente, justifico-me.

Não me acobardarei se os doutos gritam "Eureka!", mas serei o primeiro a formular felicitações.

Se do que venho de communicar-lhe resultar algo de proveitoso para a collectividade, confesso-me de parabens.

Abracos do velho e gráttissimo amigo.

OLINDINO DE MACEDO, Cabo Branco, 29-5-34."

Vae ser intensificada a exploração do bicho da seda.

JOAO PESSOA, junho (Do correspondente) — Segundo informações que obtivemos vae ser intensificada a criação do bicho da seda, no interior do Estado, em diversas localidades, onde se encontram alunas da Escola de Sericultura de Estado, que irão dirigir os respectivos serviços.

Para esse fim o director do Instituto seguiu para o proximo sabado para a zona do Brejo, a fim de fazer as necessárias entregas aos varios interessados.

As criações de bichos deverão seguir-se sem interrupções, devendo providenciando o Instituto para o quanto necessitarem os criadores, como tambem se responsabilizam a seu director pela collocação do

produto, enquanto forem respeitadas as instruções respectivas

O engenheiro José Calzavara pretende apresentar, ainda este anno, os primeiros dados estatísticos sobre a nova safra da seda em 1934, em nota ao Estado.

BAHIA

Cotações da Bolsa de Mercadorias

S. SALVADOR, junho (Do correspondente) — Continuam movimentados os preços na Bolsa de Mercadorias.

O algodão tipo cinco fibra curta por 15 kilos, superior, de procedência da zona de Nazareth, 20\$000; zona de Feira de Sant'Anna, 18\$000; zona da Estrada de Ferro Ilheus, 17\$500; outras zonas, 17\$000.

O café permanece com o mercado atabalhoado, sendo o tipo 3 cotado a \$3\$000, o tipo 4 a \$2\$000 e o tipo 5 a \$2\$500.

O mercado do cacáo, com a nova safra 1934/1935, que parece ser muito promissora, continua firme, com a cotação do tipo superior a 18\$000 por arroba, o tipo bom 15\$500 e o regular 15\$000.

A mamona, plavassa, côcos, cajuquinhos e outros productos continuam bem cotados.

Companhia Americana Territorial e Constructora Ltda.

AVENIDA RIO BRANCO, 91 — 8.º andar — Salas 2, 4, 6
TELEPHONE 3-4468

Projectos e construcções dentro da maior perfeição e acabamento, até os mínimos detalhes.

Nossas obras são dirigidas por engenheiros e os materiais que empregamos são de primeira qualidade.

Nossos preços são realmente os mais vantajosos em virtude da aquisição em grande escala de materiais que fazemos em suas procedencias directas e tambem por haverem fixado o lucro minimo admissivel commercialmente.

Construimos muito e os nossos clientes são os melhores propagandistas.

Mantemos uma secção de emprestimos sobre predios em construcção, para facilitar n'clientes que não tiverem numerario: — emprestamos aos juros de 10 % e nas demais condições da lei.

NÃO COBRANDO COMISSÃO DE NENHUMA ESPECIE

Temos exposiçao de projectos e ant-e-projectos, soluções interessantes e convidamos todos que pretendam construir a vir visitar-nos.

SÓMENTE CONSTRUIMOS NOS BAIRROS URBANOS
NÃO ACEITAMOS NEGOCIOS NOS SUBURBIOS

Companhia Americana Territorial e Constructora Ltda.

AVENIDA RIO BRANCO, 91 — 8.º andar — Salas 2, 4, 6
TELEPHONE 3-4468

LLOYD BRASILEIRO

E' o maior propulsor da grandeza economica do paiz
Preferil-o é dever dos brasileiros e de quantos aqui vivem

Finalidades do Lloyd Brasileiro nas linhas nacionais: 1° — Desenvolvimento do inter-cambio nacional. 2° — Élo entre os Estados da Federação. 3° — Factor de progresso para determinadas regiões do paiz pelo impulso de certos portos locais.

O LLOYD BRASILEIRO é a maior Companhia de Navegação da America do Sul

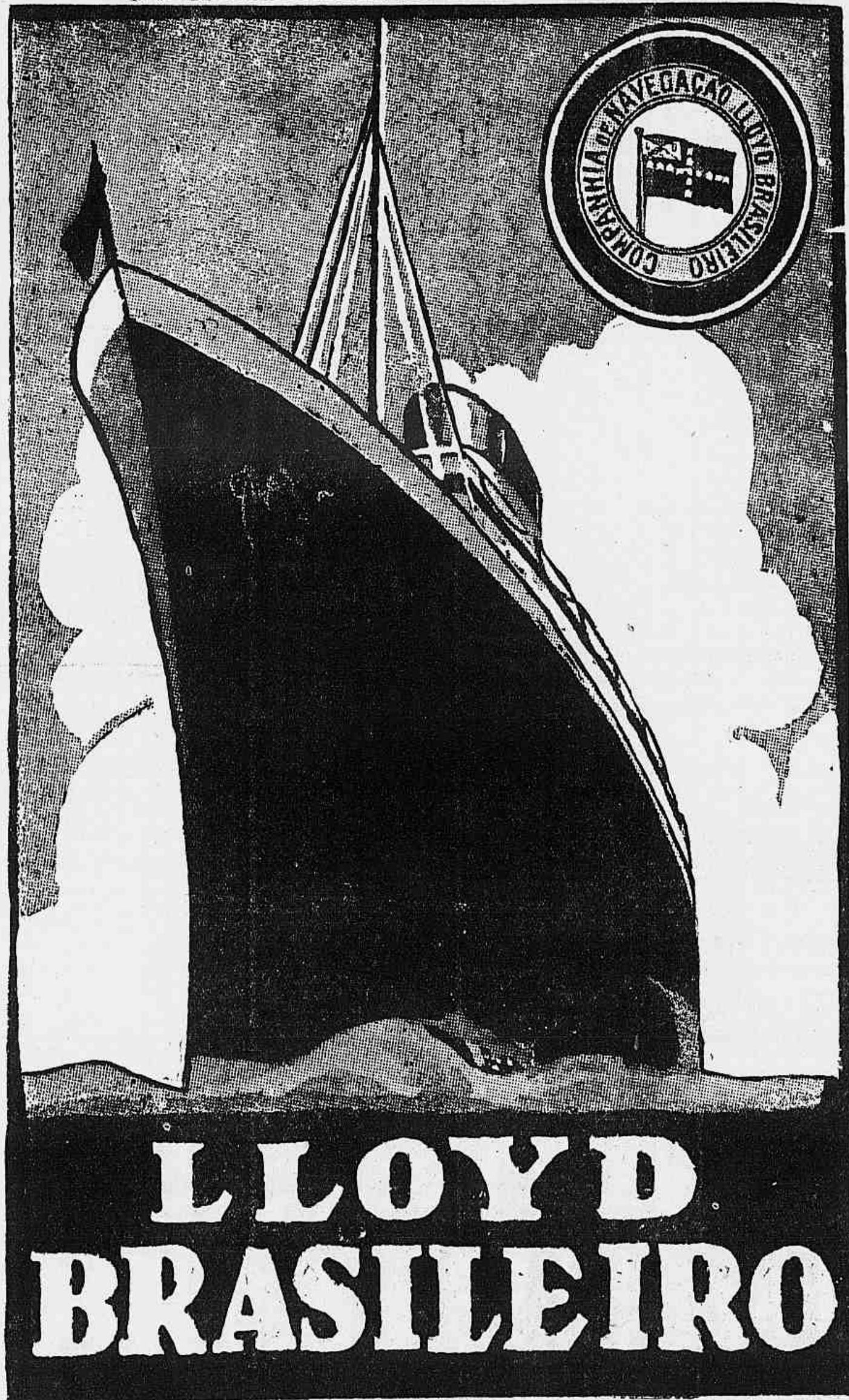
Finalidades do Lloyd Brasileiro nas linhas estrangeiras. 1° — Factor principal e decisivo no desenvolvimento da nossa expansão commercial. 2° — Elemento preponderante da nossa expansão economica e do nosso desenvolvimento industrial e agrícola como regulador do frete. 3° — Grande elemento de propaganda.

64 UNIDADES QUE CONSTITUEM A FROTA DO LLOYD BRASILEIRO TRABALHAM INTENSAMENTE PELA ECONOMIA NACIONAL.

OS VAPORES DO LLOYD BRASILEIRO REPRESENTAM 244.609 TONELADAS

O LLOYD BRASILEIRO ANNUALMENTE REALIZA CERCA DE 500 VIAGENS, PERCORRENDO UM TOTAL APPROXIMADO DE 2.000.000 DE MILHAS.

OS NAVIOS DO LLOYD BRASILEIRO TRANSPORTAM ANNUALMENTE 150.000 PASSAGEIROS E 2.200.000 TONS. DE CARGA



OS VAPORES DO LLOYD BRASILEIRO SERVEM A 11 LINHAS, DAS QUAES 3 TRANSATLANTICAS, 6 COSTEIRAS, 1 FLUVIAL E 1 LACUSTRE.

OS NAVIOS DO LLOYD BRASILEIRO, FREQUENTAM QUASI TODOS OS PORTOS DO PAIZ.

OS VAPORES DO LLOYD BRASILEIRO TOCAM EM 14 PORTOS DA EUROPA, EM 6 DOS ESTADOS UNIDOS E EM 5 DO RIO DA PRATA.

Os Navios do LLOYD BRASILEIRO, nos ultimos cinco annos transportaram de Santos, Rio e Victoria, 13.337.500 saccas de café

Finalidades do Lloyd Brasileiro em face do interesse nacional: 1° — Factor subsidiario, mas indispensavel como auxiliar da nossa defesa maritima. 2° — Reserva da Marinha de Guerra. 3° — Escola profissional de technicos.

OS NAVIOS DO LLOYD BRASILEIRO CONSUMEM ANNUALMENTE 300.000 TONS. DE COMBUSTIVEL E 14.000 CONTOS DE REIS DE MATERIAL.

VIDA DOS CAMPOS

MOVEIS DE IMBUYA E PEROBA 500S



RUA SENHOR DOS PASSOS, 136 — Tels.: 4-1925 e 4-3438
Remetem-se catálogos para o interior.

A antracnose da videira



Folha, sarmento e cacho atacados de antracnose

A antracnose, mal antigo das nossas videiras, não é dos que o viticultor mais tem de temer. Na verdade, esta doença, conhecida por diversos nomes — perneira, doença negra, tabardillo, burgo e outros ainda — espalha-se com uma certa lentidão, sendo frequente encontrarmos nas vinhas algumas cepas fortemente atacadas, ao lado de outras em que não existe o menor vestígio do fungo *Gloeosporium ampelophagum*, Sacc. — é a sua causa.

No entanto, a despeito da pouca rapidez com que se alastra, a antracnose causa não poucas vezes prejuízos de certa importância, que dependem da intensidade do ataque e principalmente da época em que este se dá.

Em alguns casos compromete o desenvolvimento da vide, tolhe o crescimento das uvas, não as deixa amadurecer convenientemente ou torna-as quebradiças nos pontos onde se formam miúdas.

Quando ataca o cacho, origina o desavinho, se aparece cedo; surgindo tarde, ocasiona um irregular crescimento na parte mortificada, que muitas vezes fende; se a parte atacada é a folha, a planta sofre também, como

se comprehender, pois ha uma importante parte do organismo que não funciona como devia funcionar. De tudo isto, isoladamente ou em conjunto, resulta uma accentuada diminuição da colheita ou até a morte da planta. A doença pode invadir os sarmentos, as folhas ou os cachos; a invasão dá-se logo no início da vegetação ou quando esta se encontra já mais adiantada. É de notar que algumas castas são mais atreídas ao mal do que outras.

Nos sarmentos apresenta-se, a princípio, sob a forma de pequenas manchas acastanhadas; progredindo a doença, estas manchas alongam-se, o lenho deprime-se, a cor torna-se arruvida no centro, passando a negro nos bordos. A vara torna-se quebradiça e sempre se desenvolve mal, muito particularmente quando as manchas alastram; e às vezes tanto alastram que invadem todo o entre-nó.

Nas folhas atacadas, notam-se as mesmas manchas, com a mesma cor, mas de menor tamanho; frequentemente, nas partes onde apparecem as manchas, abrem-se pequenos furos, que arrastam a morte da folha.

No cacho, ou é atacado o pedunculo

PERQUITOS ORNAMENTAIS

Ha uma grande variedade de periquitos ornamentais, suculentos e entre elles os australianos, de que existem as seguintes variedades: verde, amarelo, azul-turquesa, azul-marinho, branco e greywing (azul-cinzentos).

Estes periquitos além de bellissimos e veras obras de arte, possuem um alto grau de affectividade.

Vivem sómente aos casacos e cada conjuge mantém para com o outro uma amizade sem limites. Dormem acanhados. Se um come, o outro logo o imita; se sóta um grãtilho o outro acompanha-o na accão; se um adoece, o outro se debruça; e se morre um, o outro também se fã de saudades.

Alimentam-se com as sementes de que se sustenta o canário, sorgo, milho verde, e gostam de alimentos doces, de que não é conveniente abusar.

PEKINEZ, CAO ELÉGANTE, MAS...

Não ha, no mundo canino, uma variedade tão implacavelmente elegante como este cão chinês, que foi conhecido por via franceza denominamos "pekinez", sempre que falamos com gente pedante, mas que entre pessoas sensatas é conhecido por pekinez.

É uma chinsica rara e de alto preço. Animal acuradamente amado pelas princezinhas amarellas de Celeste Imperio, o pekinez é algo desdenhado em seu país com a burguezia endinheirada do Occidente e, assim, exige cuidados meticulosos e um regimen alimentar especial.

Tem um destes briquedos animais e é um meio exculente de se distrair com aborrecimentos de toda ordem. Demais, este cãozinho, a par de outras qualidades, possui a de ser teimoso e, o que peor, geralmente teima em morrer.

Certamente que este é o peor defeito do pekinez. — E. S.

LEGHORN BRANCAS DE WHYCKOFF

290 ovos por anno
PREÇO: 15 OVOS 60\$000

Despacham-se para o Interior

Visitas ou correspondência á RUA CONSELHEIRO FERRAZ, 65

Lins de Vasconcellos
Rio de Janeiro

ou apenas uma parte; neste caso, a outra desenvolve-se, no passo que na primeira, todo o cacho morre. Quando os lenhos estão já desenvolvidos, o ataque manifesta-se pelas mesmas manchas.

Esta doença, como as similares, desenvolve-se quando se conjuga calor e humidade.

Combate-se a antracnose, quer no inverno quer na primavera — no período que decorre. O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

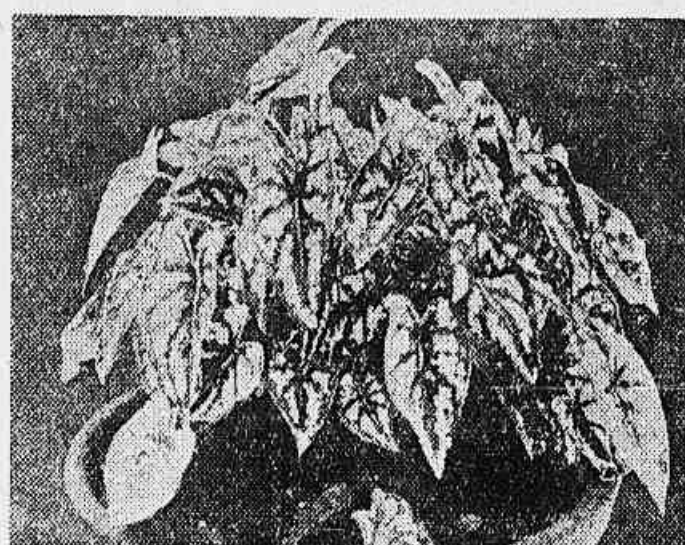
O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

O tratamento de inverno consiste em pulverizações intensas, das copas, com uma solução de ácido sulfúrico a 10 por cento; aconselha-se também a solução de sulfato de ferro e ácido sulfúrico, mas é preferível a primeira. O tratamento de primavera, que dá resultado se a doença não tem um grande desenvolvimento, consiste em pulverizações de cal a 1,5 por cento ou com enxofre.

COMBATE-SE A ANTRACNOSE, QUER NO INVERNO QUER NA PRIMAVERA — NO PERÍODO QUE DECORRE.

Cultura dos tinhorões



Tinhorões

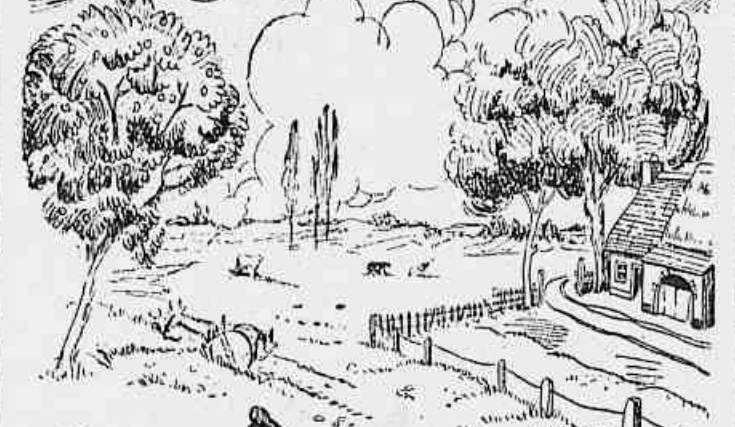
Ha poucas mezes realizou-se no Jardim Botânico uma exposição de tinhorões e ali tivemos occasião de verificar como se torna curiosamente bella uma colheita destas plantas.

Ha uma grande quantidade de especies e uma multidão de variedades. Entre nós o sr. H. Lietze obteve, por hybridação, mais de seiscentas variedades, destacando-se: pretos ou predominantemente de cor preta; Barbaço, Purpur, dr. C. Wilman, Guarana, Jurupatã, etc., são productos do cruzamento de tinhorões com a Alcaustia metallica Hook; brancos: Acaustia, Campos, Salles, Malacachete, Maranhão, Phatny, Balharzar, Senhora Elisa Delgado de Carvalho, etc.; rosa: Hortulania, Rio de Janeiro, Iria, Marapatã, Iria, o diminuto Príncipe, etc.; vermelhos: Pirará, Guicohy, etc.; roxo: Conde de Arco Valley. Dentre os pintados sobresae o lindo Macapá.

O sr. Henrique A. Lietze, filho do jardineiro acima citado também obteve hybrids do tipo albastrado, isto é, tinhorões em forma de luva, como o Pinheiro Machado, Guyana, dr. Chagas Leite, Marabá, Paulo Lietze e outros.

Os tinhorões cultivam-se admiravelmente aqui no Distrito Federal, pois exigem calor, luz, humidade e terra bem estrumada.

A plantação é feita desde Agosto a Dezembro. O tinhorão quer boa exposição ao sol, em lugares sombrios tornam-se feios.



Como construir um comedoi economico

A alfafa do aviário não é custosa, e ainda por custo menor se obtém com um pouco de engenho e arte. Arte tosca e tosco engenho, bastam, de sobra para transformar, por exemplo, um caixão de kerozene em um comedoi para aves.

Trata-se de um distribuidor automatico de misturas secas, sempre util, pois que, de outras formas, as aves fazem desperdícios enormes das substancias alimenticias, que desejamos formadas em ovos.

O desenho junto, melhor que a descripção, facilita a qualquer um, transformar um caixão de kerozene num comedoi para aves.

O pato como produtor de carne

O pato cria-se tão facilmente e é tão pouco sujeito a enfermidades, que outra não deveria ser a ave reprodutiva nos gallinheiros domesticos. Em



Pata da raça erlonia

confronto com a gallinha, na produção de carne, deixa esta a perder de vista, pois um patinho, em pouco tempo, já pôde ir para a panela.

Convenientemente alimentado, eis como este prodigioso animal se desenvolve em peso:

	Gras.
Nascimento	60
Uma semana	120
Dois semanas	280
Tres semanas	450
Quatro semanas	710
Cinco semanas	910
Seis semanas	1.220
Sete semanas	1.500
Oito semanas	1.800
Nove semanas	2.050
Dez semanas	2.300

ou, e, portanto, uma fabrica de

PRODUCTOS VEGETALES
SO' NA
FLORA NACIONAL
Chá Mineiro
Caixa, 18500
AV. MEM DE SA', 92
Tel. 2-1135

BIBLIOGRAPHIA

"O CAMPO"
É digno de mui particular referencia o numero de junho deste conhecido magazine agricola, que acaba de ser distribuido.

Contém uma série de estudos, todos firmados pelos mais notaveis scientistas, agronomos e divulgadores. Entre tantos trabalhos, citaremos os seguintes: "Quando teremos a politica rural?", dr. Arthur Torres Filho; "Diretrizes da Piscicultura no Brasil", dr. H. von Ihering; "Linha de contribuição á Phytologia Brasileira", por Arsece Puttemans;

A escolha da especialização zootecnica e onde situar o fomento da nossa avicultura", prof. Octavio Domingues; "A especie suina como factor da disseminação do genero Brucella", prof. Cicero Neiva; "Bolores, azues e verdes nas frutas citricas", dr. Altino Sodré; "Cerejas vivas", por Adolpho Wahnschaffe; "Combatendo as moscas de fraldas por meio de mosquiteiros", Antonio Azevedo; "O mago problema da avicultura nacional", dr. Atorini Ballini; "Farinha de sôpa no arrastamento das aves", "Bacem sem carapô", "A fibra do côco", "Requeijão do Norte", "Novos Trigos", Ivar Beckman; "Sobre a brucella", dr. Mario da Silva Brasil, e tantos outros.

"O Campo" continúa a publicação do "Diccionario de Avicultura e Ornithotechnica", trabalho realmente interessantissimo.

SOCIEDADE BRASILEIRA DE AVICULTURA

COLOMBOPHILISMO
A Sociedade Brasileira de Avicultura filiada á Confederação Colombophila Brasileira, de accordo com o decreto n. 22.894 de 6 de julho de 1933, tomando o prefixo "C", passou a denominar-se Sociedade Colombophila Brasileira, e a ter o prefixo "C", com o numero cardinal correspondente á ordem de inscrição.

Três feitos pela veterana entidade desta capital, entretanto, ha muitos colombophilos que, desconhecendo o decreto 22.894 de 6 de julho de 1933, não preencheram ainda os requisitos regulamentares, sendo sujeitos a varias penas, entre ellas o aporeamento dos pombos (art. 6).

Além da obrigatoriedade de identificação dos pombos, como exige esta dependencia do Ministerio da Guerra, a Sociedade Civil, attendendo á estacão do anno, já organizou os seus mapas de treinos para os sectores de sudoeste, cidade de S. Paulo; sector do Norte, cidade de Belo Horizonte; e sector do Nordeste, cidade de Victoria, no Estado do Espirito Santo.

De toda a conveniencia não perder a oportunidade de realizar os exercicios preparatorios de conjunto.

São grandes as vantagens que concede o Regulamento Militar, além dos passes gratuitos em estrada de ferro para o serviço da colombophila, mais ainda, a concessão aos associados das entidades filiadas, do serviço militar como colombophilos, attendendo os rigores e o desconforto da caserna, numa occupação tão aprazivel, que necessaria á defesa nacional.

—

Grandes culturas proprias

—

Peça orçamento

—

—

—

—

—

—

A' LAVOURA



SULFURETO DE CARBONO RETIFICADO O MELHOR PARA EXPURGO
É INFALIVEL NO COMBATE A'S FORMIGAS, SEM AUXILIO DE APARELHOS, SEM AGUA E SEM FOGO
PIRES & Cia. — Caixa, 3017 — RIO

Criação Bovina de Raça Leiteira

Emprego do sôro condensado e do sôro em pó

Indagação que a si proprios offereceram C. H. Eckles e T. W. Gulickson para enfrentarem o problema do desenvolvimento das crias de vacas de raça especial de fornecimento de leite: — é possível ter certeza e segurança do crescimento normal das crias, substituindo-lhes na alimentação o leite desnatado pelo sôro concentrado ou em pó?

E elles a responderam com experiencias, cujo resultado foi publicado no "Journal of Dairy Science", vol. VII, n. 3, Baltimore, 1924, sob o titulo "Condensed and powdered buttermilk for dairy calves", consente nos faz saber a Revista Internacional de Informaçoes agricolas, do Instituto de Roma, vol. 4, 1924.

Foram duas as experiencias realizadas por aquellos autores, sendo que a primeira se fizera com dois grupos de animaes: o primeiro grupo, constituido por um bezerro Jersey de raça pura e por uma vitella mestiça Guernsey, recebeu sôro condensado ou em pó até 105 dias de idade; o segundo grupo compunha-se de duas vitellas mestiças Guernsey, um bezerro Jersey, de raça pura, desmamados com a idade de 150 dias.

A segunda experiencia comprehendia 5 vitellas mestiças Holstein, que receberam sôro em pó tres até a idade de 70 dias e as duas outras até a de 150 dias.

Os dois sôros — condensado e em pó — provinham de crème neutralizado por saes de cal antes da batedura; anteriormente á distribuição ás vitellas, o sôro era modificado até a composição media do sôro fresco, adicionando-lhe agua quente em quantidade precisa.

As vitellas receberam leite completo durante 10 a 15 dias e a substituição do leite pelo sôro de fazia progressivamente. Como supplemto, as vitellas recebiam feno de luzerna á vontade e um alimento concentrado, composto de farinha de milho e farelo de trigo á taxa de 1:1:1.

Preservam-se os animaes de 10 a 16 dias para se fazer a determinação do augmento de peso, e a moderação do corpo era verificada de 20 a 30 dias.

Das estudos experiencias e observações concluem-se os autores que de um modo geral, o crescimento das vitellas criadas com sôro é excelente, sobretudo no caso dos animaes do grupo Jersey-Guernsey, desmamados com 150 dias. As crias de vacas com 70 dias seccionam uma vaca que não podem recuperar estas taxas de taxa atingido a idade de seis mezes.

Entretanto a diferença em peso não é sufficiente para justificar economicamente um periodo mais prolongado de alimentação com sôro.

No progresso das experiencias, os animaes nunca tiveram qualquer molestia ou perturbação digestiva. Nunca tiveram um pouco mais relaxados que no caso da alimentação com leite desnatado; isto em nada diminuiu o vigor ou vitalidade, mas, ao contrario, os favoreceram.

Deram mostras de preferirem o sôro ao leite completo. Tinham o pelo lizo e o aspecto sôo e eram ligeros em tamanho e saúde nos criados nas condições ordinarias de fazenda.

Os autores offerecem o quadro da

COMPOSIÇÃO DO SÔRO

	fresco	condensado	em pó
Materia secca	9.4	20.51	32.11
Agua	90.6	60.49	7.00
Proteina	3.6	11.14	35.00
Materia gord	0.1	0.84	2.36
Extractivos não azoados	5.0	15.80	43.79
Cinzas	0.7	2.73	11.46
Calcio	—	0.45	2.73

E. TEIXEIRA.

REGINA HOTEL

Famengo, proximo aos banhos de mar, rua Ferreira Vianna 29, telephone e agua corrente em todos os apartamentos, apartamentos com banho proprio, modernas instalações de banho de duchas, bem montado salão de barbeiro e orchestra diaria. Preços modicos. Endereço telegraphico: Regina. Telephone: 5-3752.

A desnatadeira campeã



Westfalia
O maior rendimento na extracção do crème. — Menor consumo de peças sobressalentes

35 ANOS DE EXPERIENCIAS TECHNICAS

Comprando uma Westfalia receberá diariamente o lucro certo.

MACHINAS EM GERAL PARA LACTICINIOS Distribuidores exclusivos:

Fabio Bastos & Cia.

RUA VISCONDE INHAUMA, 95 — Caixa Postal, 2051

RIO DE JANEIRO

HIME & C.

52 — RUA THEOPHILO OTTONI — 52

(ESQUINA DA RUA DA QUITANDA)

Caixa Postal: 593 — Endereço Telegraphico: "FERRO"

TELEPHONE: 3-1741 — RIO DE JANEIRO

DEPOSITO DE FERRO E AÇO — Rua Saccadura Cabral, 108, a 112

Telephones: 4-6282 e 4-0396

Fabricantes — Importadores — Exportadores

Grande deposito de: ferro em barras, vergalhões para cimento armado, chapas de ferro — pretas e galvanizadas, vigas de aço, cobre, latão, zinco, chumbo, cimento, telhas galvanizadas, tubos de ferro galvanizado, tubos para caldeira e para vapor, alvaide, oleos e tintas, arame farpado, enxadas, bombas, arados, soda caustica, louça sanitaria, ferragens em geral para construcção, uso domestico, etc.

Depositaros da COMPANHIA BRASILEIRA DE USINAS METALLURGICAS, com altos fornos para a produção de ferro guza, grande laminação de ferro o aço em barras, vergalhões e cantoneiras, fundição de ferro e bronze, fabricação de parafusos, rebites, pregos para trilhos, ferros de engommar, balanças, louça de ferro fundido estanhado e de ferro batido estanhado, de cannos de chumbo, etc.

FABRICAS:

NOVA INDUSTRIA — (Rua Figueira de Mello) — Telephone: 8

VIDA DOS CAMPOS

Carvão Nacional

Companhia Carbonífera Rio-Grandense

MINAS DE BUTIA'

Capital realizado 10.000.000\$000

FORNECEDORA DAS:

Estrada de Ferro Central do Brasil — Viação Ferrea do Rio Grande do Sul — Usina Electrica Pelotas — Prefeitura Municipal de Porto Alegre — Obras do Porto e Barra do Rio Grande — Porto do Rio Grande — Municipalidade do Rio Grande — Serviço Viação Fluvial Porto Alegre — Cia. União Fabril Rio Grande — São Paulo Railway Co.-S. Paulo — I. R. F. Matarazzo-São Paulo — Tramway Cantareira-S. Paulo — Wilson Sons & Cia. Ltd.-S. Paulo — The Leopoldina Railway Co. Ltda.-Rio — Cia. Cantareira-Rio — Rio de Janeiro City Improvements — Cia. Brasileira Carbureto de Calcio-Rio — Cia. Federal de Fundação-Rio — Wilson Sons & Cia. Ltd.-Rio — The Brazilian Coal Co.-Rio — Belmiro Rodrigues & Cia.-Rio — Rede Sul Mineira-Rio — Estrada de Ferro Este Brasileiro-Bahia — Porto do Bahia — The Great Western Co. Ltd.-Recife — The Pernambuco Tramway's-Recife — Horacio Saldanha & Cia.-Recife

Serviço de navegação proprio entre os portos de Porto Alegre a Cabedello em linha regular semana.

Vapores: PIRATINY — PORTO ALEGRE — BUTIA' — CAXIAS — HERVAL — TAQUY — CHUY — TAMBAHU'

— SEDE —

AV. RIO BRANCO 106 E 108 - 2.º ANDAR
RIO DE JANEIRO

As raízes e tubérculos na alimentação dos animais

As raízes e tubérculos, pela sua composição e propriedades, pelo seu valor nutritivo, apresentam grande analogia. Neste grupo, por semelhança, também incluem-se mais alguns frutos, tais como as abóbora, os xuxus, os pinhões e outros.

Um exame rápido da sua composição nos permite concluir que as raízes e tubérculos caracterizam-se pelo seu elevado teor em matérias extrativas não azotadas, entre as quais figuram principalmente o amido e os açúcares todos facilmente digestíveis. O cozimento terá por efeito amolecer essas forragens e modificar a sua ação nutritiva de acordo e na proporção com o processo adaptado (cozido a vapor, no fogo ou na água).

Todos esses alimentos em geral podem ser e são distribuídos entre quando se destinam aos animais de criação, e ao gado leiteiro; em doses pequenas nos animais de trabalho e mesmo para os de engorda, quando no princípio desta.

De acordo com o processo adotado para o cozimento, a proporção de água diminui ou aumenta e portanto o efeito que a forragem possa produzir varia, como veremos adiante. Com respeito ao cozimento temos apenas alguns dados para as batatinhas, mas que podem servir de exemplo para os outros tubérculos e raízes.

1.000 Kgs. de batatinhas cozidas na água aumentam de 120 Kgs.
1.000 Kgs. de batatinhas cozidas a vapor perdem 120 Kgs.

1.000 Kgs. de batatinhas assadas no forno perdem 300 Kgs.

Verifica-se, pois, que os alimentos que as batatinhas e certos tubérculos desta categoria, com excesso de água, melhoram consideravelmente. As experiências demonstram em vários ensaios que esses alimentos (batatinhas, castanhas da Índia, inhames, arruás e mesmo as mandiocas) são mais aproveitados pelos animais e permitem uma melhor mistura com os alimentos mais ricos em princípios azotados o que melhora a sua composição. As batatinhas, mandiocas, etc., cozidas não podem ser distribuídas aos animais; porém misturadas com um pouco de forragem fibrosa e mais ou menos cozida, pois do contrário a digestão se opera mal. O cozimento em geral sempre exige muitas despesas para combustível e não de obra, mas é sobretudo quando se tem grande quantidade de raízes e tubérculos a disposição para aproveitar. Quando na alimentação dos animais se tem em vista restringir o emprego das forragens fibrosas e adquirir a qualidade inferior e somente um pouco de bom feno ou outras forragens, o cozimento então é aconselhado, porque permite aumentar

o sabor dos alimentos e garantir a sua utilização da melhor forma possível. Vejamos agora como são aproveitadas as forragens deste grupo pelas diversas espécies:

a) Os suínos. Sabemos por exemplo que só as batatinhas, as mandiocas ou outros tubérculos podem constituir não raro a alimentação dos suínos, pois esses últimos são muito bons transformadores da fécula em gordura. Os porcos de terra digerem mal as raízes e tubérculos (batatinhas, mandioca, arruás, inhame) quando distribuídos crus preferível é distribuí-los no menos a metade ou 2/3 cozidos. Uma experiência comparativa, relatada pelo prof. Zwerng, evidenciou nitidamente a superioridade das batatinhas cozidas. Dois lotes de capadetas recebiam a mesma ração composta de batatinha com cevada moída; um deles recebia as batatinhas cozidas e o outro as batatinhas cruas. O lote I que recebia as batatinhas cozidas, aumentou em 90 dias de 173 libras, e o lote II que recebia as batatinhas cruas aumentou no mesmo espaço de tempo apenas de 115 libras. As nossas observações aqui no Posto

Zootécnico em Piracaba com a araruta gigante, demonstram que essa planta é tão aproveitada pelos suínos, quando apresentada crua.

b) Bovinos e ovinos. As experiências empreendidas por Aimé Girard ainda em 1848, na engorda dos bovinos e ovinos com batatinha cozida, são favoráveis ao cozimento. Nessas experiências ele se utilizou de uma ração composta de batatinhas, verificou a princípio que os animais não conseguiam remover a ração constituída só de batatinhas cozidas, mas após a adição das forragens fibrosas a ruminação se estabeleceu e a digestão seguiu seu curso normal. Verificou mais o autor que a carne dos bois e carneiros engordados com batatinhas era superior à dos engordados com batatas.

A ração diária e por cabeça na engorda dos bovinos era assim composta:

Batatinha cozida 25,000 Kgs.
Feno picado 3,000
Feno 6,000
Sal 0,030
Os resultados foram os seguintes:

Numero e raça dos bovinos	Dias de engorda	Peso ganho durante a engorda	Acréscimo diário por cabeça
3 bois de raça Charoleza	63	107kgs.,300	1kgs.,470
3 " " Durham-Maneveau	71	86kgs.,000	1kgs.,211
3 " " Limousina	64	99kgs.,000	1kgs.,517

A ração para os ovinos de engorda foi composta do seguinte:

Batatinhas 2,500 Kgs.
Feno picado 0,300
Sal 0,003
Feno 0,000

Eis os resultados da engorda dos 3 lotes de ovinos:

ESPERIMENTAÇÃO DOS LOTES	Peso no início da engorda	Peso no fim da engorda	Peso ganho durante a engorda
Lote I de 3 animais.....	327 kg.	361 kg.	34 kg.
Lote II de 4 animais.....	359 kg.	385 kg.	26 kg.
Lote III de 3 e 4 animais.....	376 kg.	414 kg.	38 kg.

Conclui o autor das experiências acima que as batatinhas cruas sempre se mostram inferiores na engorda dos ruminantes. Para as nossas condições pode admitir-se que as raízes de mandioca, e as batatas que porventura fossem utilizadas, na engorda do gado, dariam sem dúvida resultados semelhantes.

c) Na alimentação dos cavalos, em regra, as raízes são distribuídas cruas, em pequena dose. As tentativas feitas com batatinhas cozidas são bem poucas e, contrárias ao cozimento. Lavillard referindo-se à alimentação dos cavalos com batatinhas, diz que os cavalos que a comem suam muito, e caem rapidamente. Mr. Egasse se refere ao emprego de batatinhas assadas na alimentação dos cavalos de lavoura e diz que os resultados são satisfatórios.

d) Na alimentação dos animais de criação e do gado leiteiro, em geral, convém distribuir esses alimentos crus. O Prof. Corvein, alimentando vacas leiteiras com batatinhas cozidas e cruas, chegou à conclusão de que as batatinhas cruas são superiores e que as cozidas, pelo contrário, favoreciam a engorda. O regime com batatinhas cruas aumentava o leite, porém, sua densidade diminuía, assim como o extrato seco e a caseína; a manteiga e as matérias pútreas aumentavam. As nossas experiências em 1817, no Posto Zootécnico em Piracaba, com mandioca comum, distribuída crua, demonstram que esta forragem assim é favorável à secreção láctea. Heide, em experiências mais recen-

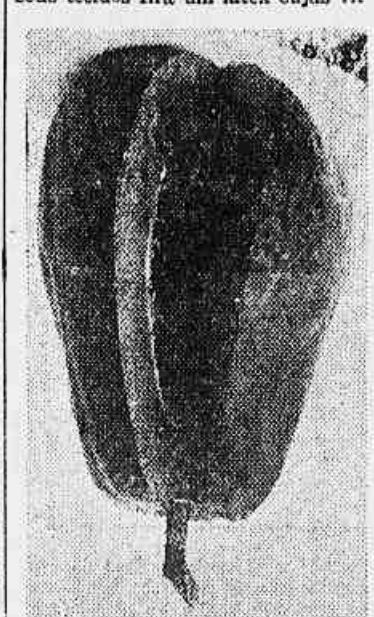
O mamão como alimento

Não devemos exagerar nem as virtudes desta fruta, nem as excelências do seu valor. O mamão de facto não é nenhum nectar divino, não se compara, nem pelo sabor, nem pelo perfume, com o abacaxi, com a manga, ou o mangustão, que podemos considerar obras primas dos laboratórios de Vertuno e Pomona, entretanto, justo é pô-lo entre as boas frutas de sobremesa.

Um mamão de escolhida variedade, de polpa fina, bem maduro, em natureza, ou com um pouco de açúcar, ou ainda melhor, com creme, não deixa de se constituir agradável sobremesa sobre ser alimentícia e algo eupéptica.

Se lhe faltam os escandolosos odores do abacaxi e da manga, frutos entropiados, como ele, e se não possui aqueles effluvíos gustativos cuja lembrança basta para pôr arrepios de volúpia nas pupilas de língua, enchendo-lhe a boca d'água, tem outras bondades que lhe exaltam o valor.

Não devemos reputá-lo um elixir eupéptico só porque na trama de seus tecidos flui um latex cujas vir-



tudes digestivas lhe valerem a denominação de pepina vegetal.

A verdade é que no estado de perfeita maturação, como o comemos, a papaya escassamente se aproveita. Longe está de ser indigesta, porém não podemos contar com elle como auxiliar da digestão, como de comum se faz crer pela a papaina, ou papaiotina que lhe chamam Th. Peckol, achada-se principalmente no fruto verde.

E' mesmo conveniente comê-lo sem excesso, porque não raro vemos que o excesso de indigesto. Nem tanto, nem tão pouco. O mamão com moderada talve se logre aproveitar seu princípio diastático, embora escasso na digestão de substâncias azotadas transformando-as em peptonas.

Mas esta papaina não digere nem poderia digerir a própria polpa do mamão, que quando ingerida com excesso realmente demora a ser trabalhada pelos estômagos delicados que recorrem a esta fruta no desejo de ver facilitada a digestão.

Além a vantagem de fruto por excelência de sobremesa, o mamão ainda goza do prestígio de facilitar aos constipados uma evacuação normal.

Ainda neste capítulo evitemos as domasdas zumbudas dos louvanchelhetes que acreditam ser o mamão uma espécie de específico do prisão de ventre.

Certas pessoas, entretanto, usando do persistente o mamão, pelo tempo, regularizam as suas funções intestinais.

Como não ha doenças, mas doenças, esta medicina falha em muitos casos, o que aliás não pode invalidar as qualidades laxativas do mamão.

Deixando o uso do mamão em natureza ainda lhe sobram muitos usos no domínio da culinária.

Assim o mamão verde, cortado em pequenos pedaços, concorre vantajosamente com o xuxu e a abóbora d'água, a confecção de ensopados.



NÃO DESANIME, NÃO DESESPERE. PARA ESSES MALOS SO' HA UM REMÉDIO - USAR IMEDIATAMENTE A MARAVILHOSA INJECCÃO SECCATIVA MACEDO

tes, se esforça para demonstrar não haver diferença nenhuma entre as batatinhas distribuídas cruas ou cozidas, as vacas leiteiras, observou este autor a mesma produção de leite, com a mesma riqueza e aumento de peso vivo nos dois casos.

e- Na alimentação das aves, preferem geralmente distribuir as raízes e tubérculos crus. Tratando-se, porém, da engorda com alimentos desta categoria, então o cozimento é indispensável, porque entram no preparo das pastas de engorda com outros alimentos. Certos autores até preferem utilizar os tubérculos assados, porque esses últimos assim perdem mais água e se prestam melhor ao preparo das pastas.

van ERVEN & Cia.

Fornecedores às indústrias, officinas e lavoura

TRANSMISSÕES: — Eixos, polias, supports, correias de sola e bornêlia, grampas para encadear correia, pasta Cling-Surface para correias, etc.

ACCESSÓRIOS VAPOR: — Válvulas, manômetros, apitos, injetores Metropolitano, reguladores Pickering, gavetas e papéis hidráulico, termômetros, purgadores, tubos, caldeira, tubos e conexões para vapor, etc.

SERRARIAS: — Serras eugênio, circulares e de fita, navilhas de palha, ferragens para engenho Colonial, serras Francezas, etc.

OFFICINAS: — Ferramentas diversas, brocas, machos, tarachas, limas, lixas, esmeris, curvões fundição e forja, fornos, bancada, etc.

DIVERSOS: — Oleos e graxas lubrificantes, Bombas para água, Arados de Avery, Motores e caldeiras O. & S. Rodas de aço Electric para transporte, TELAS "CUBANAS" para turbinas de assucar, MOINHOS DE VENTO, Balanças de plataforma, Conexões para tubos.

REPRESENTANTES DA S. A. USINES DE BRAINE-LECOMTE. FORNECEDORES BELGAS DE MATERIAL FERROVIÁRIO EM GERAL, DEPOSITOS E ESTRUTURAS METALLICAS E DE GEORGE FLETCHER & CO., FABRICANTES INGLEZES DE MACINAS PARA USINAS ASSUCARIEIRAS.

Fornecemos orçamentos e detalhes sem compromisso

RUA THEOPHILO OTTONI, 131 — Tel. ERVEN
Rio de Janeiro

Companhia Sul Mineira de Electricidade

IMPORTADORA E DISTRIBUIDORA DOS MELHORES MATERIAES ELECTRICOS ESTRANGEIROS, AOS MENORES PREÇOS DA PRAÇA.

UNICA REPRESENTANTE DOS FAMOSOS APARELHOS E MATERIAES "AEG" PARA TODO O SUL E OESTE DO ESTADO DE MINAS GERAES. OS MELHORES PREÇOS EM LAMPADAS, DYNAMOS, MOTORES, FERROS DE ENGOMMAR, ETC.

O MAIOR STOCK DE MEDIDORES ELECTRICOS POR PREÇOS SEM COMPETIDOR.

MATERIAL DE ALTA TENSÃO E ISOLADORES ESTRANGEIROS DE TODOS OS TIPOS.

Praça Floriano 7-7.º andar

CAIXA POSTAL 298 — RIO DE JANEIRO

CANARIOS

Alimente-os com a mistura

Perola da China

RUA URUGUAYANA, 130

"Sem bom sangue pouco vale a vida"

Estas sabias palavras de Hippocrates, pae da Medicina, são um prudente aviso aos que necessitam de um bom tonico-depurativo. O preparado DEPURAZ, de Giffoni é o mais seguro purificador do sangue, por via oral. Sabor muito agradável. Indicado para as pessoas refractarias ao tratamento por injeções.

BARATINHAS MIUDAS

Não desaparecem com o uso de nenhum produto liquido que atraiça o exterior e as formiguinhas escorrem a toda espeda de batatinha.

"BARAFORMIGA 31" Drogaria Baptista Rua 12 de Março, 10. Vidro, 35; pelo correio, \$5000

O GAUCHO E O VAQUEIRO

EUCLYDES DA CUNHA

O vaqueiro do norte — a sua antithese. Na postura, no gesto, na palavra, na indole e nos hábitos não ha que equiparar-se. O primeiro, filho dos planos sem fim, afeto ás correias facéis dos pampas e adaptado a uma natureza curiosa que o encanilha; tem, certo, feição mais cavalheiresca e atrahente. A luta pela vida não lhe assume o caracter selvagem da dos sertões do norte. Não conhece os horrores da seca e os combates cruentos com a terra árida e escaldada. Não o entristece as scenes periodicas de devastação e de miséria, o quadro assombroso da absoluta pobreza do solo calcinado, exaurido pela adustão dos sóes bravios do Equador. Não tem, no meio das horas tranquillas da felicidade, a preocupação do futuro, que é sempre uma ameaça, tornando aquella instavel e fugitiva. Desperta para a vida amando a natureza deslumbrante que o avigenta; e passa pela vida, aventureiro, jovial, deserto, valente e fanfarrão, despreocupado, tendo a trabalho como uma diversão que lhe permite as disparadas e, de quando em quando, nas passagens planas, tudo aos hombros, palpitando aos ventos, o pala inseparavel, como uma flammula festivamente desdobrada.

Dos "Sertões".

LAVRADORES E CRIADORES

Nenhuma exploração agricola, como nenhuma industria, pode dar resultados compensadores sem conhecimentos technicos — Examinem os estudos e as informações da grande revista

"O Campo"

Peguem exemplar especimen ao "O Campo" — Avenida Rio Branco, 177 — 3.º and. — Rio

PILULAS DE BRUZZI

Na Gonorréa, em qualquer periodo não tem competitor. Puramente vegetal. A' venda nas Drogarias de todo Brasil.

Desnatadeiras e Batedeiras

"DIABOLO"

A que maior rendimento offerece a par de uma garantia por 10 annos

— Peguem informações —

Arlindo G. Magalhães

Caixa Postal N. 911

95 — RUA CAMERINO — 55

RIO DE JANEIRO

BANCO DO BRASIL - RIO

Taxas para as contas de depositos

Com juros (sem limite) 2 0 0 a. a.

Deposito inicial Rs. 1:000\$000. Retiradas livres. Não rendem juros os saldos inferiores a esta ultima quantia, nem as contas liquidadas antes de decorridos 60 dias da data da abertura.

Populares (limite de Rs. 10:000\$000) 3 1 2 0 0 a. a.

Deposito inicial Rs. 100\$000. Depositos subsequentes minimos Rs. 50\$000. Retiradas minimas Rs. 20\$000 Não rendem juros os saldos: a) inferiores a Rs. 50\$000 b) excedentes ao limite, e c) encerrados antes de decorridos 60 dias da data da abertura. Os cheques desta conta estão isentos de sello, desde que o saldo não ultrapasse o limite estabelecido.

Limitados (limite de Rs. 20:000\$000) 3 0 0 a. a.

Deposito inicial Rs. 200\$000. Depositos subsequentes minimos Rs. 100\$000. Retiradas minimas Rs. 50\$000 Demais condições identicas aos Depositos Populares. Cheques sellados.

Prazo fixo:

de 3 a 5 meses 2 1 2 0 0 a. a.

de 9 a 11 meses 3 1 2 0 0 a. a.

de 6 a 8 meses 3 0 0 a. a.

de 12 meses 4 0 0 a. a.

Deposito minimo de Rs. 1:000\$000

De aviso 3 0 0 a. a.

Aviso prévio de 8 dias para retirada até 10:000\$000, de 15 dias até 20:000\$000, de 20 dias até 30:000\$000 e de 30 dias para mais de 30:000\$000. Deposito inicial Rs. 1:000\$000.

ETRAS A PREMIO — Selo proporcional

Condições identicas aos Depositos a Prazo Fixo.

GOTTAS DE JONES

Infallível no esgotamento nervoso, neurasthenia e debilidade. Efficaz na frieza intima, em ambos os sexos. Procure hoje mesmo nas drogarias.

AUTOMOBILISMO

O MOTOR "VOLVO" HESSELMANN A OLEO CRU

Como combustível para os motores de automóveis tem sido utilizada até agora quase exclusivamente a gasolina. A gasolina é o componente volátil do chamado "óleo de pedra" (naphta). A sua volatilidade permite gasificar este combustível com relativa facilidade e, por este motivo, está sendo a gasolina empregada nos chamados motores de carburador. O óleo de pedra contém, ao contrário, um outro componente muito mais barato que a gasolina: o óleo cru, que, até então, não se podia aproveitar para o acionamento dos motores comuns de automóvel devido à sua difícil volatilização.

Como é do domínio público, existe, há muitos anos, um tipo de motores, os motores Diesel, nos quais o óleo cru pode ser utilizado. O motor Diesel trabalha em linhas gerais como segue: o combustível é injetado nos cilindros por meio de uma bomba, onde é posto em ignição pela temperatura elevada, proveniente da alta compressão a que é exposto o ar nos cilindros. Devido a este sistema de combustão, o motor Diesel tem um funcionamento muito mais duro e trabalha com uma compressão muito mais elevada que o motor de carburador. A marcha dura está absolutamente fora de cogitação para um motor de automóvel, e como, além disso, a alta compressão traz consigo um desgaste muito mais rápido, o motor Diesel, pelo seu modo de funcionamento, terá sempre desvantagens nítidas quando comparado com o motor de carburador.

O motor Volvo-Hesselman trabalha segundo princípios inteiramente novos e a finalidade do mesmo é combinar a economia do motor Diesel com as ótimas qualidades de motor de carburador.

O motor Volvo-Hesselman é portanto um motor acionado a óleo cru, que, como o motor Diesel, é injetado nos cilindros por meio de uma bomba de combustível, com a diferença, no entanto, que a ignição, em vez de ser levada a efeito pelo calor da alta compressão, sucede aqui da mesma forma como num motor a gasolina, isto é, por meio de velas e faíscas elétricas. O resultado deste sistema de funcionamento é, naturalmente, que se torna desnecessária a alta compressão do motor Diesel, e o motor Volvo-Hesselman trabalha com aproximadamente a mesma baixa compressão do motor Volvo a gasolina. O funcionamento do motor Volvo-Hesselman é tão parecido no de um motor a gasolina que, ao dirigir-se, não se percebe a menor diferença de marcha.

Na construção do motor Volvo a óleo cru aproveitadas em grande escala as várias peças do grande motor Volvo a gasolina, sendo o mesmo executado com válvulas de cabeça. As suas dimensões são, em geral, as mesmas daquelas motor a gasolina, sendo as principais como segue:

Diâmetro dos cilindros: 6. Diametro dos cilindros: 3 1/2" (89 mm.). Curso do pistão: 4 1/2" (110 mm.). Contendo dos cilindros: 250 pol. cub. (4.1 lit.).

A construção e o modo de funcionamento do motor é, em linhas gerais, como segue:

Para a injeção do óleo cru na câmara de combustão dos vários cilindros, é prevista uma bomba de combustível, comum a todos os cilindros. Esta bomba é acionada pelo próprio motor e tem uma válvula de injeção para cada cilindro. Afim de se conseguir uma mistura perfeita do óleo cru com o ar, na câmara de combustão, este é trazido nos cilindros num rápido movimento rotatório, graças a uma forma especial da válvula de admissão.

O motor a óleo cru trabalha da seguinte forma:

Após abrir-se a válvula de admissão, o ar puro penetra na câmara de combustão e a forma especial da válvula dá a este ar, como já dissemos, um movimento rotatório dentro da câmara de combustão. A um dado momento o óleo cru é injetado na câmara. Já no momento da injeção o óleo consiste de pequenas gotas (em verdade o óleo é injetado em dois jatos de nevoeiro e com o auxílio da rotação do ar na câmara de combustão estas gotas são completamente atomizadas).

Para a injeção e quando o óleo atomizado estiver distribuído pela câmara de combustão e o pistão se encontra na sua posição superior, tem lugar a ignição.

É, naturalmente, de suma importância que a relação entre o combustível e o ar na câmara de combustão seja sempre a mais adequada para todas as rotações e que isto possa ser regulado pelo motorista de uma maneira simples. No motor Volvo-Hesselman esta adaptação recorre da mistura é completamente automática e o motorista precisa tão somente apertar o pedal do acelerador, exatamente como nos motores a gasolina para diminuir ou aumentar a velocidade do motor.

Afim de compreender isto, torna-se necessário um estudo do regulador de ar e do sistema de bomba, e, sobre este ponto nos referimos ao tópico desta descrição intitulado "Detalhes Técnicos".

Os motores Diesel causam geralmente dificuldades na partida, isto é, por meio de velas e faíscas elétricas. O resultado deste sistema de funcionamento é, naturalmente, que se torna desnecessária a alta compressão do motor Diesel, e o motor Volvo-Hesselman trabalha com aproximadamente a mesma baixa compressão do motor Volvo a gasolina. O funcionamento do motor Volvo-Hesselman é tão parecido no de um motor a gasolina que, ao dirigir-se, não se percebe a menor diferença de marcha.

Na construção do motor Volvo a óleo cru aproveitadas em grande escala as várias peças do grande motor Volvo a gasolina, sendo o mesmo executado com válvulas de cabeça. As suas dimensões são, em geral, as mesmas daquelas motor a gasolina, sendo as principais como segue:

Diâmetro dos cilindros: 6. Diametro dos cilindros: 3 1/2" (89 mm.). Curso do pistão: 4 1/2" (110 mm.). Contendo dos cilindros: 250 pol. cub. (4.1 lit.).

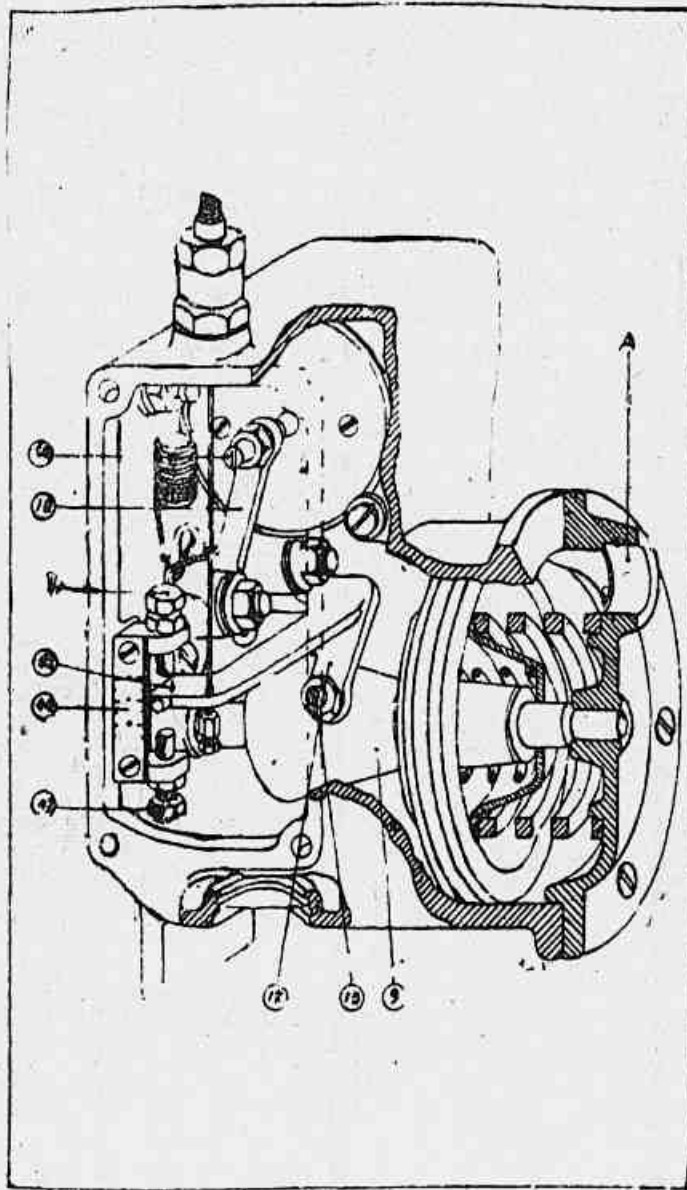
Diâmetro dos cilindros: 6. Diametro dos cilindros: 3 1/2" (89 mm.). Curso do pistão: 4 1/2" (110 mm.). Contendo dos cilindros: 250 pol. cub. (4.1 lit.).

desliga as bombas de combustível, cessando assim a injeção de óleo.

Pode-se também, naturalmente, fazer parar o motor desligando-se a corrente elétrica de ignição, porém, neste caso, a injeção de óleo seria continuada por algum tempo, e este

no tempo, introduzir no mesmo todos os melhoramentos e aperfeiçoamentos que se nos afiguravam necessários.

Comparando as qualidades do motor a óleo cru com as do motor correspondente a gasolina, verificamos



óleo, não sendo queimado, se deposita nas velas e nas paredes da câmara de combustão.

Em todos os motores o óleo cru é muito difícil conseguir-se uma boa marcha lenta. Também este problema foi satisfatoriamente resolvido no motor Volvo-Hesselman, por um dispositivo magnético automático que, a baixa rotação do motor, põe 3 dos 6 cilindros fora de funcionamento.

A experiência prática adquirida com o motor Volvo-Hesselman é excelente. Um motor desta construção trabalhou durante dois anos sob nosso controle fazendo um serviço regular de transportes. Este experimento prático convenceu-nos da boa construção e dos princípios sólidos do motor a óleo cru Volvo-Hesselman e nos permitiu, no mes-

mos que a potência máxima do primeiro é inferior a deste último. Assim, por exemplo, o nosso motor a gasolina fornece 75 cavallos, enquanto o motor a gasolina, além da 55, isto é, devido, em parte, ao facto que o motor a óleo cru não atinge uma rotação tão elevada quando o motor a gasolina e, além disso, que o aumento da capacidade de em cavallos não está em proporção ao aumento da rotação. Fiel é, entretanto, que o motor a óleo cru, tendo uma eficiência inferior à do motor a gasolina a alta velocidade, ultrapassa a eficiência deste quando trabalhando com baixa número de rotações.

No que diz respeito ao consumo de combustível, existe uma vantagem quantitativa a favor do motor

a óleo cru, cujo consumo é menor que o do motor correspondente a gasolina. Trata-se, naturalmente, de uma pequena diferença, porém, é interessante constatar que existe realmente uma vantagem a favor do motor a óleo cru.

Comparando com motores comuns a óleo cru, o motor Volvo-Hesselman apresenta as seguintes vantagens: Desgaste menor das paredes dos cilindros e das peças móveis devido à compressão mais baixa; marcha silenciosa e mais suave, pelo mesmo motivo; menor sensibilidade quanto à qualidade do combustível empregado, resultando do sistema de ignição.

O REGULADOR DE AR: — O Regulador de ar, Fig. 2, consiste de um cilindro dentro do qual se movimenta um pistão, carregado por mola, e provido de um anel de vedação. Um dispositivo especial transmite os movimentos desse pistão ao eixo de regulação da bomba de combustível. Através de uma canalização de vácuo, ligada em A, se acha o regulador de ar ligado ao cano de sucção do motor. Devido ao vácuo existente no cano de sucção o pistão comprime as molas que carregam sobre o mesmo. A posição do pistão será por conseguinte determinada a qualquer momento pelo vácuo então existente no cano de sucção. Desta forma a quantidade de combustível injetada em cada um dos cilindros estará sempre numa proporção certa com o ar aspirado.

O pistão do regulador de ar trabalha sobre um eixo de aço, e é provido de um cone de aço temperado (9), que acompanha o pistão nos seus movimentos de vácuo e vem sobre o eixo. Em frente ao cone existe um braço preso sobre o eixo de regulação da bomba de combustível que é encostado sobre o cone sob a acção das molas dos embolos. Para a regulação da proporção entre o vácuo e a quantidade de combustível, foi previsto no braço acima um parafuso regulador (13). O braço é provido de um indicador (52) que permite ler directamente sobre um mostrador (44) o curso efectivo do pistão da bomba de combustível. Por meio deste indicador é ainda possível fixar um curso máximo para os embolos da bomba o que é conseguido pelo parafuso regulador (17) colocado na parte inferior do indicador e que limita o movimento do braço para baixo e, por conseguinte, também a rotação do eixo regulador.

Para fazer parar o motor foi provido o regulador de ar com um dispositivo que permite interromper rapidamente a injeção de combustível nos cilindros. Este dispositivo consiste de um cabo flexível de aço que aciona o braço ligado ao eixo regulador. Puxando-se este cabo, vira-se o eixo regulador para a posição que corresponde à injeção de combustível 0. O cabo é ligado a um botão que se encontra no tabuleiro de instrumentos.

Proveria-se também, naturalmente, fazer parar o motor desligando-se a corrente de ignição. Este processo faz, no entanto, o inconveniente de continuar a injeção de combustível nos cilindros do momento da ruptura da corrente até o da parada completa do motor. Este combustível não é mais queimado e assim corre-se o risco de que o mesmo se deposite sobre as velas e as paredes dos cilindros. Afim de que o eixo regulador não seja danificado ao desligar-se a injeção de combustível, o dispositivo de parada tem o

Os automóveis alemães estão chegando

Está sendo esperada, por todo este mês, a primeira remessa dos carros "Audi", "Dkw", "Horch" e "Vanderer", da afamada empresa alemã Auto Union A. G., que se tornou mundialmente conhecida ultimamente pela construção do carro de corrida "P" (Porsche), detentor de três "records" mundiais.

Ao que ouvimos, a Auto Union está estudando a participação, com um carro especial, na corrida da Gavia, a realizar-se no mês de setembro próximo vindouro, e que, certamente, atrairá o interesse das rodas esportivas cariocas.

Brevemente, portanto, o público carioca terá ocasião de poder visitar a exposição dos vários modelos da Auto Union, munidos dos mais recentes aperfeiçoamentos, tração dianteira, acção de Joelho, etc. Desnecessário é mencionar que a força dos carros alemães consiste na sua grande economia no gasto de combustível, destacando-se a maior parte deles por suas linhas aerofluentes ideais.

A representação geral para o Brasil da Auto Union A. G., está entregue ao sr. Peter Schagen, rua Theodor Quidt, n. 113, 3º, tel. 4-0021, que fornece qualquer informação que se desejar a respeito.

O VERDADEIRO PAPEL DO LUBRIFICANTE

O verdadeiro papel do lubrificante nos motores é formar uma película entre os pistões e as paredes dos cilindros.

Esta película não pode ser partida, mesmo que seja por um instante, e qualquer que seja a compressão nos cilindros ou a velocidade desenvolvida pelos pistões, essa película terá que resistir sem se partir.

A enorme força desenvolvida pelas explosões contínuas sobre os pistões, tem a tendência de partir esse finíssimo filme de óleo, para assim formar as passagens dos gases formados pelas explosões, o que pode ser somente evitado com o emprego de óleos lubrificantes que tenham a propriedade de formar uma película uniforme e inquebrável, entre os pistões e as paredes dos cilindros.

Esta película desempenha os três importantíssimos papéis, a seguir:

1º — Manter a compressão perfeita nos cilindros, evitando o escape dos gases em expansão.

2º — Evitar que as partículas de gasolina não inflamadas a atravessarem, o que resultaria na própria diluição do óleo depositado no cárter.

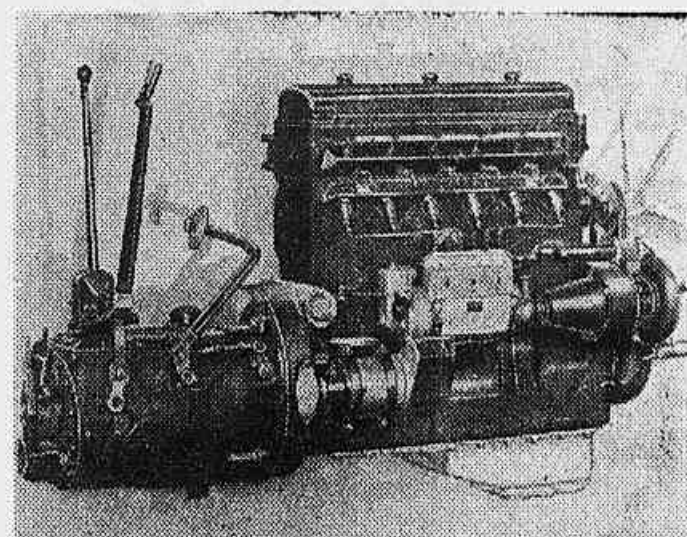
3º — Impedir o contacto dos pistões com as paredes dos cilindros, evitando, assim, o atrito, e consequentemente, desgaste das peças em contacto.

seu movimento limitado por um parafuso de encosto (11) colocado na parte superior ao indicador.

OS AUTO-CAMINHÕES

"Volvo", dos quais são representantes as Usinas Santa Luzia S.A., com seção de exposição e vendas, na Avenida Mem de Sá n. 100, telefone 2-8008, estão equipados com estes econômicos motores.

Os novos representantes dos autocaminhões "Saurer"



O motor Diesel "óleo cru", dos autocaminhões Saurer

Os conhecidos autocaminhões Saurer têm novos representantes.

Tendo terminado em 31 de março p. p. o contrato da sua representação, que a Société Anonyme Adolphe Saurer tinha com a Sociedade Commercial e Industrial Suíça no Brasil, desta capital, a referida fábrica nomeou seus representantes para todo o Brasil, a firma E. Bernet & Irmão, estabelecida há longos anos na rua do Mattoso ns. 61/64, nesta cidade.

A escolha não podia ter sido mais feliz, pois, sendo os irmãos Bernet mecânicos, técnicos, especialistas, que dispõem de uma grande oficina mecânica, onde se fabrica toda classe de engrenagens, pistões, mancaes, peças em geral para automóveis, rectificação de cilindros, e qualquer serviço de mecânica, estão completamente aparelhados, não somente para a venda dos Saurer, como também

para toda classe de reparações que eles venham a precisar.

Os actuaes Saurer são todos equipados com motor Diesel, "óleo cru", o qual faz uma economia de até 85 % sobre o custo da gasolina.

Actualmente existem em serviço em todo o mundo, para mais de 4.500 autocaminhões Saurer, o "óleo cru", como são agora chamados.

Embora os Saurer "óleo cru" sejam fabricados de todas as toneladas usuas, os seus novos representantes, srs. E. Bernet & Irmão, pretendem popularizar o uso destes económicos autocaminhões entre nós com o tipo leve, o qual será vendido a preço bastante razoável.

A primeira remessa dos Saurer, "óleo cru", deverá chegar por todo o próximo mês, e serão expostos na rua do Mattoso ns. 60-61.

FIOS PARTIDOS DO CONDUCTOR

Recentemente uma experiência ensinou-nos uma lição que poderá ser de muito valor para os conductores em geral. Um motorista mostrou que o seu carro falhava muito nas velocidades baixas, e que tinha que passar para a 2ª cada vez que o seu carro ia a menos de 24 kilometros a hora. Isto parecia ser um caso de válvulas frouxas e elle tinha resolvido fazer-as esmerilhar. Entretanto, suspeitando que pudesse haver grandes resultados. Pouco antes de levar o carro ás offeinas, experimentou as velas com um martello e achou que uma falhava. Depois de um trabalho longo, descobriu que os fios, dentro da capa isolante, estavam partidos.

O TURISMO EM S. LOURENÇO

Acaba de ser fundada, na cidade de S. Lourenço, em Minas Geraes, a Comissão Municipal de Turismo, a qual, numa das suas primeiras reuniões deliberou organizar a Estação de Turismo das Águas de S. Lourenço, durante a qual serão propostos aos turistas as seguintes vantagens:

1º — Redução de 20 % nas diárias dos Hotéis.

2º — Ingressos gratuitos ao Parque da Empresa local, para uso das águas e das diversões que naquelle Parque se encontram.

3º — Redução de preços dos autocaminhões, charretes e outros veículos da cidade.

Agencia



Completo sortimento de peças Ford legítimas, pneumáticos e acessórios em geral

WILSON KING & Cia. Ltda.

RUA 13 DE MAIO, 32-40

TELEPHONES: { Escriptorio 2-8960
Secção de Peças 2-6192

End. Telg. **RIOFORD**

OFFICINAS MECHANICA E DE PINTURA

Especialidade em construcções de carroseries tipos "carga" e "commercial"

PINTURA A "DUCCO"

VENDAS DE CARROS USADOS

Rua Bento Lisboa, 106

Telephone 5-4191

RIO DE JANEIRO

PNEUS E CAMARAS
U. S.

(NOVO DESENHO)

Maior kilometragem

Menor dispendio

DISTRIBUIDORES:

Companhia Commercial e Maritima

Rua Benedictinos, 1 a 7

RIO DE JNEIRO

AUTOMOBILISMO

Os factores do consumo

A velocidade de marcha - O peso transportado - As condições da estrada

São muitos e variados os factores que influem para que um carro consuma mais ou menos quantidade de combustível. Entre os de ordem material os de maior importância podem ser assim enumerados:

1. — A velocidade de marcha.
2. — O peso transportado.
3. — As condições da estrada.

A velocidade custa caro, mais o quanto é pequena. Em provas oficiais, recentemente feitas em França, verificou-se que um automóvel fazia a seguinte despesa de gasolina, em diversas médias hora-kilométricas: a 20 kilometros por hora — 11 litros para 100 kilometros.

a 30 kms. horários — 10 litros.
a 40 kms. horários — 12 litros.
a 50 kms. horários — 15 litros.
a 60 kms. horários — 18 litros.
a 70 kms. horários — 20 litros.

Por ali se vê que abaixo de uma certa velocidade, que varia para cada carro, o gasto de combustível aumenta, como também cresce, e de modo bem apreciável, a proporção que a média hora-kilométrica sobe além do mesmo limite de velocidade, que no caso das experiências feitas na França foi dos 30 aos 40 kilometros horários.

O peso transportado tem importância muito maior do que geralmente se acredita. Não só o carro "puxa" menos, quando muito carregado, mas também gasta mais gasolina, podendo o aumento de consumo ir, em certos casos, a 20 e até mesmo a trinta por cento.

A influência do solo é enorme. Entre uma estrada-pista, lisa e seca, e

um macadame meio descascado e todo molhado, a diferença no consumo pode ir até 20 por cento, contra o macadame. O mesmo se dá, também, entre uma rodovia com poucas curvas e subidas e outra cheia de curvas e ladeiras, pois, nesta o carro gasta muito mais gasolina.

Isto quanto aos factores de ordem material. O factor de ordem pessoal — o piloto — tem, também, importância enorme no consumo do combustível, muitas vezes elle sózinho correspondendo, quando inábil, a todos os outros factores. Exemplo disto tivemos-o numa prova official de auto-caminhões, realizada em 1928, pela extincta Associação Paulista de Bôas Estradas, de saudosa memória.

Nessa prova um camião foi de São Paulo a São José dos Campos transportando três toneladas de carga. Ao regressar — sem carga nenhuma — mudou de piloto. E o resultado foi este: verificou-se muito maior consumo na volta de que na ida, com o mesmo camião e a mesma estrada, sendo a mesma estrada, quase a seguir e com tempo favorável!

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Apparentemente, um acumulador é bastante simples, e o automobilista pouca importância lhe dá.

Entretanto, é no acumulador que se verificam, silenciosas e occultamente, reacções electro-químicas de efeitos surpreendentes, e por isso, para que este tenha um funcionamento regular, deve ser fabricado de acordo com leis rigorosas, baseadas nas sciencias electricas, químicas e mecánicas.

Os automóveis que existem no Brasil

Como de costume, foram dadas à publicidade, na America do Norte, as Estatísticas dos Automóveis que existem em todas as partes do mundo, as quaes, por serem organizadas naquello paiz, terra da industria do automóvel, são sempre das mais exactas.

Segundo estas, ha actualmente no mundo, 33.268.320 automóveis, sendo que, só na America do Norte ha 23.771.854, e no resto do mundo, 9.496.466 automóveis.

Estas estatísticas, que abrangem todas as nações classificadas, dão para o Brasil 115.063 automóveis, ou seja, 75.889 carros de passageiros e 39.174 omnibus e auto-caminhões, assim descreminados por Estados:

Estados auto-omni- e auto-caminhões

Amazonas 98 60

Pará 213 213

Maranhão 187 182

Piauí 196 106

Ceará 517 605

R. G. do Norte 514 175

Paraná 514 533

Pernambuco 2.207 848

Alagoas 402 210

Sergipe 214 30

Total 75.886 39.174

Estas mesmas estatísticas dão para as nossas principaes cidades, os seguintes automóveis:

Fortaleza 1.122

Bahia 1.363

R. de Janeiro 19.372

Juiz de Fora 974

Santos 2.170

Recife 2.177

Niteroi 1.162

Belo Horizonte 2.035

S. Paulo 18.310

Campanha 969

Ribeirão Preto 785

Curitiba 1.000

Porto Alegre 4.000

Rio Preto 900

Florianópolis 700

Pelotas 1.150

Quantos os motocicletas, estão calculadas em 300 no Distrito Federal, 180 em S. Paulo e 65 em Minas Geraes.

Por sua vez, as estatísticas organizadas pelo nosso Departamento Nacional de Estatística, dão as seguintes cifras, referentes aos automóveis que importamos durante os ultimos annos:

1930 249

1931 2.504

1932 610

1933 2.198

1934 2.451

até o dia 2 de junho do corrente anno.

Tentando solucionar o problema dos Omnibus

O problema da circulação dos omnibus no Rio de Janeiro, nasceu torto, e as nossas autoridades municipaes e a Inspectoria de Tráfego estão tentando solucioná-lo com decisões esporádicas.

Não ha muito tempo, foi annunciada, com grande publicidade, a retirada dos omnibus da Avenida, e outras modificações no trafego dos mesmos, sem que, até hoje, tenha sido realizada coisa alguma nesse sentido.

Agora, volta-se a falar no assunto, dizendo-se que, para reorganizar o trafego dos omnibus, vão ser criadas varias zonas no perímetro urbano, e que o interventor federal, considerando que a experiência tem demonstrado grandes inconvenientes na coincidência de itinerário de diferentes empresas ou companhias que exploram serviços de omnibus, vão assignar um decreto dividindo a cidade em zonas, dentro das quaes, entre as quaes ou para as quaes, a partir de determinada zona central, os serviços de omnibus se farão sem competição, exclusive quando os serviços prestados não forem a serviço de passageiros e de passageiros, e os concessionários recusarem melhorá-los ou aumentá-los, de acordo com a conveniência e utilidades publicas, a juizo da Prefeitura. Quando tal acontecer, ficará vedado aos primitivos executores o aumento posterior do numero de carros, bem como, qualquer aumento de viagens além das do horário aprovado, tudo sem prejuizo de outras penalidades regulamentares.

O decreto estabelece que nenhum veículo, quer se trate de omnibus, quer de auto-lotação, será licenciado ou terá sua licença renovada, desde que a empresa ou companhia a que pertença, se encontre em debito com a Municipalidade.

Com respeito à idoneidade da empresa e afiliação do itinerário o decreto estabelece que a primeira será apreciada por uma comissão de tres membros, dois dos quaes do escollido do interventor, e o terceiro será o sub-inspector de Concessões, e a segunda, sempre que tiver de ser feita, a Prefeitura pedirá audiencia da Directoria do Tráfego.

A partir do Janeiro de 1935, a Prefeitura, para ter um controle mais exacto da circulação dos omnibus, porem de passageiros de omnibus, não poderá existir que as empresas tenham seus veículos um aparelho registrador.

No decreto a ser assignado, o interventor fica autorizado a abrir concorrência publica para os serviços de omnibus para fins exclusivos de turismo e excursions.

A divisão de zonas acima referida não poderá modificar o itinerário dos actuaes serviços de omnibus, salvo na parte referente ás modificações já permitidas pela legislação vigente.

Julio de Santis correrá com "Ford" V-8

Julio de Santis vai tentar novamente, este anno, obter collocação de destaque no Circuito da Gavea.

Para o effeito, está "afiando" um "Ford" V-8, de 1934, o qual tem a embagem de 220 pollegadas e desenvolve de 30 até 89 HP, a 3.800 rotações por minuto.

OS "RECORDS" EM MONTHLERY

Em 14 de Abril deste anno, a corredora inglesa M. Stewart, com carro "Derby" melhorou os seguintes "records" internacionaes da classe de 2 litros de cylindrada.

3 kilometros, com uma média de 225 k. 875 m. por hora.

5 milhas, a 225 k. 573 m. por hora.

10 kilometros, a 225 k. 423 m. por hora.

Marcando velocidade sem velocimetro

Como avaliar, sem o velocimetro, a velocidade com que está rodando um automóvel?

O trefco é simples, tratando-se de estrada bem kilometrada. Basta, com um bom relógio ou com um cronometro de 1/5 de segundo, tomar o tempo de percurso entre um marco kilometrico e outro. Sabendo-o é facil, pela tabella abaixo, conhecer a velocidade "exacta" do carro. E tambem, verificar por quanto de exagero pecca o velocimetro.

UM KILOMETRO EM

4 minutos 15 kilometros por hora

3 ms. 30 s. 20 "

3 ms. 24 "

2 30 s. 30 "

2 ms. 36 "

1 m. 30 s. 40 "

1 m. 30 s. 48 "

1 m. 20 s. 54 "

1 m. 10 s. 60 "

1 m. 60 "

55 s. 68 "

51 s. 72 "

48 s. 75 "

45 s. 80 "

42 s. 85 "

40 s. 90 "

38 s. 95 "

36 s. 100 "

35 s. 106 "

34 s. 108 "

33 s. 109 "

32 s. 112 "

31 s. 116 "

30 s. 120 "

24 s. 150 "

20 s. 180 "

NOTA — As indicações da velocidade em kilometros por hora são dadas em numeros redondos, para facilidade de retenção.

Corresponde a

15 kilometros por hora

20 "

24 "

30 "

36 "

40 "

48 "

54 "

60 "

60 "

68 "

72 "

75 "

80 "

85 "

90 "

95 "

100 "

106 "

108 "

109 "

112 "

116 "

120 "

150 "

Nº MUNDO CINEMATOGRAFICO

Sabiam quem descobriu a linda terra carioca?

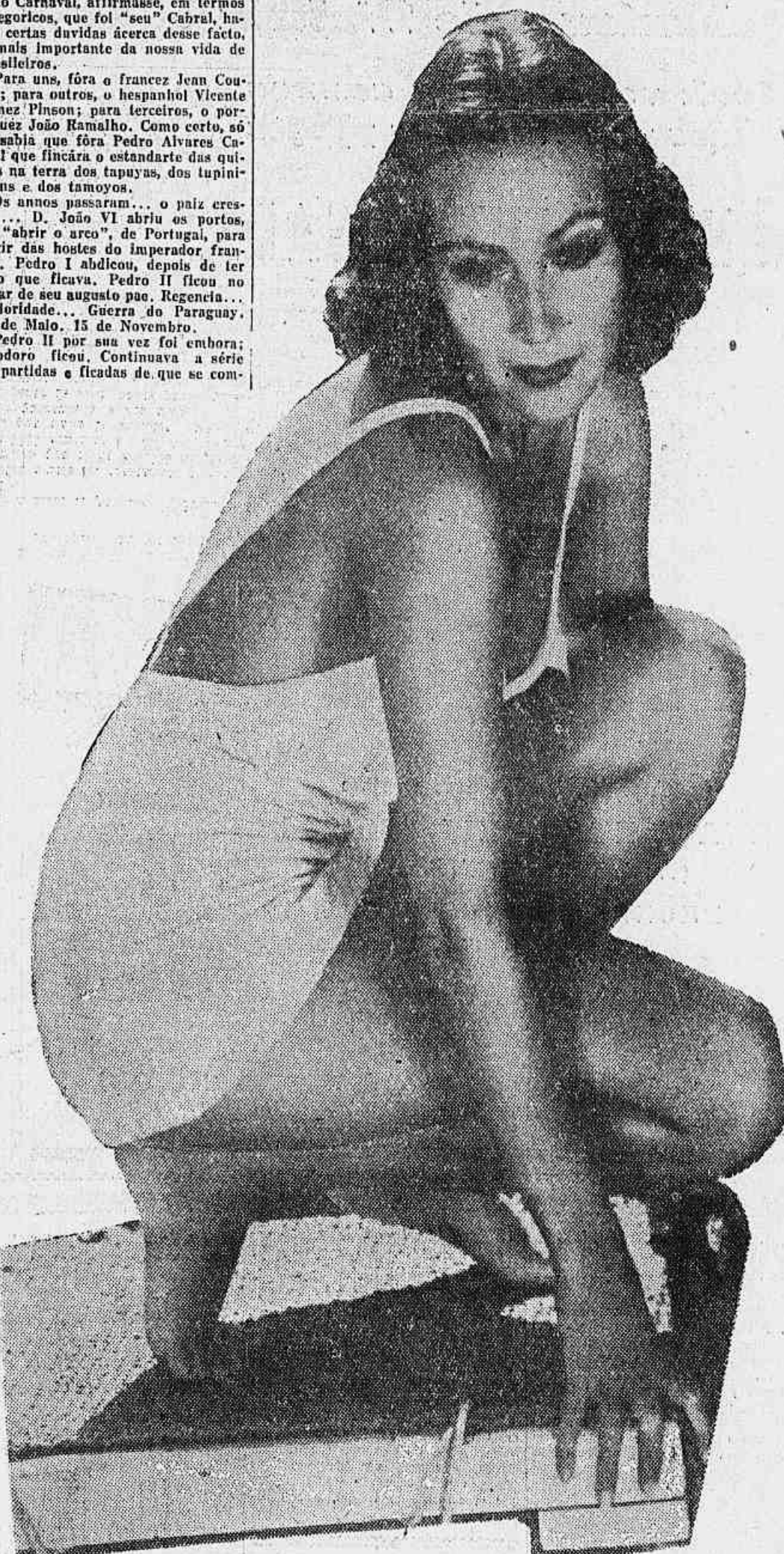
Uma revelação interessante que precisou ser filmada para provar ser verdadeira...

Antes que a canção famosa do último Carnaval, afirmasse, em termos católicos, que foi "seu" Cabral, havia certas dúvidas acerca desse facto, o mais importante da nossa vida de brasileiros.

Para uns, fora o francês Jean Cabral; para outros, o espanhol Vicente Yáñez Pinson; para terceiros, o português João Ramalho. Como certo, não se sabia que fora Pedro Álvares Cabral que descobriu o estandarte das quintas na terra dos tapuyas, dos tupiniquins e dos tamoyos.

Os anos passaram... o país cresceu... D. João VI abriu os portos, ao "abrir o arco", de Portugal, para fugir das hostes do imperador francês. Pedro I abdicou, depois de ter dito que ficava. Pedro II ficou no lugar de seu avô, Regência... Maioridade... Guerra do Paraguai, 13 de Maio, 15 de Novembro.

Pedro II por sua vez foi embora; D. Pedro II ficou. Continuava a série de partidas e ficadas de que se com-



Dolores del Río, a morena mexicana, que vive em "Voando para o Rio", uma brasileira destas que nos todos conhecemos e encontramos todos os dias, fazendo-nos esquecer do horário e, algumas vezes, até a mudar... de rumo!

por a história política do Brasil até 1930.

Mas o país foi crescendo. O Rio de Janeiro que tinha 250.000 habitantes em 1889, conta hoje 2.000.000. O Brasil, que tinha 14 milhões, está hoje com quarenta e tantos mais.

Apesar de tudo, pouca gente, no estrangeiro, conhece a nossa existência.

As confusões de nomes e de lugares eram comuns. A cada instante, a imprensa indígena citava casos exculpatórios de erros geográficos encaixados.

Ora, era o Corcovado dominando Buenos Aires; ora o Rio plantado às margens do Prata.

Gastamos rios de ouro, com famosas embaixadas das quais pouca gente se lembra. E o estrangeiro continuava a julgar o Brasil como uma terra de florestas, chulas de feras e índios.

Havia por aqui cidades, mas as cobras andavam pelas ruas e jardins, picando os forasteiros incautos. E os turistas que corajosamente aportavam por estas bandas, desciam à terra, com

perneiras de couro, lamentando não poder trazer o rifle a tiracolo.

Agora, porém, a coisa mudou.

Alguém, no estrangeiro, que viveu no Rio, resolveu mudar a mentalidade do mundo a nosso respeito. E, ao contrário de tantos outros, quis mostrar a toda a gente que no Brasil há coisas lindas, dignas de figurar em qualquer parte do mundo, por mais adelantada que seja.

Resolveu, e por logo mãos à obra. Mandou agentes ao Rio, operadores cinematográficos, com ordem de fotografar as nossas vistas mais encantadoras, as nossas scenas mais típicas. Depois, compoz um enredo, escolheu artistas, pediu músicos característicos, misturou tudo, sacudi bastante, e desse "cock-tail" de coisas deliciosas fez "Voando para o Rio".

Foi, é verdade, certas dificuldades, entre as quais a de encontrar um número suficiente de morenas, para formar o corpo de girls, e a de apresentar as nossas danças típicas, tão difíceis de ser dançadas por pernas estranhas.

BOLERO -- uma composição celebre

Especial por Nelly RUSSELL



Carole Lombard e George Raft, em "Bolero"

Maurice Ravel, o compositor francês, escreveu "Bolero" como uma simples experiência musical, mas não presumiu jamais que o ritmo in-

Nancy Carroll e John Boles em um comédia musicada

— "Já hebeu champagne antes?"
— "Já, num enterro..."
— "Quer um sofá?"
— "Desconfio dos homens... e dos sofás..."
— "Nunca suba uma escada à frente de duas mulheres! Hum... podem ser fingidos mas são finórios, também!"
— "Pois bem — eu a beijarei..."
— "E' mais moço de que pensei..."
Panno de anueta da vivacidade e da trama de paixões que accentuam o carácter de realidade de "Anjo de Nova York" (Child of Manhattan) da Columbia Pictures, esses diálogos acima transcritos traduzem bem o movimento e a vida de tão singular história. São flagrantes fiéis dos seus ambientes — a princípio, um "dancing" em que surgem 400 pares de dançarinos, como existem tantos na alegre Broadway, onde uma "taxi-danser", maravilhosamente encarnada pela "estrela" Nancy Carroll, cumpre o seu destino de rapariga a tirada às aventuras — facis, mais grato o seu temperamento honesto. Depois — graças a um homem diferente do meio, um milionário blasé, porém, sedutor, um autêntico Vanderkill (percebeu a intenção do nome, não?) que está a cargo do desempenho de John Boles — o empolgante artista a acção dessa bella comédia desfilia por outras "atmospheras" variadas, ajustando-se aos mais ricos e sumptuosos salões, aos interiores dos "magazines", das casas de chá, etc., indo finalizar na fronteira do México, em uma celebre cidade, afamada pelos seus divorcios...

Tudo isso, encantadoramente realizado, com o máximo de visão artística, dentro de um alto critério cinematográfico, em uma legítima paródia de bom gosto e de estelha moderna! Não fosse o director Eddie Buz-

PAT PATERSON, a deliciosa...

A Fox Film vai apresentar uma nova artista que, com um unico film, conseguiu o estrellato, um marido e a admiração do publico.



Pat Paterson apparece em "Loucuras de Hollywood", um film musicado da Fox, cheio de boa musica, muita comedia, um pouco de sentimento e outras coisas allucinantes, onde ella, mesmo assim, se destaca

Aqui está a história de uma pequena que encontrou sua felicidade no cinema. Esta pequena chama-se Pat Paterson cuja ascensão ao estrellato é a história de seu primeiro film americano "Loucuras de Hollywood".

Mas, quem era essa linda Pat Paterson antes de ir à Hollywood? Era a filha de um negociante de algodão em Bradford, Yorkshire, na Inglaterra. Como todos os pais, o seu também fez objecção sobre sua entrada para o theatro, porém, diante dessa recusa ella fugiu de casa quando contava dezesseis annos, e juntou-se ao elenco de uma companhia que naquella occasião exhibia "Stop Flinging", e na qual ella interpretou o papel de Adele Astaire. Essa aventura durou somente tres semanas, porém, em recompensa trouxe-lhe a reconciliação de suas aspirações com sua familia.

Pat pouco conhecia de theatro, porém possuía a faculdade de adaptar-se facilmente às coisas. Assim, rapidamente conseguiu entrar para o elenco do outra companhia, interpretando "Queens High", "The Swordsman", e depois "The Charlot Hour" num cabaret em Grosvenor House, em Londres.

Mais tarde adquiriu um emprego para cantar no radio. Teve o seu successo garantido, porque alguns produtores ouviram sua bellissima voz, e procuraram conhecê-la. Como resultado entrou para o cinema. Gostando de trabalhar em films, achou que Hollywood seria o seu ponto capital, e então decidiu-se a tentar. Succedeu que chegou a capital do celuloide quando Buddy De Sylva preparava-se para dirigir "Loucuras de Hollywood". Ouvia, offereceu-lhe uma parte, e prompto estrellato justamente como se vê no film em questão.

Miss Paterson adora os animais. Em sua casa ella installou e preparou um lugar interessante para criar gatos. Essa separação é devido a intimidade com os cães, porque ella também possui um fox terrier. Collecção de cachorros de brinquedos; gosta da cor verde. Tem olhos verdes, cabelos louros e cinco pés e 2 polegadas de altura, pesando 103 libras. Seus artistas predilectos são Warner Baxter e Helen Hayes; Spencer Tracy e John Boles.

Mas se Pat Paterson encontrou a felicidade no Cinema e a vida real casando-se com Charles Boyer, mais felizes são vocês, "fans", de poderem admirá-la no cinema. Duvidam? Depois de assistirem "Loucuras de Hollywood" vocês me darão razão!



Nancy Carroll vai reaparecer como "Anjo de Nova York", da Columbia

ORGANIZA-SE O CINEMA BRASILEIRO

A Associação Cinematographica de Produtores Brasileiros, pede-nos a publicação da seguinte:

Por decisão da Assembléa Geral foi concedida a todos os socios designados por falta de pagamento ou por qualquer outro motivo, ficando deliberado ainda coadivar-se a todos os que de qualquer forma trabalham em prol do cinema brasileiro para comparecerem à proxima reunião colectiva que se realizará segunda-feira, 18 do corrente, ás 20 horas, no 2º andar do edificio Odeon, sala 209. Esta convocação attinge a todos, indistinctamente, pertenciam ou não ao quadro social, e principalmente aos dissidentes, afim de tomarem conhecimento de resoluções da maxima importancia para a definitiva organização e implantação do cinema brasileiro. — O secretario.

O numero de 23 de Janeiro de "Variety" annuncia a conclusão de "A Carina Galante" (Scarlet Empress), o ultimo film de Marlene Dietrich sob a direcção de Josef Von Sternberg.

A grande actriz ta iniciar immediatamente outro trabalho. Não havia sido, porém, ainda escolhido nenhum argumento, em definitivo.

No mez de dezembro proximo passado, Hollywood teve que chorar a perda de Hugh Trevor, fallecido aos trinta annos, em virtude de uma operação por appendicite aguda. Dóe, portanto, no coração de Hollywood perdel-os assim jovens... Duas esnailas, que recentemente estiveram em evidencia de succumbir de idêntico mal, prevenindo-se a tempo, não Claudette Colbert e Clark Gable. O mais interessante é a coincidência de ambos tomarem parte no mesmo film, "Night Bus", da Columbia.



PATHE-PALACIO — Heather Angel e Norman Foster formam o par amoroso de "Expresso do Oriente", um film da Fox repleto de aventuras e de tipos curiosos, que se desenvolve através de varios países. Outros artistas completam o seu elenco, mas o romance amoroso entre os dois personagens que illustram o "climax", será o principal interesse que, de quando em vez, põe em sobresalto os nervos do publico

Robert Montgomery, "FAN" de Ponson du Terrail...

Se Hollywood fizesse "Rocambole" - A melhor casaca de Hollywood e o mysterio - Um Homem Placido

Se Hollywood fizesse "Rocambole" o cinema os mil e um "tricks" dessem movimentadissimo mephistophelico repositório de aventuras que já empolgou toda uma legião, por certo Robert Montgomery iria ao seu produtor pedir um dos primeiros papéis da versão da obra de Ponson du Terrail.

Dois officiaes do Sunset Boulevard já pediram a Montgomery licença para fornecer-lhe, gratis, casaca, em troca de um autographo exaltando a excellencia do corte...

Montgomery, scuhores "fans", além de ser artista interessantissimo e de ser muito querido está às portas da



Robert Montgomery, considerado por varias razões, o galã "gentleman", é, elle proprio, "fan" dos enredos de mysterio. Eill-n, ao natural e num instante do "O Mysterio Mister X"

Imortalidade por causa de saber vestir uma casaca...

Não obstante o seu gosto pelas novelescas paginas de Ponson du Terrail e a sua sensibilidade para vestir casaca lhe deram aspectos, por um lado, de homem dado a aventuras perigosas, e, por outro, de homem mundano, disposto a passar metade da vida em festas e "parties".

Robert Montgomery é a encarnação do homem placido, que se dedica com a quietude de seu florido e bem illuminado "hazalov" numa das encostas de Brentwood.

Elle apenas lê Ponson du Terrail e seus heróis, justamente na quietude de seu lar, refestudando num "mapple" acolhedor, bem "yunque" — e sua casaca victoriosa só apparece na "Apollodoro", nas festas em que elle não deve, não pode faltar.

Montgomery — embora possa pensar ao contrario as suas "fans", que por certo se deliciam com aquelle seu fofo malicioso, brejeiro — é o homem do homem do lar. O homem que asseu para a paz — para o "doce ninho".

O que não o impede, apesar de ser casado, de gostar imenso de que muitas e muitas admiradoras no mundo inteiro, o tenham localizado num cantinho de seus corações...

Falamos que Montgomery apparece,



IMPERIO — Dorothy Coonan (a belidade que se fez fela para se revelar artista), Rochelle Hudson e outros interpretes do film "Idade Perigosa", da Warner-First National, um film cujo thema focallisa o problema dos menores que abandonam o lar para ganhar a vida em longas jornadas, à procura de trabalho e de pão. E' o problema que preocupa, agora, a Humanidade, victima da depressão e da crise que domina hoje o mundo inteiro. Film-theve, nem por isso lhe faltam momentos de grande emoção e sentimento, a par de algumas scenas alegres, que o tornam um agradável espectáculo



GLORIA — Lape Velez e Jimmy Durante, um romance de amor entre uma labareda e um nariz. Alguem já disse que quando ambos estiverem juntos num theatro da Broadway, transformarão New York de tal maneira que quando terminarem a temporada, a grande cidade pareça uma villa do interior. Imaginem agora os dois brincando de "palhaço" em "Palooka", um film que a United Artists vai mostrar, em breve? uma labareda e um nariz. Alguem já disse que quando ambos estiverem



REX — Despertou um interesse invulgar a exhibição de "O Homem Invisível", da Universal, film policial, onde o principal elemento é a comedia. O film teve, além disso, outro mérito, que foi provocar opiniões antigas, como uma que extranho pudesse o homem invisível ser transportado para o hospital, se ninguém o via... E' que sua invisibilidade não o impedia de conservar a forma, tanto assim que podia vestir-se, e seus passos ficavam assignalados na neve. E' que o processo chinês de que se servia para ficar transparente, apenas lhe dava esta possibilidade, mas nem destruir outras qualidades physicas. Dahi, também, sentiu elle fome e frio, e se vestiu sempre para comer, afim de não tornar visível o estomago. O cinema precisa, aliás, destas contradições para mostrar que o publico se interessa por elle...



(Ilustração de SANTA ROSA)

Eu estive, dentro do mar.
Senti numa vertigem
aquella agua forte
envolver-me o corpo, envolver-me a alma.
Uma alegria pura me dominou.
Esqueci, de repente, todas as fadigas,
as monotonias coisas da cidade,
os pensamentos inquietos,
as torturas sem causa,
as horas de melancolia,
os minutos de duvida,
a realidade de sem...

a propria felicidade.
tão grande e tão frágil,
que a gente tem medo de quebrar entre as mãos.
Fui leve, fui criança, fui alegre
por um tempo sem limite.
Quanto tempo terei estado dentro do mar?
Uma hora? Um minuto?
Não sei. Mas estive todo o tempo
de uma alegria simples. Todo o tempo
de uma imensa, despreocupada alegria.
E trouxe daquela agua palpitante
um gosto de eternidade
nos meus labios mortuos.

A PROPHECIA DE SOLON

Vicente de Paula REIS

(Especial para O JORNAL)

— O Solon! Solon! — e o vento soprando as folhas verdes das arvores do planalto do Iran, trazia o eco das lamentações do prisioneiro. Este, encontrava-se amarrado a um tronco velho de arvore, torturado pela visão de uma fogueira que começava a arder em linguas rubras de fogo e que, breve, lhe queimariam as entranhas.

Este castigo era vés entre os persas, de cujo povo era o prisioneiro viciado. A's presas de guerra, sujeitavam à tortura, e, então, queimavam-nos vivos.

Mas o martyr, que ali se encontrava não era um prisioneiro comum. Tratava-se de um detentor da purpura. Aquelle que ali se achava, abatido pelo peso do infortúnio, ainda que sempre e até então lhe havia bafoado a sorte o vento da felicidade, cumulado o seu reino das maiores riquezas e o seu império das melhores glórias, era Creso, rei da Lydia, "possuidor de immensa fortuna", tão fabulosa que celebrizara seu nome em proverbio. Sem rival, ao derredor de um rio de nuellas e muitas leguas de terra, que lhe pudesse obstar com o seu esplendor o da reino de que se orgulhava de governar, e no qual era senhor absoluto, e cuja capital — Sardes — era considerada a joia das cidades que semeavam o solo da Asia Menor, Creso, valioso de seus thesouros, julgava-se o mais feliz dos mortaes.

A' imitação das aguas calmas do Alio, a vida lhe corria serena por entre as pompas de seu faustoso throno.

A primeira nuvem, porém, veio perturbar a tranquillidade d'aquelle cão de um azul lindo e completo, acastellando-se, em tom rubro, por sobre os pináculos mais intangíveis do planalto, onde o reino da Lydia dilaava aos outros povos, vassallos e circumvizinhos, o jogo que os tornava escravos.

Fritilão o surto rapido do reino persa, cuja preponderancia surgia com a annexação da Media aos seus dominios. E, "iludido por um oraculo ambiguo, transpõe inclemente o rio Alio sobre a fronteira", para ali a florescente nação e castigar a insolencia de Cyro, rei do novo império e autor da unificação de dois povos.

Infeliz na empresa que tão maliciadamente emprendera, por querer esmagar a nova força que surgiu com a de que contava, em franco declínio de seu apogeu, logo ao primeiro embate com o adversario, que lhe fora no encontro, sofreu a derrota na batalha de Thymbra, forçado pelo vencedor a precipitada fuga, em busca do refugio que se lhe parecia de valor.

Até ali, porém, o perseguido Cyro, e, expugnando a cidade, foi o prisioneiro de guerra, condemnado a morrer entre chamas.

Iniciava este as suas supplicas, lembrando-se do nome de Solon, que lhe vinha á imaginação numa recordação consoladora, e que se havia visitado por occasião em que se encontrava no auge da opulencia do seu throno, quando sente que alguém o desamarra.

Solito, é levado á presença de Cyro, que o amaldiçoava, por lhe ter outado os queimados.

— Por que, homem de sorte, guerreiro?

(Continua na 4ª pag.)

«Tive um sonho que em tudo não foi sonho!...»

Agrippino GRIECO.

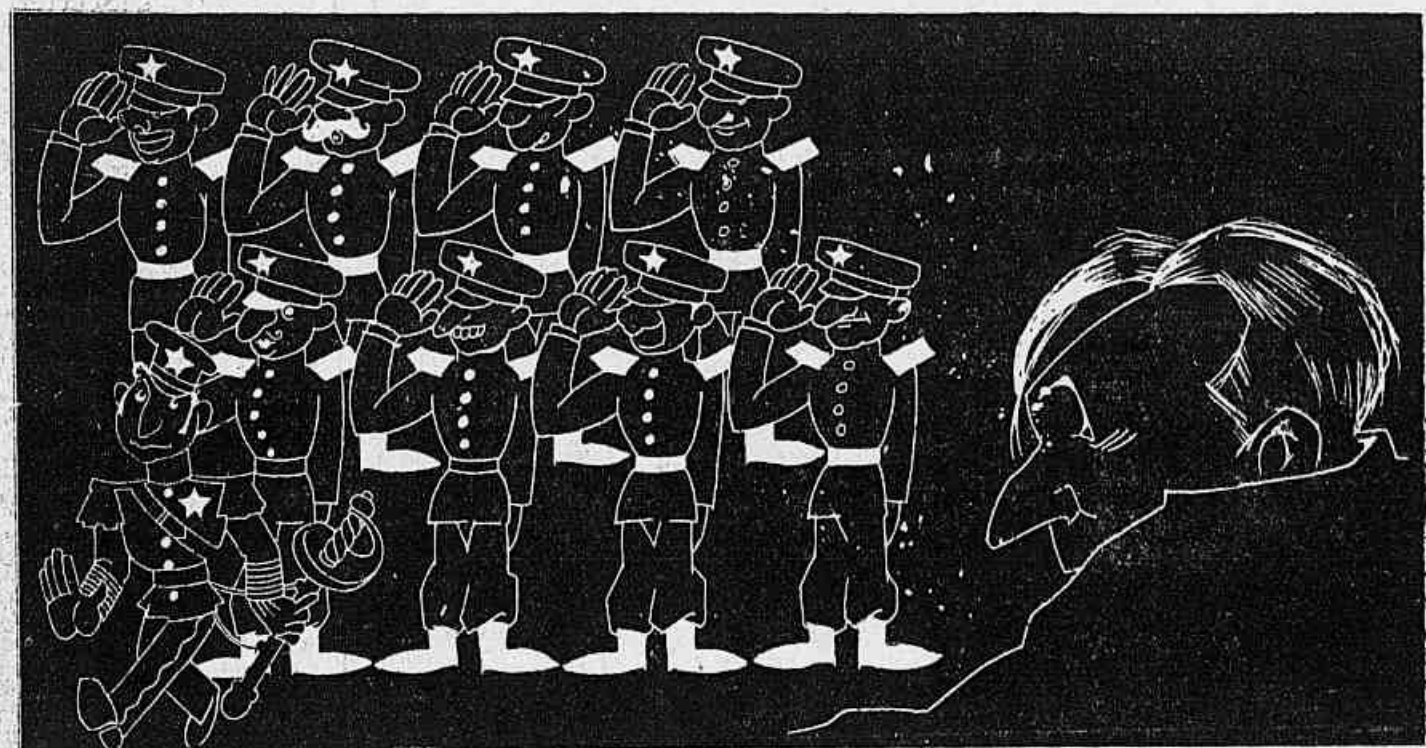
(Copyright dos Diarios Associados)

Não é só no theatro classico que se tem o direito de sonhar.
Na tragedia de Racine, a filha de Jezabel fleou celebre pelo seu sonho,

dragões e medalhas, o militar sem combates, o cirurgião sem operações, mesmo operações que dignam apenas respeito a calculos billarios,

Só um ou outro, se for somnambulo, é que ainda cumprirá involuntariamente com os seus deveres.
E como vai ser rendoso resonar

é guarda-noturno e você comprehe...
Vejam, porém, os outros elementos da grande parada conduzi-



reclatado em alexandrinos por todos os estudantes do poetica e rhetorica nos tempos em que se estudavam essas coisas.

Tambem não ha muitas noites de ficel-me com uma parada fantastica nas vizinhanças da minha casa. Moro no Meyer, num sitio que os guardas-noturnos deixam sempre no melhor silencio, sem despertar-nos com os seus apitos, num sitio onde os gatinhos são raros e só o proprio guarda-noturno amanheceu um dia destes indignado, porque lhe haviam roubado o capote.

Mas, adormecendo no sexto verso de um soneto do sr. Reis Carvalho, acordei do repente, ou julguem acordar o ovel em minha rua, que danças se chamava lindamente. Imporrial e hoje se chama prosaicamente Aristides Cairo, um rumor de patas de cavallos e de sabres tilintantes.

Em Paris, se não nos engana o velho Gautier, ha de quando em quando, alta noite, uma parada em que Napoleão passa em revista um exercito de sombras, de grandeleros e hussardos victoriosos em Friedland e Austerlitz, vendidos em Waterloo.

Tambem aqui, abrindo a janella do meu sobradinho, vi desfilar, pelo calçamento de paralelepipedos, um estanhão cortejo. Matufel um pouco sobrado, que seria, Ah! (conclui) era a parada da nova Guarda. Nocturna, chorrida pelo seu marechal, o medico, o dono de casa, de saude que converteu a população do Rio em grande enfermo as voltas com os seus seringueiros e os seus agougueros da uncel do grão.

Sim, lá estava elle, coruscante de

o heróe de espada e bisturi virginalmente intactos.

De uma especie de chapéo de dois blocos, salomão as graciosas pastilhas que fazem o enlevo das normalistas descejosas de ser estagarias

assim! Nunca houve inercia tão bem estipendiada. E enquanto elles roncavam, quem vela, perpetuamente insomne, é o misero pegador de impostos, eterna victima da parricida de eleições, dos calabrezes

da pelo estadista do Rei Momo e do centeterio de enchorros.

Ah! vem ali exactamente, num coche fúnebre, uma representação desse Caju' de nova especie. Os veterinaarios, Austregallos dos caninos, os covelros, os vendedores de cordões e de fazendas pretas para as donas inconscaveis dos tolões, surgem com os instrumentos e o ar amargurado que essas profissões exigem.

O vir-la-ia nem sequer terá direito á covia russa, mas os fradiqueiros de salões opulentos, os que ladrar por musica e comem bilcoitos que os garotos da plebe invejariam, e-sea vido dar copiosos lucros aos mar-maristas. O departamento verá dos mais importantes, porque ha muito cahorho neste mundo.

Os mustins vagabundos eram victimas dos fabricantes de linguça e, de uma felta, tendo desaparecido um molosso da casa do J., este ficou perplexo diante de um prato com linguça e farofa, indagando do si mesmo: "Irei comer o meu Janguço?"

E' provavel que não mude a situação para os Fieis e os Veludos sem categoria. Mas haverá um 2 de novembro, uma comemoração dos mortos, para os cães de luxo, e, por isso, então, quem que se presta homenagem aos criados da necropole? estarão representadas as classes benfiteciadas por elle.

E agora estes pedestres, ou infantes, como se diz em linguagem militar? São os pedagogos do sr. Pinto, os educadores notáveis, de outros e grandes livros, citando Dewey e Chapardé.

Multiplicam-se os methodos de ensino, cada vez se ensina mais abundantemente, e a humanidade fica cada vez mais estúpida e feroz, havendo muito Plinto Sere e nenhum Shakespeare. Todos lachurais, todos funcionarios, e é a abundancia panica dos campos. Arvore só a arvore mineral da chaminé.

No caso, a artilheria pesada é a das velhas professoras, dispostas a canhonear os que relutarem em admirar o Hausmann do Campo de Sant'Anna. A dada altura, interrompe-se o cortejo para ouvir a saudação de um orador ao bando. E um orador popular, o orador da bandeira, o homem dos bigodinhos em virgulas e do narizinho arrebitado de "midinette".

Falei ha pouco em vices. E' conhecida a anedocta do senhor que indaga por que certo cachorro, pertencente a um discursador venal, ladra sempre com tamanha furia, ao que pobres diabos que se esfolavam em qualquer mistér diurno. Mas de hoje em diante isso vai ser o melhor dos empregos e a função diurna é que passará a ser biscaite.

Quantos concorrentes ás vagas, que jogo de pistolas! Que effeito num cartão de visitas: "T., guarda nocturno".

Resposta a um candidato á mão da filha: "Sim, você é redactor do debates da Camara. Mas o seu rival

(Continua na 4ª pag.)

A Testemunha cega

Valentine Williams

JIMMIE Herron andava a procurar, decididamente, que lhe dessem um bom puxão de orelhas. Desde que Sarah Carschill chegou, dedicou-se a ella de forma exclusiva, esquecendo-se de nós e até de sua propria esposa, Antonia. Exultava tal conduta dizendo que Sarah estava em sua casa na qualidade de hospede, o que devia tratá-la com toda a deferencia. Mas Antonia achava que a hospitalidade tem seus limites.

Sentada no braço da poltrona de Jack, Antonia ouvia, sorridente, uma discussão travada entre Virginia e Isabel Spote, de um lado, e do outro, Mark Bendall e tres aviadores amigos de Timmie: Bill, Kenneth e Geoffrey. Mas, na realidade, Antonia observava de soslaio o seu marido e Sarah.

Orgulhosa, impunha a si mesma aquelle sorriso para não confessar

a inquietação e os ciúmes que sentia; mas para quem, como eu, a conhecia desde a infancia, era evidente que aquella mulher soffria o indizível.

Também tomava parte na revolta Roger Carschill, e ninguém poderia dizer o que esse homem pensava do comportamento da esposa, e das assiduidades com que Timmie a distinguia.

Isabel Spote foi que insistiu com Jack para que falasse da lenda que rodava o castello onde nos achavamos. Um dos corredores do castello tinha a curiosa denominação de "Passoio de Theophania". Era uma arcada construida no seculo XVII, em forma de E.

— E' verdade que ha um fantasma neste castello, maior? — perguntou Isabel.

— Sim, temos um fantasma — respondeu o major Jack. E, o que é

mais, trata-se de uma mulher ligada a mim por laços de parentesco.

— Vae contar outra vez a lenda do fantasma, Jack? — censurou, amavelmente, Antonia, a esposa de Timmie.

— Sim! Conte-nos a lenda! — exclamou Virginia.

E Jack principiou: — Conhecem todos o Passoio de Theophania. Vem-lhe esse nome de uma nossa antepassada, que viveu no reinado de Carlos II. A lenda diz que Theophania nasceu com o rosto coberto de pellos. Por isso, nunca apparecia em publico sem véu. Quando seus pais morreram, Theophania ficou sózinha no castello, torturada pelo espectaculo da sua propria fealdade. Um architecto, de nome Boa-ventura, chegou, por esse tempo, para construir a arcada. Por ella passava a lenda da hora e da hora. O architecto apaixonou-se pela mysteriosa mulher, e confessou-lhe um dia a sua paixão. A indolente dona do castello declarou-lhe que para ella o amor era um fructo vedado, e referiu-se á sua deformidade physica. Boa-ventura affirmou que a sua paixão era superior a tudo: não lhe interessava o corpo, mas sim a alma de Theophania. Lisonjeada por essas palavras, ella resolveu-se a mostrar o rosto. Mas a impressão que aquella cara causou no architecto foi horrivel. Boa-ventura desapareceu immediatamente do castello, e nunca mais se soube nada d'elle.

— E que fez, então, a pobre Theophania? — inquiriu Sarah Carschill, com a sua voz meliflua e acariciante.

— Continuai na sua clausura. Durante todo o dia e grande parte da noite, passava sob os arcos, no mesmo sitio onde se dera a scena da dolorosa revelação. Uma manhã, os criados viram um vulto branco, coberto com um véu, pendurado numa das traves do corredor. Era Theophania. Sim, Thina-se enforcou. Desde então, todas as noites o espirito de Theophania passeia pelo corredor. E, se encontra algum ser humano sob os arcos construidos por Boa-ventura, Theophania tira o véu e mostra o rosto. E diz a lenda que quem vê esse rosto é morto, como fulminado por um raio.

— E o senhor encontrou-se, alguma vez com o fantasma? — perguntou Isabel Spote, com a voz embargada de emoção.

O major sorriu: — Nenhum fantasma perderá o tempo, apresentando-se a um homem, sobretudo se para impressionar for preciso "vel-o".

Jack accentuou esta palavra, e produziu-se entre os circustantes um momento de respeitoso silencio, pois o major era cego.

— Minha avó! — continuou — Jack contava que um criado foi encontrado morto, e a manhã, sob os arcos do corredor. Segundo minha avó, o criado tinha visto o fantasma de Theophania.

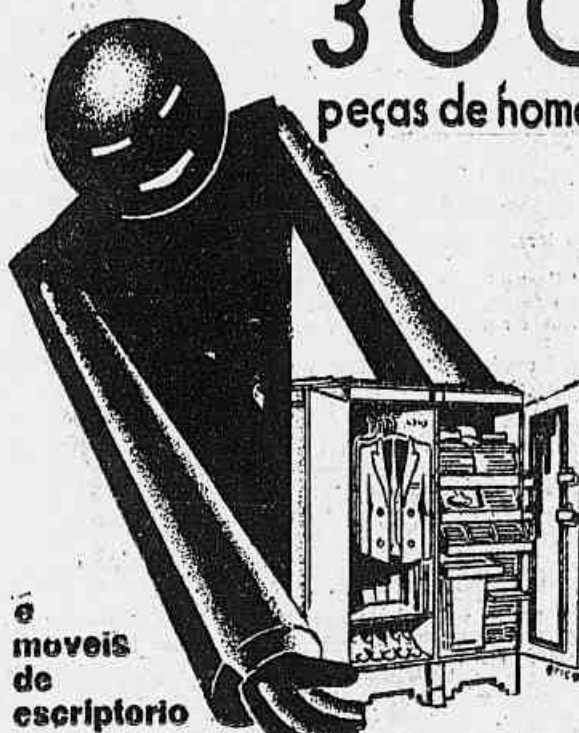
— Ora, essa! — exclamou, incredulo, Roger Carschill, o marido de Sarah. Isso são historias para crianças, maior!

— Pois eu estyio todo arrepiado! — exclamou o aviador Kenneth.

— Como seria interessante encon-

(Continua na 5ª pag.)

armario para
300
peças de homem



6
moveis
de
escritorio

PALERMO
AVENIDA RIO BRANCO 111

Armario
Enxoval
PARA
HOMEM
— E —
SENHORA
Vendas em Prestações

e das estaghiarias desejosas de ser professoras. Cassiano do Nascimento foi um ministro de muitas patas. Isto é o administrador de muitas pastinhas.

E as suas contelleitas lyricas, que recordavam um cabareteiro dos portos levantinos?

Que linda criatura! Compreendese o entusiasmo que sentem por elle os cidadãos atléticos da rua da Alfandega, da Beyruth vizinha da Prefeitura, e é o caso de repetir o jogo de palavras de que não ha ninguém menos fúnebre apesar de viver entre syrios.

Dizem-no até um maneijador exilado da lingua dos maseates, lingua que em certas occasões parece antes ladrada, que falada, lingua em que a expressão "eu te amo" deve soar assim: como "passa-me dez mil réis" ou "vae para o diabo que te carregue". Os magnates desse "ghetto" christão, se o homem não fosse refractario a ofertas, teriam mesmo prazer em minuciosamente algumas camisas de seda, especialmente confeccionadas para a alta personagem, tomando-se a precaução de recomendar aos animados que se nutrem de folhas de anoreira: "Vejam lá como trabalham! Olhem que as camisas são para o cidadão mais importante do Distrito!"

Mas o doutor Sangrado da nova especie, sem se desprender do purgante, do elyater e da sangria, fez-se dirigente da mais bella cidade do mundo e fez-se tambem o Ney e o Murat dos guardas-noturnos. Militar, preferiu continuar matando como medico e entra a chefiar uma milicia que nada possui de sanguinolenta.

Mas elle agora encabecendo as suas tropas. Tropas? Quaes são ellas?

Primeiro, naturalmente, os supostos vigias da propriedade albeia. Gente feliz! Grossa manada eleitoral custeada pelos pobres municipios tantas vezes espingardados e tantas vezes escorchados pelo erario. Vão ganhar á larga esses milicianos de novo genero.

Antigamente, quando simples rondantes não municipalizados, e comandados ainda pelo sr. Nicenor do Nascimento ou outro qualquer general sem farda, não faziam elles outra coisa senão dormir, dormir como um leitor de mensagens e relatorios. Imaginemos agora, que suas funcções publicas até de cochila na mesa da repartição, calculemos o lethargo dos serventuarios pagos unicamente para dormir. Descansarão como os habitantes de Sybarte e os ultimos omnibus deixarão de trafegar e todos os radios silenciarão para não lhes perturbar o doce repouso, os doces sonhos. Os chamados "bracos de Morpheu", de que tanto abusaram os poetas romanticos, acabam esfaifados. Nem será mais sonho, será catalepsia.

sem trabuco, daquelles que agitam confortavelmente o Brasil.

Homero cochilava ás vezes, mas o guarda-noturno, Homero, Symphonio ou Ubirajara, não fará outra coisa senão dormir, mesmo sem carecer de succo de papoulas ou de "herceuse" de Gounod.

Até ha pouco figurar entre esses legionarios das horas mortas constitua um minguido biscaite, para pobres diabos que se esfolavam em qualquer mistér diurno. Mas de hoje em diante isso vai ser o melhor dos empregos e a função diurna é que passará a ser biscaite.

Quantos concorrentes ás vagas, que jogo de pistolas! Que effeito num cartão de visitas: "T., guarda nocturno".

Resposta a um candidato á mão da filha: "Sim, você é redactor do debates da Camara. Mas o seu rival

(Continua na 4ª pag.)



(Ilustração de ALLEL)



FOLHAS ISOLANTES

AS CHAPAS ISOLANTES "TREETEX" FABRICADAS COM FIBRAS DE MADEIRA, POR PROCESSO ESPECIAL, SÃO REFRACTARIAS A HUMIDADE, CUPIM, ETC., NÃO RACHAM NEM EMPENAM

"TREETEX" emprega-se com vantagem para forrar e dividir qualquer habitação. É um ótimo isolante contra ruídos, calor e frio. Evita a variação brusca da temperatura ambiente. É por isso particularmente recomendado para enfermarias e Casas de Saúde

"TREETEX" tem a sua superfície uniforme, perfeitamente plana, isenta de manchas e impurezas, e o seu bello aspecto dispensa qualquer pintura ou acabamento. "TREETEX" é fornecido nos tamanhos: 122 x 244 cms. -- 122 x 305 cms. -- 122 x 366 cms. -- 122 x 427 cms.

"TREETEX" está sendo empregado na remodelação do Theatro Municipal

AGENTES GERAES PARA O BRASIL

COMPANHIA FINLANDEZA S. A.

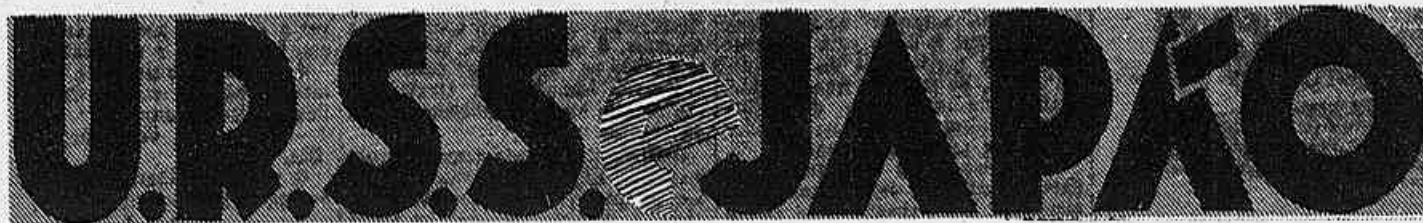
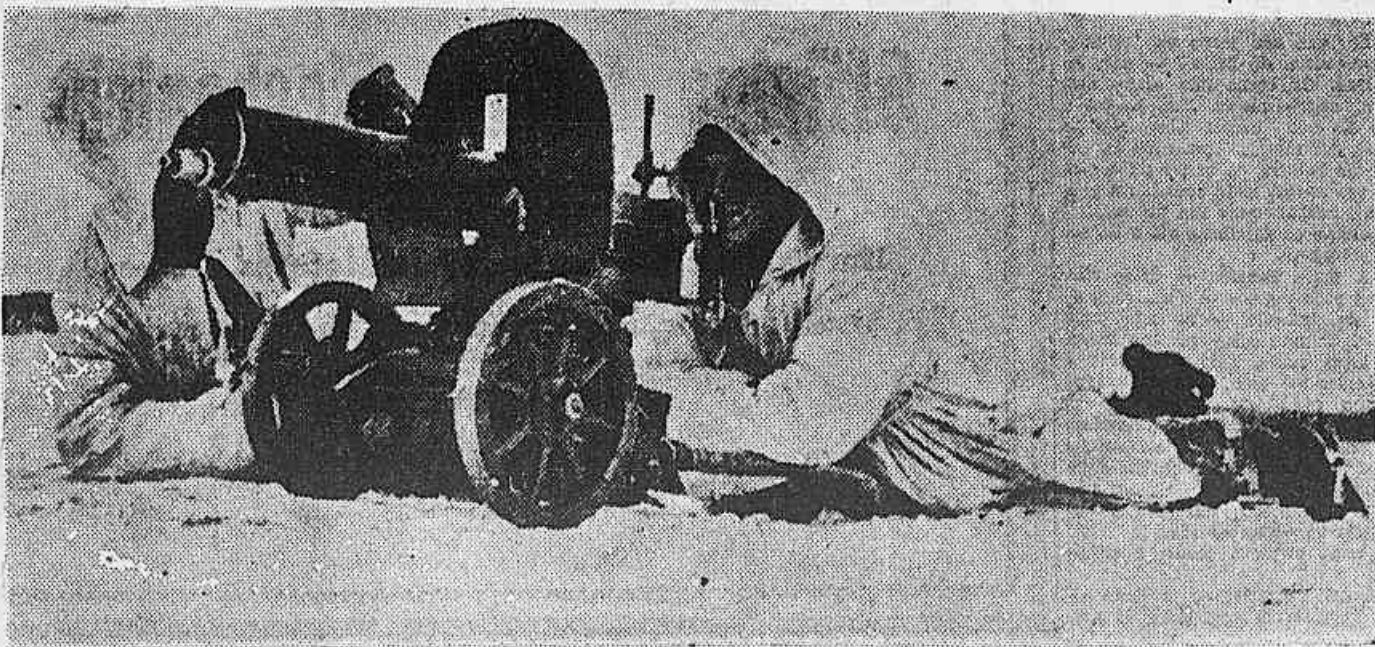
Caixa Postal, 1121 -- PRAÇA MAUA' N.º 7-13.º andar -- Tels. 3-4461 e 3-4569

Depositarios: DAVID & CIA. -- RUA OUVIDOR 71-73 -- RIO DE JANEIRO



Vorochilow, commandante em chefe do exército Soviético

Metralladora pesada do Exército Vermelho nas manobras de inverno



COMMANDANTE VERSCHNEIDER.
(Veterano da Grande Guerra)



Exercícios militares sobre Skis

chinesa mais rica e mais modernizada. O novo império poderia oferecer ao seu protector as bases e as reservas de homens de um país de quarenta milhões de habitantes.

Quase serão em dia as possibilidades do exército russo? Com que elementos contará para evitar os erros do passado e a repetição dos desastres de 1904?

Em virtude da insuficiência das duas linhas transiberianas, o Estado-Maior do Exército Soviético resolveu tornar os corpos e as guarnições do Extremo Oriente absolutamente autônomos. Essa resolução constitui uma das mais habéis medidas tomadas pela U. R. S. S. O Exército Russo do Extremo Oriente conta com as suas indústrias próprias, metalúrgicas e eléctricas, capazes de revitalizar o material e de municiar incessantemente. Por outro lado, o grande desenvolvimento dos Kolhozes, (exploração agrícola colectiva) permitem, pelo aumento excessivo das culturas agrícolas apropriadas para prover a alimentação das tropas.

Seus quartéis e instalações foram construídos há apenas dois anos, de acordo com os mais apurados preceitos da técnica moderna. A physiologia da Sibéria e do Extremo Oriente se acha, com efeito, inteiramente modificada estes últimos anos. Essa evolução é devida à realização do Plano Quinquenal naquelas regiões. Na-

queles planícies, antigamente desérticas, surgiram já importantes centros industriais e mineiros. Para exemplo basta Tcheliabinsk, com sua fabrica

de tractores, Magnitogorski e Kuznetsk, centros oleaginosos e metalúrgicos de primeira ordem. A industria de tractores não existia na Russia há cinco annos passados. Seu actual desenvolvimento abre incalculáveis possibilidades à artilharia pesada e de carros de assalto.

Quanto aos cavallos de força, a U. R. S. S. conta actualmente para cada soldado, 7,74, o que permite à Russia sobrepujar a Inglaterra, que era até há pouco tempo o país mais motorizado do mundo.

Os effectivos do exército autonomo do Extremo Oriente têm sido, estes ultimos tempos consideravelmente augmentados, com diversas divisões de infantaria e cavallaria motorizadas, com grande numero de forças technicas, artilharia, aviação e carros de combate.

No sector vizinho à fronteira mandchuriana existem zonas de fortificação permanente, de caracter extraordinario. Fortes camuflados, que escapam à identificação aerea, imensos depósitos subterraneos, usinas electricas que permitem realizar manobras de defesa e grande economia de material humano.

Novos aerodromos têm sido preparados para servirem a mais de trezentosapparehos que ali se exercitam quotidianamente.

A testemunha cega

(Conclusão da 1.ª pag.)

trav o fantasma! — disse Isabel, extatica. Bill propoz: — Uma noite destas, Isabel, podemos ficar no corredor, para ver o fantasma, se quizer... — Por que não? — sorriu Isabel.

O major Jack tinha o costume de passar no corredor todas as noites, antes de se deitar. Naquella noite eu acompanhhei-o. Caminhavamos sob os arcos, quando, de repente, o major me disse: — Que sabe o meu amigo da senhora Carshill, que parece ter enfeitado Timmie?

— Varias coisas — respondi. Conheci-a ha annos, em Biarritz, com o nome de sra. Banksley. Depois, soube que Banksley se divorciara della. Encontrei-a, mais tarde em Palermo, na Villa Egela; tinha contrahido segundas nupcias com um conde italiano. E agora encontro-a feita esposa de Carshill.

— Parece que não se entendem muito bem — observei o cego. Tenho-o notado pelo tom de voz com que, ás vezes, Carshill lhe fala. E Timmie não é alheio a isso.

— Lamento-o por Antonia — declarei. A collada soffre... — Soffre ha annos. Ella e Timmie atravessam um periodo grave. Vivem separados, na realidade, e até occupam quartos differentes. Tenho pedido a Deus, muitas vezes, que lhes dê um filho. Isso poderia ser a solução... Mas agora, com a presença daquelle casal, as coisas pioraram. Tenho a impressão de haver conhecido a sra. Carshill em qualquer parte... A sua voz, o seu riso... Ha nella qualquer coisa que me é familiar. Não saberia dizer-lhe que effeito essa mulher me causa. Nós, os cegos, experimentamos certas sensações mysteriosas, indefiníveis.

Continuámos andando um momento em silencio. Quando estivamos a meio do corredor, Jack disse-me: — Este Passeio de Theophania tem servido algumas vezes de distração. Repare: ha aqui algumas lages soltas... Quando alguém as pisa, produzem um eco especial. Estando num canto da galeria, eu posso reconhecer os que se approximam pela ressonancia dos passos neste "detector". Os que vêm não imaginam sequer a riqueza de variações que ha entre os differentes passos das pessoas.

Nisto, por volta da meia noite, pareceu-me ouvir um rumor fôno. Cheguei-me à janella. Olhei para o fundo da galeria e vi uma silhueta branca. Mas não havia nella nada de espectral: era, certamente, Antonia, ou alguma das irmãs Sprotte.

Sabi do meu quarto e avancei pelo corredor. Era Isabel.

— Ned! — murmurou ella, ao vê-me. Ned! Acaba de passar o fantasma de Theophania. Eu vi-o... E tive tanto medo!

Isabel pôz as suas mãos nas minhas. Estavam frias, como as de um cadáver.

— Tranquilize-se, querida Isabel — disse-lhe eu. A senhoria não pôde ter visto nenhum fantasma. Certamente, levantou-se em sonhos e veio para o corredor...

Passos leves avançaram pelo corredor. Era Antonia, envolvida num kimono.

— Que faz aqui, Ned? Que se passa, Isabel?

— Isabel teve um pesadelo — explicou. Diz que viu o fantasma.

— Vi, sim! — tornou a affirmar Isabel. Passava sob os arcos...

— Não te preocupes agora com isso, Isabel — disse Antonia. Vá-te deitar.

E pousei, maternalmente, a mão no hombro da jovem, para, em seguida, se dirigir a mim, com estas palavras:

O Pão de Assucar de São Paulo

Quereis jantar num restaurante de primeira ordem, em São Paulo?

Ide ao Centro de Turismo, no 26º andar do edificio Martinielli.

A 140 metros de altura, tereis as mais bellas vistas com a mais perfeita cozinha, da Paulicéa.

Centro de Turismo

SOCIEDADE ANONYMA MARVIN

Rua Menna Barreto, 72 - Caixa Postal N. 497 - End. Tel. "MARVIN"

TELEPHONES: 6 - 0028 - 0029 - 0050 - 0051 - 0052

Fundição e refinação de metaes

METAES DE ANTE-FRICÇÃO:

Nickeline - Special N. 1 Railroad - Wheelbrand

METAES PARA TYPO:

Linotipo "Perfection" - Stereotipo "Ancora" - Monotipo "Standard"

SOLDAS:

"Half & half" - "Warranted" - "Refined"

METAES PARA FUNDIÇÃO:

Bronze - Cobre - Latão - Estanho - Chumbo - Zinco - Antimonio - Nickel - etc.

Stock permanente de

AÇO - FERRO - COBRE - LATÃO - ZINCO

METAL BRANCO-ETC.

em chapas - barras - tubos - cantoneiras - etc.

Eixos de Aço polido, de 3/8" a 8" de diametro

Placas de Zinco para gravura

Cadinhos

Anodos de Nickel

Fabricas de

ARAMES E CABOS NUS:

de Cobre - Latão - Ferro - Chumbo - etc.

PARAFUSOS E PORCAS:

de ferro e aço - de todos os typos

PINOS PARA ISOLADORES

de ferro preto e galvanizado

REBITES E ARRUELAS:

de Aço - Ferro - Cobre - Latão - etc.

DOBRADIÇAS:

de Aço - não oxydaveis

PRÉGOS, ARESTES E TACHAS:

de Ferro - Cobre - Latão - Zinco - etc., para todos os fins e usos

CHUMBO EM:

Canos - Toras - Lençol - Fita - Arruelas - etc.

AÇO PARA SOLDA ELECTRICA:

de qualquer diametro

Todos os nossos artigos são garantidos pela marca "ANCORA"

A Testemunha cega

(Conclusão da 5ª pag.)

— Lamento que se tenha incommodado, Ned.
— Oh! Não tem importância!... Encaminhei-me para o meu quarto. Vi brilhar no solo um pequeno grampo de cabelo. Estava junto da porta de Timmie.
— Abaixei-me e apanhei o grampo.

Na manhã seguinte, encontrei-me com Sarah, no "hall". A esposa de Carshill ia sair com Timmie, para jogar uma partida de "golf".
— Será sed, por acaso? — perguntou-lhe, mostrando o grampo.
— Sim, Obrigada, Ned — respondeu ella, com naturalidade. Era uma mulher magnifica, que podia constituir em perigo para qualquer esposa. Pensei que Timmie herdaria, por morte do velho Jack, todas aquellas propriedades e uma grande somma em dinheiro. Conhecendo eu Sarah como conhecia, não pude deixar de temer pela felicidade de Antonio.

Sou uma buzina. Timmie reclamava, do seu automovel, a companhia de Sarah. A jovem senhora saiu precipitadamente para o parque. Gi-

rei sobre os calcanhares, para me dirigir ao interior da casa, e deparar com os olhos amarellos de Roger Carshill. Tive um momento de perturbação, que Roger abreviou, perguntando-me:
— Que aconteceu hontem, á noite, á senhora Sprote, com o fantasma?

Isabel afirmou categoricamente que viu o fantasma de Theophania.
— Eu sorri.
— Sem duvida, Isabel teve um pesadello.
— Póde ser...
— Nada mais dissemos.
Ao entrar no meu quarto, essa tarde, para mudar de roupa, vi que Isabel não se preocupava com desenvolver-me o "robo de chambre". Senti ao corredor para ir reclamar-o. E eu contrei-me com Antonio.

— Ned — disse-me, bruscamente, a esposa de Timmie. Desce para conversar uns minutos com o senhor. Venha... Entremos no meu quarto. Depois de fechar a porta, comecei, com voz dolorida:
— Tenho a impressão de que vou perder Timmie para sempre. Ha tempos que, na realidade, vivemos separados; mas eu continuo amando meu marido, e elle tambem me ama. Tim-

mie é um homem sem vontade, que cede a qualquer especie de influencia. Sarah Carshill propoz-se colucuel-o, ou melhor, embriuhá-lo... e eu não sei o que fazer para impedil-o!

— Tratei de dizer algumas phrases vulgares, affim de a tranquilizar. Antonio interrompeu-me:
— Não, Ned. Eu não sou tola. A noite passada, Isabel julvov ver o fantasma de Theophania, mas... viu Sarah Carshill! Sim, era ella!

— Recordei o grampo que apanhei á porta do quarto de Timmie. No entanto, preferi calar-me. E Antonio confiou:
— Sarah Carshill não pôde entrar no quarto de Timmie, como era seu proposito, porque foi surpreendida por Isabel... Compreendendo o jogo dessa mulher: comprometterá Timmie de forma que logo se veja obrigado a pedir o divorcio. Depois, convencerá Timmie a separar-se de mim definitivamente. Mas eu não hei de permitir isso. Farei tudo, sim; farei tudo para evital-o!

Nesse momento bateram á porta. Era a criada de Sarah Carshill.
— Vosso traser-lhe o dedal de prata que emprestou á sra Carshill — disse a criada.

— Está bem, Jeannette — disse Antonio. A criada saiu. Inquieto, observei a Antonio:

— Essa mulher ouviu a nossa conversa.
— E, como a minha amiga fizesse um gesto de despreocupação, aconselhei-lhe:
— O melhor será falar francamente com Timmie. Elle comprehenderá, e...

— Parece-lhe que uma mulher deve renunciar ao seu orgulho em circumstancias como esta? — replicou-me.
— Por que não fala então com Jack?

— Não, O pobre Jack já soffre bastante. Não quero affligil-o mais.

Depois do jantar, resolvi pôr Jack ao par de tudo aquillo. Sentámo-nos num extremo da galeria, que era o canto predilecto de Jack. Quando acabou de lhe expôr a situação, o cego disse-me:

— Eu sabia disso, e sei mais alguma coisa. Tive uma demorada conversa com Timmie; meu sobrinho está resolvido a divorciar-se de Antonio. Acaba de discutir com ella esse assumpto. Antonio, como é natural, nega-se a dar o consentimento, e eu insisto.

— O senhor falou com ella?

— Não.

— E não acha conveniente falar com a sra. Sarah sem rodeios, chamando-a á ordem?

— Talvez seja uma solução...

No dia seguinte, á noite, vi que o velho Jack conversava, á parte, com Sarah Carshill. Para ver o effeito dessa conversação, passei a noite em claro, junto da minha janella, queria saber se o "fantasma" visto por Isabel continuava as suas incursões nocturnas pela galeria

Passaram-se duas noites sem nenhuma especie de appareição. Mas na terceira noite — uma noite muito escura, sem luar — vi fluctuar no extremo do corredor uma mancha branca. Corri á porta para observar melhor os movimentos do "fantasma", mas, de repente, fiquei rigidol. Acabava de ouvir uma detonação. Reagi rapidamente, sahi ao corredor e tornei a parar, horrorizado.

Um corpo jazia por terra. Era Sarah. Bastou-me inclinar-me sobre ella para comprehender que estava morta. Conforme nos disse, depois, o medico, uma bala atravessára-lhe o coração, causando a morte instantanea.

— Ergui-me ao perceber um rumor de passos apressados. A voz de Antonio elevou-se, aguda, na galeria:
— Que foi, Ned?... Ouvi um tiro... Um jorro de luz illuminou a scena. Antonio trazia na mão uma lanterna, cujo foco contornou o corpo caído.

— E' Sarah — disse-lhe. Está morta.

— Morta?...
— Mais dois vultos appareceram no corredor: Timmie e Geoffrey. O marido de Antonio ajoelhou-se junto ao cadáver e olhou-me com expressão de angustiosa surpresa:

— Quem... quem a matou, Ned?

— Não sei, Timmie... Acho que devemos chamar immediatamente a policia. Estamos na presença de um crime.

Antonio retrocedeu, talvez para não presenciar a dor de Timmie, que tanto devia sentir a morte daquella mulher. Então, murmurei ao ouvido do nosso amigo:

— A policia suspeitará, em primeiro lugar, de Antonio.

Os olhos de Timmie dirigiram-se para o lugar onde devia estar a esposa. Mas ella havia desaparecido.

— Vá para junto de Antonio, Timmie — pedi-lhe.

Elle obedeceu. O velho Jack chegou nesse momento ao corredor. Timmie limitou-se a dizer que, despedido pela detonação, sahira ao corredor, encontrando ali a esposa, que estava commigo, junto ao cadáver. Geoffrey disse exactamente a mesma coisa. Os outros hospedes declararam não terem ouvido a detonação.

O "detective" fez-me ainda algumas perguntas, acerca da attitudo de Antonio, quando a vi chegar com a lanterna. Depois, dirigiu-se a Jack:

— Lamento muito, major; mas sou forçado a pedir á sua sobrinha que me acompanhe ao Departamento Central.

— Que? Vão prender minha esposa? — gritou Timmie.

— Sim, senhor. Do interrogatorio surgem algumas suspeitas...

— Um momento! — interrompeu Jack. Creio que falta interrogar uma testemunha. Uma testemunha "presencial".

— Outra testemha "presencial"? — extralhou o inspector. Quem é?

— Eu.

— O major?

— Por que não posso ser testemunha presencial do facto? — perguntou Jack. Os cegos não vêem, mas ouvem. Approxime-se, Ned. De-me o apoio do seu braço. Não, não te afastes, Antonio... Leven-me ao extremo da galeria, ao banco onde costumamos sentar-me. Hoje, com tanta gente aqui, confundo-me um pouco...

Antonio e eu guiamol-o até o banco. Jack sentou-se.

— A noite passada — disse elle, com voz pausada, e sem abandonar as mãos de Antonio — eu não pude dormir. E' uma coisa que me succede muitas vezes. Sahi do quarto e vim sentar-me aqui. E' este o meu cantinho predilecto. E' aqui estava quando a sra. Carshill foi assassinada...

— Não fui, é claro, testemunha "ocular" do crime, no sentido rigoroso da palavra. Mas não, os que não vêem, costumamos dar muita importancia ao nosso ouvido...

Fez uma pequena pausa, e continuou:

— Agora, quereria realisar uma pequena experiencia. Que todas as pes-

soas da casa desfilassem successivamente por este corredor, avançando para aqui do outro extremo. Eu irei reconhecendo os passos. Quando percorrer a galeria a pessoa que seguiu a sra. Carshill, eu a reconhecerei.

O inspector consultou o seus homens, com um sorriso de incredulidade. Depois, acedem.

— Muito bem. Vão começar o desfile.

E, com um olhar, indicou-me que avançasse pelo corredor.

Obedei. Avancei a passo natural pela galeria até chegar ás lages soltas, onde os meus passos tiveram maior sonoridade.

— Não — disse Jack. Este é Ned. Eu o teria reconhecido logo. Não foi elle que seguiu a sra. Carshill.

O "detective" fez então um signal a Carshill. Este foi em bicos de pé até o outro extremo do corredor, e dali avançou para Jack. Quando passava no "detector", o major gritou:

— E' Carshill!... Onde está o senhor, inspector?

— Aqui, á sua direita, major. Por que?

— Prenda Carshill!... Foi elle que seguiu Sarah! Reconheço-lhe os passos!

Todos os rostos se voltaram para o marido de Sarah. Roger Carshill gritou:

— Mentira! Não fui eu! Eu estava a dormir! Perguntem a Ned!

Mas o velho Jack proseguiu:

— Reviste o quarto de Roger Carshill, inspector. Encontrará lá a arma, com toda a certeza... Esse homem tirou o revolver da mesinha de cabeceira de minha sobrinha... Que é isso?

Uma violenta discussão explodira entre Roger Carshill e Timmie.

Este, indignado, queria atirar-se ao marido de Sarah.

Rapido, Roger tirou do bolso um revolver.

O inspector, de um salto, collocou-se junto do accusado e sujeitou-lhe o braço.

— E' o meu revolver! — exclamou Antonio.

— O revolver com que matou Sarah! — exclamou o cego.

Carshill deixou-se cair num cadeira, e lentamente, com voz lacrimosa, foi fazendo a confissão do seu crime.

Jeannette contou-me o que liha ouvido dizer á sra. Antonio...

Então, pensei em roubar-lhe o revolver... Ao jantar, bebi muito... Não sabia o que fazia... Essa mulher já me havia deixado duas vezes, para seguir outros homens...

No dia seguinte, consegui falar um bocadinho a sra. com Jack.

— Felicitto-o, major — disse-lhe. Se não fusse o senhor... Mas ha uma coisa que não comprehendo. Segundo a opinião do medico, o disparo foi feito a uma distancia não inferior a dez metros. E Sarah estava apenas a dois metros do seu "detector". Como pôde então o senhor ouvir claramente os passos de Carshill?

Jack sorriu.

— Foi tudo um "bluff", meu amigo.

— Um "bluff"?... Mas... e a experiencia do corredor?

— Pois é a isso que me refiro: foi um "bluff". Por muito soltas que estivessem as lages, eu não seria capaz de differenciar os passos de Carshill dos passos da rainha da Rumania.

— Então... como é que não se enganou, ao afirmar que era elle quem avançava pela galeria?

— Não me enganar, porque Antonio se encarregou de me dizer... Não com "palavras faladas", é claro; disse-me em alfabeto Morse. Com os dedos, la-me dando pancadinhas na palma da mão. Não reparou que permanecemos sempre com as mãos juntas? Quando o senhor passou, Antonio soltou-me: "E' Ned". Quando passou Carshill, informou-me da mesma forma...

— Mas... o senhor sabia ou não sabia que Carshill tinha segredo a esposa pela galeria?

— Não sabia nada, Ned?

— Cada vez entendo menos!

— Pois é muito simples. Eu conhecia Sarah. Mais ainda: eramos velhos amigos. Tive occasião de travar relações com ella, no Egypto, quando não se chamava Sarah Carshill, mas sim Stella Young. Nunca suspeitei que eu, estando cego, pudesse reconhecer-a. Mas tenho a certeza de que ella me reconheceu logo. Por isso tratava de evitar que Carshill fallsse commigo.

— E o senhor tambem tinha conhecido Roger Carshill?

— Sim. Carshill e ella dedicavam-se á espiagem em 1917. Sarah foi presa em Port-Said. Eu presidei ao tribunal encarregado de a julgar. Ella, porém, conseguiu fugir, de forma mysteriosa. Roger Carshill foi o official que lhe facilitou a fuga. Por isso, desconfiei dos dois... Um homem que tinha ajudado uma espiã, podia ser capaz de qualquer outro crime. Por isso suspeitei de Carshill... E pedi á Antonio, valendo-me do alfabeto Morse, que me dissesse quando avançava Carshill pelo corredor. Como o meu amigo pôde ver, não me enganar...

Casa Veiga

INSTALAÇÕES ELECTRICAS

Officina Electro-Mechanica

Enrolamentos e concertos de Motores, Ferros de engommar, Fogareiros, Ventiladores, etc

10—RUA RODRIGO SILVA—10

HA
30
ANNOS!

O SABÃO CABOCLO

tem sido usado com
sucesso contra as
afecções cutaneas

A VENDA EM TODO
O BRASIL

DISTRIBUIDORES:
Cia. Industrias Brasileiras Portella &
Rua Theophilo Otttoni, 142 - RIO -

WAGONS-LITS/COOK

A maior Organização Internacional de Viagens e Turismo

VIAGENS A WAGONS-LITS/COOK tem contractos com as seguintes 59 Companhias de Estradas de Ferro, em 28 Países da Europa, Asia e Africa para a exploração sobre as rédes ferroviarias dessas nações dos carros dormitórios, pullman e restaurantes de sua propriedade. A esse serviço diario a WAGONS-LITS/COOK destina 2.328 carros, assim classificados:

Carros dormitórios	1.182	Carros pullmans	207
Carros restaurantes	761	Carros bagageiros	178
Total	2.328		

TURISMO A WAGONS-LITS/COOK installou em todo o mundo, isto é, em 236 cidades das mais importantes, pertencentes a 52 Países, como se verifica pela lista abaixo, 348 Agencias directas, de sua propriedade, que se dedicam exclusivamente ao movimento turístico internacional. Além disso não ha lugar do globo em que não exista um correspondente, sub-agente ou representante da WAGONS-LITS/COOK, elevando-se a dezenas de milhares o numero desses colaboradores da WAGONS-LITS/COOK na propagação do turismo.

LISTA, POR ORDEM ALPHABETICA, DOS PAISES E NOMES DAS COMPANHIAS COM AS QUAES REALIZOU SEUS CONTRACTOS, ACTUALMENTE EM VIGOR:

ALGERIA — Estradas de Ferro Algerianas do Estado, Estradas de Ferro Bone-Guelma e prolongamentos, Estradas de Ferro P. L. M. Algerianas.

ALLEMANHA — Cia. das Estradas de Ferro do Reich Alemão, Administração das Estradas de Ferro do Sarre.

ANGOLA — (Africa Oc. Portuguesa), Cia. das Estradas de Ferro de Benguela.

AUSTRIA — Estradas de Ferro Federaes Austriacas.

BELGICA — Sociedade Nacional das Estradas de Ferro Belgas, Estrada de Ferro do Congo.

BULGARIA — Estradas de Ferro Reaes Bulgaras.

CHINA — Estrada de Ferro do Estado Chinez, Estrada de Ferro Nankin Shangai, Estradas de Ferro Tien Tsin Pukow.

DINAMARCA — Estradas de Ferro do Estado Dinamarquez.

EGYPTO — Estradas de Ferro do Estado Egypcio.

ESPAÑA — Estradas de Ferro Andaluzas, Estradas de Ferro Central Aragón, Estrada de Ferro de Madrid a Saragoça e Alicante, Estrada de Ferro do Norte da Espanha, Cia. Nacional das Estradas de Ferro do Oeste da Espanha, Estradas de Ferro do Sul da Espanha, Cia. das Estradas de Ferro Vascongadas.

ESTONIA — Estradas de Ferro Estonianas.

FINLANDIA — Estradas de Ferro do Estado Finlandez.

FRANÇA — Estradas de Ferro de Leste, Estradas de Ferro do Estado Francez, Estradas de Ferro do Meio Dia, Estradas de Ferro do Norte Francez, Estradas de Ferro Paris a Orleans, Estradas de Ferro P. L. M., Estradas de Ferro de Cintura, Estradas de Ferro da Alsacia e de Lorraine.

GRECIA — Estrada de Ferro do Governo Hellenico, Cia. Franco Hellenica de Estradas de Ferro, Estrada de Ferro do Pirée a Athenas e Poloponése.

HUNGRIA — Estradas de Ferro Reaes Hungaras (M. A. V.).

HOLLANDA — Estradas de Ferro Hollandezas.

ITALIA — Estradas de Ferro do Estado Italiano.

LETTONIA — Estradas de Ferro da Letonia.

LITHUANIA — Estradas de Ferro Lithuanas.

MARROCOS — Estradas de Ferro Tanger a Fez, Estradas de Ferro do Marrocos.

PALESTINA — Estradas de Ferro da Palestina.

POLONIA — Estradas de Ferro do Estado Polonez.

PORTUGAL — Estradas de Ferro Portuguezas, Estradas de Ferro da Beira Alta.

RUMANIA — Estradas de Ferro do Estado Rumeno.

SUISSA — Estradas de Ferro dos Alpes Berneses, Berne — Lotschberg — Simplon (B. L. S.), Estradas de Ferro de Spiez a Erlenbach (S. E. B.) Estradas de Ferro de Erlenbach a Sweisimmen (E. Z. N.), Estradas de Ferro Federaes Suissas, Estradas de Ferro Montreux-Oberland Bernes.

TCHECOSLOVAQUIA — Estradas de Ferro da Republica Tchecoslovaca.

TURQUIA — Estradas de Ferro Orientaes (S. Anonyma Turca), Estradas de Ferro Damas-Hama e prolongamentos, Administração Geral das Estradas de Ferro e Portos do Estado da Republica Turca, Estradas de Ferro Smyrne Casaba e prolongamentos, Sociedade de Exploração das Estradas de Ferro Bonatti-Alep-Nissibin e prolongamentos.

YUGOSLAVIA — Estradas de Ferro do Estado Yugoslavo.

LISTA DAS PRINCIPAES CIDADES, NOS CINCO CONTINENTES, EM QUE SE ACHAM INSTALLADAS AS AGENCIAS DIRECTAS DA WAGONS-LITS/COOK:

ALLEMANHA — Berlin (3 escriptorios), Colonia (2 escriptorios), Frankfurt, Hamburgo, Munich, Wiesbaden.

AUSTRIA — Innsbruck, Vienna.

BELGICA — Antuerpia, Blankenbergue, Bruxellas (4 escriptorios), Gand, Knocke-Sur Mer/Le Zoute, Liège, Namur, Ostende.

BULGARIA — Sofia, Varna.

DINAMARCA — Copenhagen (2 escriptorios).

ESPAÑA — Algeciras, Barcelona (2 escriptorios), Bilbao, Granada, Irun, Madrid (3 escriptorios), Malaga, Palma Majorca, San Sebastian, Sevilla, Valencia, Vigo.

ESTONIA — Tallin (Reval).

FRANÇA — Aix les Bains (2 escriptorios), Amiens, Biarritz, Bordeaux, Cannes, Chamonix, Juan les Pins, Le Touquet, Lille, Lyon (2 escriptorios), Marseille, Menton, Nantes, Nice (2 escriptorios), Paris (13 escriptorios), Pau, Saint Jean de Luz, St. Raphael, Strasbourg, Toulon, Toulouse, Tours, Vichy.

GRECIA — Athenas, Salonica.

HOLLANDA — Amsterdam (3 escriptorios), Haya, Rotterdam.

HUNGRIA — Budapest.

INGLATERRA E IRLANDA — Barrow in Furness, Belfast, Birmingham, Blackburn, Bolton, Bournemouth, Bradford, Brighton, Bristol, Burnley, Cardiff, Cheltenham, Dublin, Eastbourne, Edinburgh, Glasgow (2 escriptorios), Gloucester, Hanley (Stoke on Trent), Hull, Killarney, Leeds, Leicester, Liverpool, Londres (28 escriptorios), Manchester (4 escriptorios), Newcastle on Tyne, Norwich, Nottingham, Oldham, Plymouth (2 escriptorios), Portsmouth, Rochdale, Sheffield, Southampton, Sunderland, Wolverhampton, York.

ITALIA — Abbazia, Florença, (2 escriptorios), Genova (3 escriptorios), Milão (3 escriptorios), Montecatini Terme, Naples (3 escriptorios), Palermo (Sicilia), Roma (4 escriptorios), Salsomaggiore, San Remo, Stresa, Taormina (Sicilia), Trieste, Turim, Veneza, (2 escriptorios), Ventimiglia.

LETHONIA — Daugavpils, Riga (3 escriptorios).

LITHUANIA — Kaunas (Kovno), Vilnius.

MONACO — Monte Carlo.

NORUEGA — Bergen, Oslo.

POLONIA — Cracovia, Gdynia, Katowice (2 escriptorios), Krinica, Lodz, Iwów (2 escriptorios), Pazuon, Stolpe, Varsovia (3 escriptorios), Wilno (2 escriptorios), Zakopane.

PORTUGAL — Estoril, Lisboa (2 escriptorios), Porto.

RUMANIA — Arad, Brasov, Bucarest (3 escriptorios), Cernauti, Chisinau, Cluj, Constantza, Craiova, Galatz, Jassy, Oradea-Mare, Ploesti, Sibiu, Timisoara.

SUECIA — Stockholm.

SUISSA — Basileia (2 escriptorios), Berne, Genève (3 escriptorios), Interlaken, Lausanne (3 escriptorios), Lucerne (2 escriptorios), Lugano, Montreux (2 escriptorios), St. Moritz (2 escriptorios), Zurich (2 escriptorios).

TCHECOSLOVAQUIA — Carlsbad (Karlov Vary), Praga.

TURQUIA — Ankara, Stanbul (2 escriptorios).

YUGOSLAVIA — Belgrado (2 escriptorios), Zagreb (2 escriptorios).

AFRICA DO NORTE, GIBRALTAR E MALTA — Alexandria (Egypcio) (2 escriptorios), Argel (Argelia) (2 escriptorios), Aswan (Egypcio) (2 escriptorios), Casablanca (Marrocos), Constantine (Argelia), Fez (Marrocos), Gibraltar, Kantara (Egypcio), Luxor (Egypcio) (2 escriptorios), Malta, Oran (Argelia), Port Said (Egypcio) (2 escriptorios), Rabat (Marrocos), Tanger (Marrocos) (2 escriptorios), Tunis (Tunisia).

AFRICA, CENTRO E SUL — Capetown (União S. Afr.), Durban (União S. Afr.), Elisabethville (Congo Belga), Johannesburg (União S. Afr.), Karthum (Sudão), Lobito (Angola), Mombasa (Kenya), Nairobi (Kenya).

ASIA MENOR — Aleppo (Syria), Beyrouth (Syria) (2 escriptorios), Haifa (Palestina) (2 escriptorios), Jerusalem (Palestina) (2 escriptorios).

ASIA E EXTREMO ORIENTE — Bagdad (Iraq), Bombaim (India) (2 escriptorios), Calcuta (India), Colombo (Ceylão), Delhi (India) (2 escriptorios), Harbin (Kharbine) (Mandchuria) (4 escriptorios), Hong Kong (China), Hsinking (Mandchuria), Kobe (Japão), Madras (India), Mandchuria (Mandchuria), Peiping (Pekin) (China), Rangoon (India), Shanghai (China), Simla (India), Singapura (Straits Settlements), Tientsin (China), Yokohama (Japão) (2 escriptorios).

AUSTRALIA E NOVA ZELANDIA — Adelaide (Australia), Auckland (N. Zelandia), Brisbane (Australia), Christchurch (N. Zelandia), Melbourne (Australia), Sydney (Australia), Wellington (N. Zelandia), Perth (Australia).

AMERICA DO NORTE E CANADA — Baltimore (E. U.), Boston (E. U.), Chicago (E. U.), Los Angeles (E. U.), Montreal (Canadá), New York (E. U.), Philadelphia (E. U.), St. Louis (E. U.), San Francisco (E. U.), Toronto (Canadá), Vancouver (Canadá), Washington (E. U.).

AMERICA DO SUL E CENTRAL — Buenos Aires (Argentina), Mexico (Mexico), Rio de Janeiro (Brasil), Santiago (Chile).

Contractos para venda de passagens com:

300 Companhias de Estrada de Ferro
238 " " Navegação Maritima
67 " " Aerea

-- Contractos com mais de 5.000 hotéis.
-- Serviço Bancario (Thos. Cook & Son (Bankers) Ltd.)
-- Revistas de Viagens - 12 edições em 12 paizes diferentes e em 6 linguas diferentes.

PRINCIPAES TRENS DE LUXO ORGANIZADOS E EXPLORADOS PELA CIA.:

ORIENT EXPRESS — Londres — Paris — Bucarest — Stambul — NORD EXPRESS — Londres — Paris — Berlin — Varsovia — CALAIS MEDITERRANEE EXPRESS — Londres — Paris — Riviera — SIMPLON ORIENT EXPRESS — Londres — Paris — Stambul — SUD EXPRESS — Paris — Madrid — Lisboa — ROME EXPRESS — Londres — Paris — Roma — RIVIERA EXPRESS — Berlin — Riviera — TAURUS EXPRESS — Haydarpasa — Alep — Nissibin — VIENNE — CANNES EXPRESS — Vienna Riviera — COTE D'AZUR PULLMAN EXPRESS — Paris — Riviera — DANUBIO PULLMAN EXPRESS — Bucarest — Galatz — EDELWEISS — Haya — Zurich — ETOILE DU NORD — Paris — Bruxellas — Amsterdam — GOLDEN ARROW — Londres — Paris — OISEAU BLEU — Paris — Bruxellas — Antuerpia, etc. etc.

Para informações e viagens, em qualquer classe e para qualquer parte do mundo, dirija-se à

Rua da Candelaria 6
Telephone 3-0014
RIO DE JANEIRO

WAGONS-LITS/COOK

Rua da Candelaria 6
Telephone 3-0014
RIO DE JANEIRO

